حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر نوفمبر







مراجعة شهر نوفمبر(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
الحَيرة	التردد	الثَّبَات / الْحَسْم	
اللطف	الرفق / سهولة التعامل	الجفاء	
التعاطف	التراحم / الإشفاق	القسوة	
الأذى	الضرر	النفع	
تُجهد	تُتعِب	تُريح	
الود	المحبة	الكراهية	
توشك	تقترب		
الأحيان	الأوقات		الحين
نمنح	نعطي	نمنع	
تفعيل	تشغيل	تعطيل	
ينبض	يدق	يسكن	
لاحقًا	فيما بعد	سابقًا	
المرء	الرجل، والمراد: الإنسان		الرجال
يقترن بـ	يجتمع بـ / يتلازم مع	ينفصل عن	
محامد	ما يُشكر الإنسان على فعله، والمراد: الأخلاق الطيبة.	معايب / نقائص	مَحْمَد / مَحْمَدة
السريرة	ما يُخفِيهِ الإنسانُ في نَفْسِه	العلانية / الظاهر	السرائر
صَفَتْ	المُرادُ: خَلَتْ من الكُرْهِ والحِقدِ	تَلوَّثتْ	
الخلَّاق	الله ﷻ؛ فهو كثير الخَلق والإبداع		
ذاع	انتشر	انحسر / خفى	
الآفاق	المُرادُ: في كلِّ مكانٍ		الأفق
متحليًا	مُتزيِّنًا / مُتَّصِفًا		

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

- عناصر القصة: الشخصيات – الزمان – المكان – الأحداث – الخاتمة
- العنوان المناسب: يُعبِّر عن الفكرة الرئيسة للموضوع، ويكون مختصرًا وجذابًا.

من جماليات التعبير

- التعبير الحقيقي: هو استخْدامُ اللَّفظِ في معناهُ الحقِيقيِّ، مثل: هزم الجيش العدو.
- التعبير المجازي: هو استخْدامُ اللَّفظِ في غيرِ معناهُ الحقِيقيِّ، مثل: هزم الناجح الصعوبات.

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثانية.



القراءة المتحررة

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

لن أنسى ذلك اليوم الذي كنت أمر فيه بمشكلة، وشعرت فيه بأنني وحيد لا أجد مَنْ يتعاطف معي أو يقف بجانبي، وجلست أفكر وأبحث عن شخص أثق فيه. لا أريد منه حل مشكلتي، ولكن أريد منه أن ينصت إليَّ باهتمام، وفجأة اتصل بي صديقي المُقرَّب، فمنحني الوقت لأحكي له كل ما في نفسي، وأنصت إليَّ بلطف ولم يقاطعني، فهدأتْ نفسي.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (أعطاني): .... ② مضاد (جفاء): .... ③ مفرد (حلول): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① كان بطل القصة يبحث عن صديق يثق فيه لكي يحكي له مشكلته. ( )

② شعر بطل القصة بالحزن بعد أن تحدَّثَ مع صديقه. ( )

◄ **أجب عما يأتي:**

① بِمَ شعر بطل القصة في البداية؟ ....

② لخِّص الفقرة السابقة. ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

سامي تلميذ نشيط لكنه متسرع. ذات يوم طلبت منه المعلمة كتابة موضوع عن أهمية الماء، لكنه لم ينتبه جيدًا وكتب عن أهمية الهواء بدلًا من ذلك. وعندما قدم موضوعه، أخبرته المعلمة أنه لم يفهم المطلوب جيدًا. شعر سامي بالحيرة، لكنه أدرك لاحقًا أنه كان يجب عليه التركيز أكثر. تعلم سامي درسًا مهمًّا: التأني والاستماع للتعليمات بعناية قبل البدء في أي مهمة؛ فالتسرع قد يؤدي إلى أخطاء.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (فيما بعد): .... ② مضاد (الثبات والحسم): .... ③ جمع (خطأ): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① كتب سامي موضوعًا عن أهمية الماء كما طلبت منه المعلمة. ( )

② لم يدرك سامي خطأه لاحقًا واستمر في التسرع. ( )

◄ **أكمل:**

① شخصيات القصة السابقة: .... ، .... ② زمان القصة: ....

③ الدرس الذي تعلمه سامي هو ....

◄ **أجب:** اقترح عنوانًا مناسبًا للفقرة. ....



النصُّ الشعريُّ المتحرر

نشاط أ اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

جَنَّةُ الدُّنْيَا نُفُوسٌ حُبُّهَا لِلْكُلِّ بَادِي
شَاعَ عَنْهَا كُلُّ لُطْفٍ نَبْعُهُ نَبْضُ الْفُؤَادِ
إِنْ أَذَاهَا أَيُّ شَخْصٍ قَابَلَتْهُ بِالْوِدَادِ

◂ اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

▪ مرادف (الوداد): .... (الحب - الفرح - الترحيب - الشكر)

◂ اكتب البيت الذي يُعبِّر عن هذا المعنى: النفس الطيبة معروفة بالرفق؛ لأن ذلك نابع من قلبها.

....

نشاط ب اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

أَنْتَ مِثْلُ الزَّهْرِ حَقًّا فِيكَ أَخْلَاقُ الْجَمَالِ
فِيكَ وُدٌّ فِيكَ حُبٌّ فِيكَ لُطْفٌ فِي الْوِصَالِ
ذَاعَ فِي الْآفَاقِ صِيتُكْ دُمْتَ رَمْزًا لِلرِّجَالِ

◂ اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

▪ مرادف (ذاع): .... (ارتفع - تغير - انتشر - انتقل)

◂ أكمل: يمدح الشاعر شخصًا مشهورًا بـ..

◂ هاتِ من الأبيات: ثلاث كلمات لها نفس النهاية. ....، ....، ....

نشاط ج اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

مَا أَجْمَلَ التَّعَاطُفْ وَالْوُدَّ وَالتَّلَاطُفْ
فَعِشْ بِهَا جَمِيعًا تُحَقِّقِ التَّآلُفْ
أَخْلَاقُنَا حَيَاةٌ تَدْعُو إِلَى التَّكَاتُفْ

◂ اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

▪ مرادف (التعاطف): .... (التفاهم - التواصل - التراحم - التقارب)

◂ اكتب البيت الذي يُعبِّر عن هذا المعنى: احرص على أن تحيا بالأخلاق الجميلة لكي تحقق التآلف.

....

◂ هاتِ من الأبيات: تعبيرًا مجازيًا. ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

الضمائر

الضمائرُ ثلاثةُ أنواعٍ، وهي:

- ضمائرُ المُتكلِّمِ: أسماءٌ تدُلُّ على المُتكلِّمِ نفْسِه (أنا، نحن).
- ضمائرُ المُخاطَبِ: أسماءٌ تدُلُّ على مَنْ نتحدَّثُ إليه بشكلٍ مُباشِرٍ (أنتَ، أنتِ، أنتما، أنتم، أنتنَّ).
- ضمائرُ الغائبِ: أسماءٌ تدُلُّ على الغائبِ أو مَنْ نتحدَّثُ عنهُ بشكلٍ غيرِ مُباشِرٍ (هو، هي، هما، هم، هنَّ).

ركنا الجملة الاسمية المبتدأ و الخبر

- الجملة الاسمية تتكوَّن من ركنين أساسيين، هما: المبتدأُ، والخبرُ:
  - المبتدأ: هو الاسم الذي تبدأ به الجملة الاسمية، وهو الركن الأول فيها.
  - الخبر: هو ما يخبرنا معلومةً عن المبتدأ، ويُتمِّمُ معنى الجملة الاسمية ويُوافِق المبتدأ؛ مِن حيثُ كونُه (مذكرًا - مؤنثًا)، أو كونه (مفردًا - مثنًى - جمعًا)، ولا يلزم أن يأتي بعد المبتدأ مباشرة.

علامات رفع المبتدأ والخبر



الولدُ مُطيعٌ — الإخوةُ أحبابٌ — الأمهاتُ طيِّباتٌ

علامات الترقيم

	من علاماتِ الترقيم	من استخداماتِها
.	النُّقطةُ	نِهايةِ الجُملةِ، مثل: الغضبُ سيِّئٌ.
،	الفاصِلةُ	• بعد المنادَى، مثل: يا مُحمَّدُ، اجتهِدْ. • بين جملتَين، مثل: ياسين يحبُّ الرَّسمَ، وخالدٌ يحبُّ القراءةَ.
؟	علامةُ الاستفهامِ	نِهايةِ أسلوبِ الاستفهامِ، مثل: كيف تتحكَّمُ في غضبِك؟
:	النُّقطتانِ الرَّأْسيَّتانِ	• بعدَ القَولِ، مثل: قال جَدِّي: تمسَّكوا بالأخلاقِ الحَسَنة. • بين الشيءِ وأقسامه، مثل: أنواع الكلمة: اسم، وفعل، وحرف.
!	علامةُ التعجُّبِ	نِهايةِ أسلوبِ التعجب، مثل: ما أسرَعَ الفَهْدَ!
؛	الفاصلةُ المنقوطةُ	للربطِ بين جُملةِ السببِ والنتيجةِ، مثل: أقرأُ؛ لأتعلَّمَ.

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«مصر بلد رائع وشعب مصر حريص على وطنه، ونحن أبناء مصر نبني مستقبلها، ونحافظ على تاريخها العريق على مر العصور؛ فمصر بوابة التاريخ، وهي شمس الحضارة».

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: .... ② ضميرًا للمتكلم: .... ③ حرفًا: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① كلمة (حريص): .... (مبتدأ – خبر – فعل)

② كلمة (هي): ضمير .... (غائب – متكلم – مخاطب)

◄ **أكمل بخبر جمع تكسير:** «أبناء مصر ....».

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

التسرع في الكلام صفة سيئة؛ فأنت عندما ترد بسرعة ولا تفكر فيما تقول، من الممكن أن تتسبب في مشكلة كبيرة؛ فيا صديقي، لا تُخرج من فمك إلا الكلام الطيب المفيد؛ فالكلمات مُعبِّرات عن بيئة الإنسان التي نشأ فيها، وهي عندما تخرج لا يمكن أن تعود مرة أخرى.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مبتدأ مفردًا: .... ▪ خبره: .... ② خبرًا جمع مؤنث سالمًا: ....

③ فعلًا: .... ▪ نوعه: .... ④ اسمًا موصولًا: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① (أنت): ضمير .... (متكلم – مخاطب – غائب)

② (هي): ضمير .... (متكلم – مخاطب – غائب)

◄ **استخرج من الفقرة أسلوب نهي، وحوِّله إلى أسلوب أمر:**

▪ أسلوب النهي: ....

▪ تحويله إلى أسلوب أمر: ....

نشاط ج (الإملاء) اختر علامة الترقيم المناسبة مما بين القوسين:

① قال خالد ☐ كانت الرحلة ممتعة. (: – ؛ – ؟ – !)

② هل شاهدت الزرافة من قبل ☐ (! – ؟ – . – :)

③ ما أجمل الحدائق ☐ (؟ – : – . – !)

رابعًا الخط والكتابة

الخط العربي





نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

علينا أن ننشر ثقافة التعاطف بيننا.

....

علينا أن ننشر ثقافة التعاطف بيننا.

....

كتابة مناقشة فكرة



نشاط «الحصول على المركز الأول هدف عظيم، يمكننا أن نحققه بالتفرغ التام للمذاكرة طوال فترة الدراسة»، اكتب مناقشة لهذه الفكرة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة مناقشة الفكرة:

....

....

....

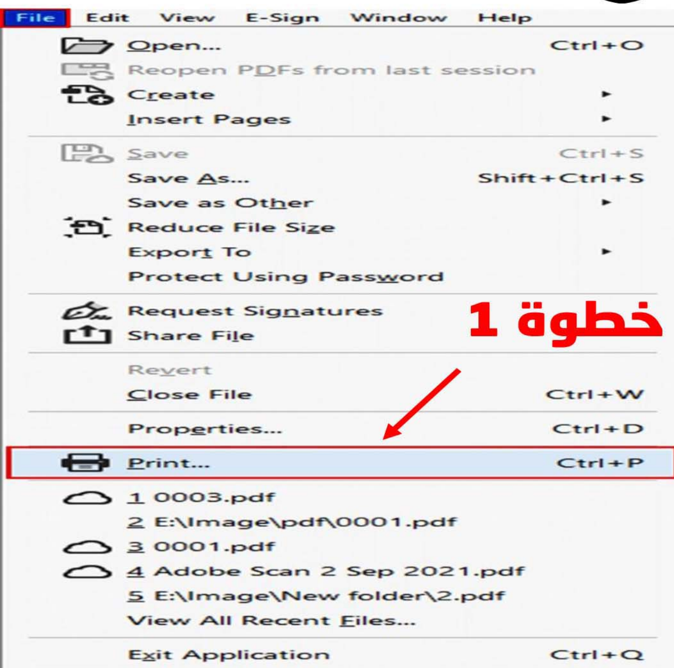
....

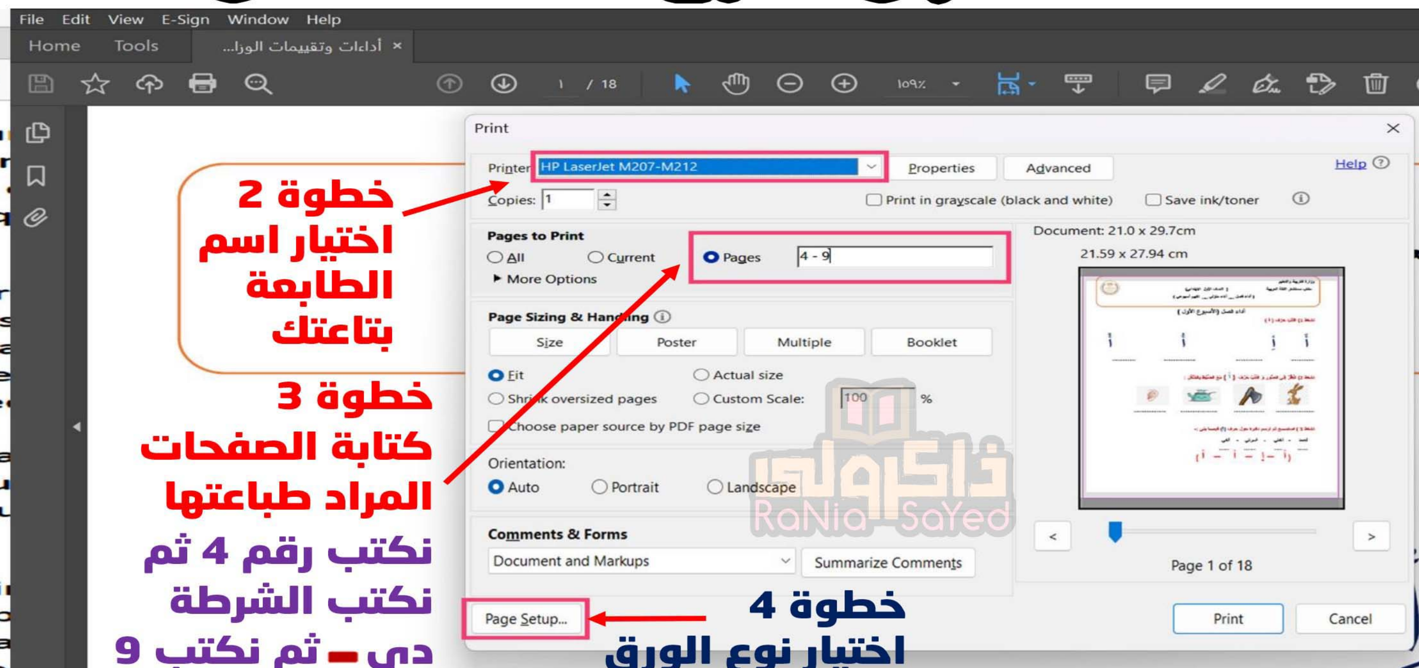
....

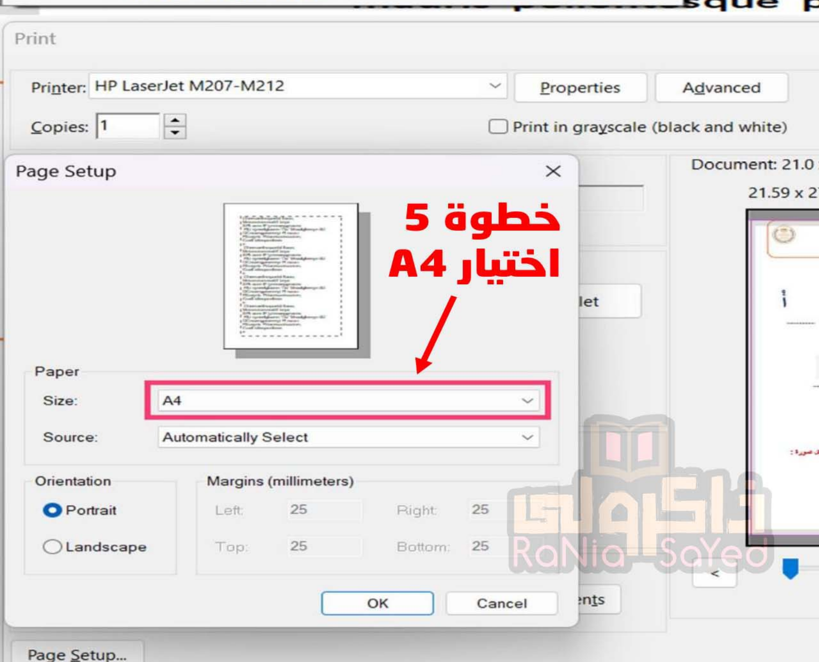
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

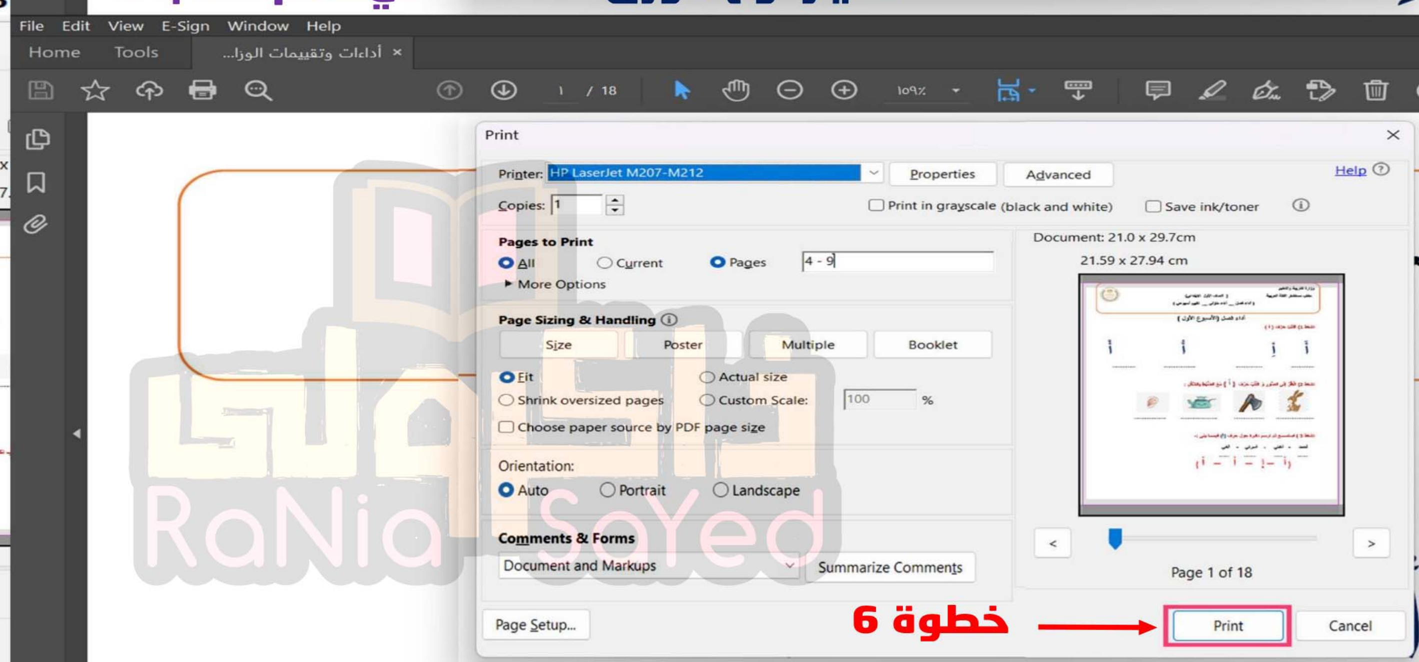
مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

ذاكرولي RaNia SaYed









حمل الان

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (2)

اختبار شهر نوفمبر





ملخص الأضواء على شهر نوفمبر

أولاً أهم المفردات

الحيرةُ	الترددُ	الأحيانُ	الأوقاتُ	مَحَامِدُ	مَا يُشكَرُ الإنسانُ علَى فِعْلِهِ
اللطفُ	الرفقُ – سهولةُ التعاملِ، والمُضادُ: الجَفاءُ	نَمْنَحُ	نُعْطِي، والمضادُ: نمنَعُ	السَّرِيرةُ	مَا يُخْفِيهِ الإنسانُ في نفسِهِ
التعاطفُ	التراحمُ – الإشفاقُ، والمضادُ: القسوةُ	تفعيلٌ	تشغيلٌ، والمُضادُ: تعطيلٌ	صفتْ	المرادُ: خَلَتْ مِنَ الكُرهِ والحقدِ، والمُضادُ: تَكَدَّرتْ
الأذى	الضررُ، والمضادُ: النَّفعُ	يَنْبِضُ	يَدُقُّ	الخلَّاقُ	اللهُ سبحانَهُ؛ فهوَ كثيرُ الخَلْقِ والإبداعِ
تُجْهِدُ	تُتْعِبُ، والمضادُ: تُرِيحُ	لاحقًا	فِيمَا بَعْدُ	ذاعَ	انْتَشَرَ
الوُدُّ	المحبَّةُ	المَرْءُ	الرجلُ	الآفاقُ	المرادُ: فِي كلِّ مكانٍ، والمُفرَدُ: الأُفُقُ
توشِكُ	تَقْتَرِبُ	يقترنُ بِـ	يجتمعُ بِـ – يتلازمُ معَ	مُتحلّيًا	مُتَزَيِّنًا – مُتَّصِفًا

ثانيًا القواعدُ النحْويةُ

١

الضمائرُ

– **ضمائرُ المُتكلِّمِ:**

أنا: للمُفردِ المُذكَّرِ والمُؤنَّثِ، نحن: لِلمُثَنَّى بِنَوعَيْهِ وَالجَمعِ بِنَوعَيْهِ.

– **ضمائرُ المُخاطَبِ:**

أنتَ: للمُفرَدِ المُذكَّرِ، أنتِ: للمُفردِ المُؤنَّثِ، أنتما: للمُثنَّى المُذكَّرِ والمُؤنَّثِ، أنتم: لجمْعِ المُذكَّرِ، أنتنَّ: لجمْعِ المُؤنَّثِ.

– **ضمائرُ الغائبِ:**

هو: للمُفرَدِ المُذكَّرِ، هي: للمُفرَدِ المُؤنَّثِ، هما للمُثنَّى المُذكَّرِ والمُؤنَّثِ، هم: لجمْعِ المُذكَّرِ، هنَّ: لجمْعِ المُؤنَّثِ.

٢

ركنا الجملة الاسمية:

– **الجملةُ الاسْميةُ**: تتكوَّنُ من مُبتدأ وخَبرٍ.

– **المُبتدأُ**: هوَ الاسمُ الَّذي تَبدأُ به الجُملةَ الاسْمِيَّةَ، ويكونُ مَرْفوعًا.

– **الخَــبرُ**: هوَ مَا نُخبِرُبه عن المُبتدأ، ويكونُ مرفوعًا أيضًا.

المبتدأُ والخبرُ المفردُ وجمعُ المؤنثِ السالمُ وجمعُ التكسيرِ

– يكونُ المُبتدأُ والخَبرُ مَرفوعَيْنِ وعلامَةُ الرَّفعِ الضَّمةُ في حالةِ المُفردِ وجَمعِ التَّكسيرِ وجَمعِ المُؤنَّثِ السَّالِمِ.

ثالثًا القواعدُ الإملائيةُ

علاماتُ الترقيمِ (١)

– تُستخدمُ الفاصلةُ (،) بعدَ المُنادَى، وللفصلِ بينَ الجُملِ المترابطةِ.

– تُستخدمُ الفاصلةُ المنقوطةُ (؛) للربطِ بيـنَ جملتيـنِ، الثانيةُ نتيجةٌ أوْ سببٌ للأولَى.

– تُستخدمُ النقطتانِ الرأسيتانِ (:) بعدَ (قالَ) وما يُشبِهُها، وبينَ الشيءِ وأقسامِهِ.

علاماتُ الترقيمِ (٢)

– تستخدمُ النقطةُ (.) في الكلامِ المكتملِ أوفي نهايةِ الفقرةِ.

– تُستخدمُ علامةُ الاستفهامِ (؟) في نهايةِ السؤالِ.

– تُستخدمُ علامةُ التعجبِ (!) في نهايةِ أسلوبِ التعجبِ.

مناقشة فكرَة:

• هُوَ نَصٌّ كِتَابِيٌّ يَتَنَاوَلُ فِيهِ فِكْـرَةً مُحَدَّدَةً، فَيَقُومُ بِتَوْضِيحِهَا وَشَـرْحِ أَهَمِّيَّتِهَا، ثُمَّ يَعْرِضُ مُمَيِّزَاتِهَا (الْجَوَانِبَ الْإِيجَابِيَّةَ)، وَعُيُوبَهَا (الْجَوَانِبَ السَّـلْبِيَّةَ أَوِ التَّحَدِّيَاتِ)، وَيَخْتَتِمُ النَّـصَّ بِتَلْخِيصِ مَا تَمَّ عَرْضُـهُ وَتَقْدِيمِ تَشْـجِيعٍ أَوْ تَوْصِيَةٍ لِلْقَارِئِ بِخُصُوصِ الْفِكْرَةِ، والمخططُ التاليُّ يوضِّحُ مكوناتِهَا:

مُناقشةُ فِكرةٍ

١- العنوانُ

١- مُناسِبٌ للفِكرةِ.

٢- يجذِبُ انتِباهَ القارِئِ.

٢- المقدمةُ

- تتحدَّثُ عن أهمِّيَّةِ الفِكرةِ.

٣- الميزاتُ

١- عرضُ مميزاتِ الفِكرةِ.

٢- آثارُها الإيجابيةُ علَى الفردِ وَالمُجتَمَعِ.

٤- العيوبُ

١- عرضُ عُيوبِ الفِكرةِ.

٢- آثارُها السلبيةُ.

٥- الخاتمةُ

١- تلخيصُ مَا تمَّ مُناقَشتُهُ.

٢- تشجيعُ القارِئِ علَى الفِكرةِ.

أنشطة الأضواء على شهر نوفمبر

أولًا: القواعد النحوية

١ استبدِلْ ما تحتَه خطٌّ بضميرِ غائبٍ مُناسِبٍ:

١- الطالِبُ يَقرَأُ الكِتابَ. (..................)
٢- المُعلِّمةُ تَشرحُ الدَّرسَ. (..................)
٣- الأولادُ يَلعَبُونَ الكُرَةَ. (..................)
٤- البَناتُ يَرسُمنَ اللَّوحاتِ. (..................)
٥- أحمَدُ ومُحمدٌ يَدرُسانِ مَعًا. (..................)

٢ حَدِّدْ رُكنَي الجُملةِ الاسميَّةِ (المُبتدأ والخَبَر) في الجُمَلِ الآتِيَةِ:

١- الطالِباتُ مُجتَهِداتٌ. - المُبتَدأُ: .... الخَبَرُ: ....
٢- العُلَماءُ أذكِياءُ. - المُبتَدَأُ: .... الخَبَرُ: ....
٣- القَلَمُ جَدِيدٌ. - المُبتَدَأُ: .... الخَبَرُ: ....
٤- الحَدِيقَةُ واسِعَةٌ. - المُبتَدَأُ: .... الخَبَرُ: ....
٥- المُعَلِّمُ مُخلِصٌ. - المُبتَدَأُ: .... الخَبَرُ: ....
٦- اللاعِبَةُ مَوهُوبَةٌ. - المُبتَدَأُ: .... الخَبَرُ: ....

٣ اخترِ الإجابَةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَينِ:

١- القَمرُ مُنِير. كَلِمَةُ «مُنير» خَبَرٌ مَرفُوعٌ، وَعَلامَةُ رَفعِهِ .... (الألِفُ - الضَّمَّةُ - الفَتحَةُ - الكَسرَةُ)
٢- الرِّجالُ أقوِياء. كلمةُ «الرِّجال» مُبتَدأٌ مَرفُوعٌ، وَعَلامَةُ رَفعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأنَّهُ .... (مُفرَدٌ - مُثَنًّى - جَمعُ تَكسِيرٍ - جَمعُ مُذَكَّرٍ سالِمٌ)
٣- المُعَلِّمات حاضِرات. عَلامَةُ رَفعِ كَلِمَةِ «المُعَلِّمات» هِيَ .... (الألِفُ - الضَّمَّةُ - الفَتحَةُ - الكَسرَةُ)
٤- الفائِزاتُ .... (فَرِحَةٌ - فَرِحَتانِ - فَرِحاتٌ - فَرِحاتٍ)

٤ صَوِّبْ مَا تحتَهُ خَطٌّ في كُلِّ جُملَةٍ:

١- أنتَ رِجالٌ أقوِياءُ. -التَّصويبُ: ....
٢- هُنَّ قاضٍ عادِلٌ. - التَّصويبُ: ....
٣- المَدارِسُ واسِعٌ. - التَّصويبُ: ....
٤- المُمَرِّضاتُ مُخلِصُونَ. - التَّصويبُ: ....
٥- هِيَ أولادٌ يَلعَبُونَ. - التَّصويبُ: ....

ثانيًا: القواعد الإملائية

١ أدخِلِ الحُرُوفَ (بِـ، كَـ، فَـ، لِـ) عَلَى الكَلِماتِ الآتِيَةِ المَبدُوءَةِ بِـ (أل)، واكتُبها صَحِيحَةً:

١- بِـ + السَّيَّارَةُ: ....
٢- كَـ + الأسَدُ: ....
٣- فَـ + القَمَرُ: ....
٤- لِـ + المُعَلِّمُ: ....

٢ اختَرْ عَلامَةَ التَّرقِيمِ المُناسِبَةَ ممَّا بَينَ القَوسَينِ:

١- مَا أجمَلَ الرَّبِيعَ (. / ؟ / !)
٢- قالَ المُعَلِّمُ (. / : / ؟) اجتَهِدُوا في دُرُوسِكُم.
٣- مَتَى سَتُسافِرُ (! / . / ؟)
٤- الصِّدقُ مَنجاةٌ (؛ / ، / .) والكَذِبُ مَهلَكَةٌ.

٣ ضَعْ عَلاماتِ التَّرقِيمِ المُناسِبَةَ في الفِقرَةِ الآتِيَةِ:

- ذَهَبَ أحمَدُ إلَى الحَدِيقَةِ صَباحًا ( ) فَرَأى الأزهارَ المُلَوَّنَةَ والفَراشاتِ الجَمِيلَةَ ( ) وَسَمِعَ زَقزَقَةَ العَصافِيرِ ( ) فَقالَ فِي نَفسِهِ ( ) مَا أروَعَ هَذا المَنظَرَ ( )

ثالثًا: التعبير الكتابي

١ الذَّكاءُ الاصطِناعِيُّ:

«يُحدِثُ الذَّكاءُ الاصطِناعِيُّ تَحوُّلاتٍ عَميقةً في حياتِنا؛ فَهوَ يُساعِدُ في حَلِّ المُشكِلاتِ المُعَقَّدَةِ، ويُؤَدِّي المَهامَّ المُتَكَرِّرَةَ بِكَفاءَةٍ عالِيَةٍ، ولَكِنَّهُ يُثيرُ مَخاوِفَ بِشَأنِ فُقدانِ الوَظائِفِ، وقَد يُساءُ استِخدامُهُ في أَغراضٍ ضارَّةٍ. فَدَرِّبْ نَفسَكَ يا بُنَيَّ عَلَى التَّعامُلِ مَعَ هذِهِ التِّقنِيَةِ بِوَعيٍ وَمَسئُولِيَّةٍ».

(أ) العُنوانُ: ....

(ب) مِنَ الميزاتِ: ١- .... ٢- ....

(جـ) مِنَ العُيوبِ: ١- .... ٢- ....

٢ الإعلامُ الجَديدُ (السُّوشيال ميديا):

«فَتَحَ الإعلامُ الجَديدُ آفاقًا واسِعَةً لِلتَّعبيرِ وَنَقلِ الأَخبارِ بِسُرعَةٍ، فَهُوَ يُمَكِّنُ الأَفرادَ مِن أَن يَكونُوا صانِعِينَ لِلمُحتَوَى وَناقِلِينَ لَهُ، لَكِنَّهُ أَيضًا بيئَةٌ لِلإشاعاتِ والأَخبارِ الكاذِبَةِ، وَقَد يُستَخدَمُ لِنَشرِ الكَراهِيَةِ والتَّنَمُّرِ الإلكِترونِيِّ. فَتَحَرَّ الدِّقَّةَ يا بُنَيَّ فيما تَنشُرُ وَتَتَلَقَّى، وَلا تَكُن أَداةً لِنَشرِ الفِتنَةِ».

(أ) العُنوانُ: ....

(ب) مِنَ الميزاتِ: ١- .... ٢- ....

(جـ) مِنَ العُيوبِ: ١- .... ٢- ....

٣ اكتُب مُناقَشَةً لِفِكرَةِ الاعتِمادِ المُتَزايِدِ عَلَى التَّسَوُّقِ عَبرَ الإنترنت لِشِراءِ مُعظَمِ الاحتِياجاتِ بَدَلًا مِنَ الذَّهابِ لِلمَتاجِرِ التَّقليدِيَّةِ، مَعَ مُراعاةِ ذِكرِ الميزاتِ (كالرّاحَةِ وَتَنَوُّعِ الخِياراتِ) والعُيوبِ (كَخَطَرِ الاحتِيالِ وَعَدَمِ مُعايَنَةِ السِّلعَةِ)، وَكِتابَةِ المُقَدِّمَةِ والخاتِمَةِ المُناسِبَتَينِ، عَلَى أَن يَتَراوَحَ عَدَدُ الكَلِماتِ بَينَ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

....

٤ اكتُب مُناقَشَةً لِفِكرَةِ تَشجيعِ السِّياحَةِ وَزِيادَةِ أَعدادِ الزُّوّارِ في المَناطِقِ الطَّبيعِيَّةِ الحَسّاسَةِ (كالمَحمِيّاتِ)، مَعَ مُراعاةِ ذِكرِ الميزاتِ (كالدَّعمِ الاقتِصادِيِّ والتَّوعِيَةِ البيئِيَّةِ) والعُيوبِ (كَخَطَرِ التَّلَوُّثِ وَإزعاجِ الحَياةِ البَرِّيَّةِ)، وَكِتابَةِ المُقَدِّمَةِ والخاتِمَةِ المُناسِبَتَينِ، عَلَى أَن يَتَراوَحَ عَدَدُ الكَلِماتِ بَينَ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

....

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر نوفمبر





أولاً: بنك أسئلة سندباد

١- الأساليب والتراكيب

أختار الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة:

١ ضَمِيرُ مُخَاطِبٍ لِجَمْعِ الْمُؤنَثَّ: ....
أ أَنْتُنَّ ب أَنْتُمَا ج أَنْتِ

٢ ضَمِيرُ غَائِبٍ لِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ: ....
أ هِيَ ب هُمْ ج هُمَا

٣ ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ: ....
أ نَحْنُ ب أَنَا ج هُوَ

٤ ضَمِيرُ مُخَاطِبٍ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ: ....
أ أَنْتُمْ ب أَنْتُنَّ ج أَنْتُمَا

٥ ضَمِيرُ غَائِبٍ لِلْمُفْرَدَ الْمُذَكَّرِ: ....
أ هِيَ ب هُوَ ج هُمَا

٦ ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ لِلْمُثَنَّى الْمُؤنَّثِ: ....
أ أَنَا ب هُنَّ ج نَحْنُ

٧ ....أَكَلْتُ طَعَامِي.
أ أَنَا ب نَحْنُ ج أَنْتُنَّ

٨ ....مُعَلِّمَاتٌ رَحِيمَاتٌ.
أ أَنَا ب نَحْنُ ج أَنْتُنَّ

٩ ....أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ.
أ أَنَا ب نَحْنُ ج أَنْتُنَّ

١٠ ....أَجْتَهِدُ فِي مُذَاكَرَتِي.
أ أَنَا ب نَحْنُ ج أَنْتُنَّ

١١ .... شَاهَدْنَا الْمُبَارَاةَ.
أ أَنَا ب نَحْنُ ج أَنْتُنَّ

١٢ ....نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.
أ أَنَا ب نَحْنُ ج أَنْتُنَّ

١٣ ....شَخْصَانِ غَرِيبَانِ.
أ أَنْتَ ب أَنْتُمَا ج أَنْتُمْ

١٤ .... صَادِقٌ فِيمَا تَقُولُ.
أ أَنْتَ ب أَنْتِ ج هِيَ

١٥ .... رِجَالٌ صَادِقُونَ.
أ أَنْتُنَّ ب أَنْتُمْ ج هُنَّ



١٦ .... أَطْفَالُ الْمُسْتَقْبَلِ.

أ أَنْتُم ب أَنْتُنَّ ج هُنَّ

١٧ .... أَطِبَّاءُ مَاهِرُونَ.

أ هُمَا ب هُوَ ج هُمْ

١٨ .... مُعَلِّمَاتٌ نَاجِحَاتٌ.

أ هم ب هُنَّ ج هِيَ

١٩ .... تُذَاكِرُ بِجِدٍّ.

أ هِيَ ب هُنَّ ج هُوَ

٢٠ .... مُجْتَهِدٌ فِي مُذَاكَرَتِهِ.

أ هُمَا ب هُنَّ ج هُوَ

٢١ .... يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

أ هُمْ ب هُوَ ج هُمَا

٢٢ .... مُخْلِصُونَ لِوَطَنِهِم.

أ هُمَا ب هُمْ ج هُنَّ

٢٣ .... يَعْمَلُونَ بِجِدٍّ.

أ هُوَ ب هِيَ ج هُمْ

٢٤ .... رَحِيمَاتٌ بِالْمَرْضَى.

أ هِيَ ب هُنَّ ج هُوَ

٢٥ .... تُهْمِلُ فِي الْوَاجِبِ.

أ هِيَ ب هُوَ ج هُنَّ

٢٦ .... صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ.

أ هُوَ ب هُمَا ج هِيَ

٢٧ الْعَمَلُ .... التَّقَدُّمِ.

أ أَسَاسُ ب أَسَاسَ ج أَسَاسِ

٢٨ الْمُعَلِّمَاتُ ....

أ مُخْلِصَةٌ ب مُخْلِصَاتٍ ج مُخْلِصَاتٌ

٢٩ .... مَاهِرَاتٌ.

أ اللَّاعِبَةُ ب اللَّاعِبَتَانِ ج اللَّاعِبَاتُ

٣٠ الْفِنَاءُ ....

أ وَاسِعٌ ب وَاسِعًا ج وَاسِعٍ

٣١ الْجَوُّ ....

أ مُعْتَدِلًا ب مُعْتَدِلٌ ج مُعْتَدِلَةٌ

٣٢ .... مُمَهَّدَةٌ.

أ الطُّرُقُ ب الطُّرُقَ ج الطُّرُقِ

٣٣ الْجُنُودُ ....

أ شُجْعَانٌ ب شُجْعَانًا ج شُجْعَانٍ

٣٤ الْقِصَّةُ ....

أ شَيِّقٌ ب شَيِّقَةٌ ج شَيِّقَةً

٣٥ .... شَدِيدَةٌ.

أ الرِّيَاحَ ب الرِّيَاحِ ج الرِّيَاحُ

٣٦ الْمُعَلِّمَاتُ ....

أ مُجْتَهِدَاتٌ ب مُجْتَهِدَاتٍ ج مُجْتَهِدَةٌ

٣٧ .... وَاسِعَةٌ.

أ الْحَدَائِقُ ب الْحَدَائِقَ ج الْحَدَائِقِ

٣٨ الْآبَاءُ .... بِأَبْنَائِهِمْ.

أ رَحِيمٌ ب رُحَمَاءُ ج رُحَمَاءَ

٣٩ الزُّهُورُ مُتَفَتِّحَةٌ. الْمُبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعُ تَكْسِيرٍ

٤٠ الْوَرَقَةُ مَطْوِيَّةٌ. الْمُبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ: ....

أ مُفْرَدٌ ب جَمْعُ تَكْسِيرٍ ج جَمْعُ مُؤَنَّثٍ

٤١ الْكِتَابُ مُفِيدٌ. الْخَبَرُ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

أ الضَّمَّةُ ب الْفَتْحَةُ ج الْكَسْرَةُ

٤٢ الْأَمْطَارُ غَزِيرَةٌ. الْمُبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

أ الضَّمَّةُ ب الْفَتْحَةُ ج الْكَسْرَةُ

٤٣ السَّيَّارَاتُ مُسْرِعَةٌ. الْمُبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

أ الضَّمَّةُ ب الْفَتْحَةُ ج الْكَسْرَةُ

٤٤ الْعِلْمُ .... النَّجَاحِ.

أ طَرِيقُ ب طَرِيقِ ج طَرِيقُ

٤٥ الْمُعَلِّمَاتُ ....

أ مَاهِرَاتٍ ب مَاهِرَاتٌ ج مَاهِرَاتًا

٤٦ التلاميذُ ....

أ سعداءُ ب سعداءَ ج سعداءِ

٤٧ الكبارُ ....

أ رُحَمَاءُ ب رَحِيمٌ ج رُحَمَاءُ

٤٨ الطَّالِبَاتُ ....

أ بَارِعَاتٌ ب بَارِعَاتٍ ج بَارِعَاتًا

٤٩ الْجَارَاتُ ....

أ كَرِيمَاتٌ ب كَرِيمَاتٍ ج كَرِيمَاتًا



٥٠ الْخَضْرَاوَاتُ..

أ نَاضِجَةً ب نَاضِجَةٍ ج نَاضِجَةٌ

٥١ الْعَامِلَاتُ..

أ مُتَعَاوِنَاتٍ ب مُتَعَاوِنَاتٌ ج مُتَعَاوِنَاتًا

٥٢ .... مُمْتِعَةٌ.

أ الْقِصَصَ ب الْقِصَصُ ج الْقِصَصِ

٥٣ الطَّالِبُ..

أ نَاجِحٌ ب نَاجِحًا ج نَاجِحٍ

٥٤ الْقَاضِي..

أ حَكِيمٌ ب حَكِيمًا ج حَكِيمٍ

٥٥ الْمَصَابِيحُ..

أ مُضِيئَةً ب مُضِيئَةٍ ج مُضِيئَةٌ

٥٦ الْفَلَّاحَاتُ نَشِيطَاتٌ. عَلَامَةُ رَفْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:..

أ الْفَتْحَةُ ب الضَّمَّةُ ج الْكَسْرَةُ

٥٧ الْأَبْوَابُ مُغْلَقَةٌ. ما تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ:..

أ خَبَرٌ ب مُبْتَدَأٌ ج فَاعِلٌ

٥٨ الطَّائِرَاتُ مُسْرِعَةٌ. عَلَامَةُ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:..

أ الْفَتْحَةُ ب الضَّمَّةُ ج الْكَسْرَةُ

٥٩ الْعُمَّالُ مَاهِرُونَ. عَلَامَةُ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:..

أ الْفَتْحَةُ ب الضَّمَّةُ ج الْكَسْرَةُ

٦٠ الطُّلَّابُ مُتَفَوِّقُونَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ:..

أ فَاعِلٌ ب مُبْتَدَأٌ ج خَبَرٌ

٦١ الْأَسْئِلَةُ كَثِيرَةٌ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ:..

أ خَبَرٌ ب فَاعِلٌ ج مُبْتَدَأٌ

٦٢ الفاكهةُ..

أ نَاضِجَةً ب نَاضِجَةٍ ج نَاضِجَةٌ

٦٣ الْعَامِلَاتُ..

أ مُتَعَاوِنَاتٍ ب مُتَعَاوِنَاتٌ ج مُتَعَاوِنَاتًا

٦٤ .... مُمْتِعَةٌ.

أ الأخبارَ ب الأخبارُ ج الأخبارِ

٦٥ التلميذُ..

أ نَاجِحٌ ب نَاجِحًا ج نَاجِحٍ

٦٦ الْقَاضِي ....

أ عادلٌ ب عادلٍ ج عادلًا

٦٧ الْمَصَابِيحُ ....

أ جديدةً ب جديدةٍ ج جديدةٌ

٦٨ العاملاتُ مجتهداتٌ. عَلَامَةُ رَفْعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ الْفَتْحَةُ ب الضَّمَّةُ ج الْكَسْرَةُ

٦٩ الكتبُ مفيدةٌ. ما تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ: ....

أ خَبَرٌ ب مُبْتَدَأٌ ج فَاعِلٌ

٧٠ سَأَلَ الْوَلَدُ الْمُعَلِّمَ سُؤَالًا. الْجُمْلَةُ بِهَا ....

أ أَرْبَعَةُ أَسْمَاءٍ ب ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ ج اسْمَانِ

٧١ ذَهَبَ خَالِدٌ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. الْجُمْلَةُ بِهَا ....

أ فِعْلٌ وَثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ ب فِعْلٌ وَاسْمَانِ ج فِعْلٌ وَأَرْبَعَةُ أَسْمَاءٍ

٧٢ يَتَعَاوَنُ الْعُلَمَاءُ لِخِدْمَةِ أَوْطَانِهِم. كَلِمَةُ (يَتَعَاوَنُ) فِعْلٌ ....

أ مَاضٍ ب مُضَارِعٌ ج أَمْرٌ

٧٣ (الْأُمُّ لَهَا حَقٌّ عَلَيْنَا). كَلِمَةُ (الْأُمُّ) اسم؛ لِأَنَّ بِهَا ....

أ أَلْ ب تَاءً مَرْبُوطَةً ج تنوينًا

٧٤ (أَتْقَنَ الْعَامِلُ صِنَاعَةَ الْمُنْتَجِ). كَلِمَةُ (أَتْقَنَ) فِعْلٌ ....

أ مَاضٍ ب مُضَارِعٌ ج أَمْرٌ

٧٥ (عَادَ الْإِبْنُ مِنَ السَّفَرِ). كَلِمَةُ (عَادَ) فِعْلٌ ....

أ مَاضٍ ب مُضَارِعٌ ج أَمْرٌ

٧٦ (يَظْهَرُ الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا). كَلِمَةُ (يَظْهَرُ) فِعْلٌ ....

أ مَاضٍ ب مُضَارِعٌ ج أَمْرٌ

٧٧ قَرَأَ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ ....

أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٧٨ حُبُّ مِصْرَ فِي قُلُوبِنَا ....

أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٧٩ الْكِتَابُ جَدِيدٌ ....

أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٨٠ رَكِبَ صَدِيقِي الْقِطَارَ ....

أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٨١ فِي الْكِتَابِ صُوَرٌ جَمِيلَةٌ ....

أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٨٢ يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ ....

أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ



٨٣ ازْرَعِ الْأَرْضَ ....
أ فِعْلٌ مَاضٍ ب فِعْلٌ مُضَارِعٌ ج فِعْلٌ أَمْرٌ

٨٤ ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ....
أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٨٥ الْكِتَابُ صَدِيقِي ....
أ إِنْسَانٍ ب جَمَادٍ ج نَبَاتٍ

٨٦ الزَّهْرَةُ مُتَفَتِّحَةٌ ....
أ إِنْسَانٍ ب جَمَادٍ ج نَبَاتٍ

٨٧ أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا أَوْ مُهَنْدِسًا ....
أ حَرْفُ جَرٍّ ب حَرْفُ عَطْفٍ ج حَرْفُ تَوْكِيدٍ

٨٨ الشَّارِعُ وَاسِعٌ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....
قَبلَ دُخُولِ «أَلْ» ب النِّدَاءُ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ

٨٩ أَشْتَرِي الْكُرَّاسَةَ مِنَ الْمَكْتَبَةِ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحتَهُ خَطّ ....
أ قَبلَ دُخُولِ «أَلْ» ب سُبِقَ بَحَرْفِ جَرٍّ
ج يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ د جَمِيعُ مَا سَبَقَ

٩٠ يَا مُحَمَّدُ، ذَاكِرْ دُرُوسَكَ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحتَهُ خَطّ ....
أ قَبلَ دُخُولِ «أَلْ» ب سُبِقَ بَحَرْفِ جَرٍّ
ج النِّدَاءُ د التَّنْوِينُ

٩١ تُحِبُّ خَدِيجَةُ الْقِرَاءَةَ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحتَهُ خَطّ ....
أ التَّنْوِينُ ب سُبِقَ بَحَرْفِ جَرٍّ
ج النِّدَاءُ د يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

٩٢ زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ مَوْزًا. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحتَهُ خَطّ ....
أ سُبِقَ بَحَرْفِ جَرٍّ ب النِّدَاءُ
ج التَّنْوِينُ د قَبلَ دُخُولِ «أَلْ»

٩٣ ذَهَبْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحتَهُ خَطّ ....
أ قَبلَ دُخُولِ «أَلْ» ب سُبِقَ بَحَرْفِ جَرٍّ
ج يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ د جَمِيعُ مَا سَبَقَ

٩٤ شَاهَدْتُ وَلَدًا يَلْعَبُ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحتَهُ خَطّ ....
أ سُبِقَ بَحَرْفِ جَرٍّ ب النِّدَاءُ
ج التَّنْوِينُ د يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

٩٥ يَا بِنْتُ، احْتَرِسِي. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحتَهُ خَطّ ....
أ سُبِقَ بَحَرْفِ جَرٍّ ب النِّدَاءُ
ج التَّنْوِينُ د يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

٩٦ قَرَأْتُ فِي الْقِصَّةِ . عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ — ب قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»

ج يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ — د جَمِيعُ مَا سَبَقَ

٩٧ الْوَلَدُ نَشِيطٌ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ — ب قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»

ج الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ — د النِّدَاءُ

٩٨ جَلَسْتُ عَلَى الْكُرْسِيِّ . عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ — ب يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

ج النِّدَاءُ — د التَّنْوِينُ

٩٩ هَذَا وَلَدٌ مُهَذَّبٌ . عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ — ب النِّدَاءُ

ج التَّنْوِينُ — د قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»

١٠٠ يَا مُعَلِّمُ، أَنْتَ قُدْوَةٌ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ — ب التَّنْوِينُ

ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ» — د النِّدَاءُ

١٠١ نَظَرْتُ إِلَى السَّمَاءِ . عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ — ب قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»

ج التَّنْوِينُ — د الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ

١٠٢ الْبَيْتُ نَظِيفٌ . عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ — ب التَّنْوِينُ

ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ» — د النِّدَاءُ

١٠٣ رَأَيْتُ سَيَّارَةً جَمِيلَة. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ — ب التَّنْوِينُ

ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ» — د الْأَوَّلَ وَالثَّانِية

١٠٤ يَا طَالِبُ، لَا تَتَأَخَّرْ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ النِّدَاءُ — ب التَّنْوِينُ

ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ» — د يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

١٠٥ الْعِلْمُ نُورٌ . عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ التَّنْوِينُ — ب الْجَرُّ

ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ» — د يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

١٠٦ شَاهَدْتُ طَائِرًا فِي السَّمَاءِ. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ التَّنْوِينُ — ب النِّدَاءُ

ج سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ — د قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»



١٠٧ أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ كَثِيرًا. عَلامَةُ، الاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطّ ....

أ التَّنْوِينُ
ب النِّدَاءُ
جـ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ
د قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»

١٠٨ .... يَعْتَنُونَ بِطُلَّابِهِم.

أ الْمُعَلِّمُونَ
ب الْمُعَلِّمُ
جـ الْمُعَلِّمَةُ

١٠٩ الْمُزَارِعُونَ ....

أ مُجْتَهِدَانِ
ب مُجْتَهِدُونَ
جـ مُجْتَهِدٌ

١١٠ الْقَاضُونَ عَادِلُونَ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١١١ الْمُهَنْدِسُونَ بَارِعُونَ ....

أ جَمْعُ تَكْسِيرٌ
ب جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ

١١٢ جَلَسَ السَّائِحُونَ فِي قَاعَةِ الانْتِظَارِ..........................

أ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ تَكْسِيرٌ
جـ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ

١١٣ الْمُسَافِرُونَ عَائِدُونَ..........................

أ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ تَكْسِيرٌ
جـ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ

١١٤ الْجُنُودُ شُجْعَانٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب مُثَنًّى
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١١٥ الْأَسْمَاكُ تَسْبَحُ فِي الْمَاءِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١١٦ الْمَيَادِينُ مُزْدَحِمَةٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١١٧ الْعَصَافِيرُ مُغَرِّدَةٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١١٨ الْفَلَّاحَاتُ نَشِيطَاتٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١١٩ يَجِبُ حِمَايَةُ الْغَابَاتِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٢٠ يُحِبُّ الطَّالِبُ الِامْتِحَانَاتِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٢١ رَحَّبَتْ أُمِّي بِالزَّائِرَاتِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٢٢ شَاهَدْتُ بِالْمُسْتَشْفَى الطَّبِيبَاتِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ
ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ
جـ جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٢٣ .... أَحْذِيَةٌ جَمِيلَةٌ.

أ هَؤُلَاءِ　　ب هَذِهِ　　ج هَذَا

١٢٤ .... عُمَّالٌ مُجِدُّونَ فِي عَمَلِهِم.

أ هَذِهِ　　ب هَؤُلَاءِ　　ج هُنَّ

١٢٥ .... أَبْوَابٌ كَبِيرَةٌ.

أ هَؤُلَاءِ　　ب هَذِهِ　　ج هَذَا

١٢٦ السَّائِحُ مَسْرُورٌ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٢٧ الرَّجُلَانِ صَادِقَانِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٢٨ الْقَادَةُ أَبْطَالٌ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٢٩ كَرَّمَتِ الْمُدِيرَةُ الطَّالِبَاتِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣٠ سَافَرَ أَبِي إِلَى الْخَارِجِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣١ الْفَلَّاحُونَ نَشِيطُونَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣٢ عَادَ الْمُسَافِرَانِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣٣ أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفًا. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣٤ رَأَيْتُ تِلْمِيذَيْنِ مُجْتَهِدَيْنِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣٥ حَافِظُ إِبْرَاهِيمُ شَاعِرُ النِّيلِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣٦ عَادَ الطَّالِبَانِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣٧ نَجَحَ الطُّلَّابُ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　ج جَمْعٌ

١٣٨ هُنَّ أَدِيبَاتٌ بَلِيغَاتٌ (بَلِيغَاتٌ) جَمْعُ ....

أ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ　　ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ　　ج تَكْسِيرٍ

١٣٩ هَؤُلَاءِ .... نَاجِحَاتٌ.

أ طُلَّابٌ　　ب طَالِبُونَ　　ج طَالِبَاتٌ



١٤٠ جَمعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ لِكَلِمَةِ (فَائِزَة) ....

أ فَائِزَاتٌ ب فَائِزُون ج فَائِزِينَ

١٤١ الْحَقِيبَتَانِ ....

أ وَاسِعَاتٌ ب وَاسِعَتَانِ ج وَاسِعَةٌ

١٤٢ الْمُعَلِّمَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٤٣ الْفَلَّاحَاتُ نَشِيطَاتٌ ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ

١٤٤ اللَّاعِبُونَ مُتَنَافِسُونَ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٤٥ الْوَالِدَانِ عَطُوفَانِ ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٤٦ نَسْعَى لِتَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٤٧ شَرَحَتِ .... الدَّرْسَ.

أ الْمُعَلِّمُ ب الْمُعَلِّمَةُ

١٤٨ فَازَ .... بِالْكَأْسِ

أ اللَّاعِبُ ب اللَّاعِبَةُ

١٤٩ الطَّبِيبَةُ ....

أ مَاهِرٌ ب مَاهِرَةٌ

١٥٠ يَقْرَأُ .... النَّشْرَةَ.

أ الْمُذِيعُ ب الْمُذِيعَةُ

١٥١ تَسْتَحِقُّ .... الاحْتِرَامَ.

أ الْعَامِلُ ب الْعَامِلَةُ

١٥٢ الشَّجَرَةُ مُورِقَةُ الْأَغْصَانِ ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٥٣ كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْفَائِزِينَ ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٥٤ هُدَى تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٥٥ اكْتَشَفَ الْعَالِمُ دَوَاءً جَدِيدًا ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٥٦ بَنَى الْمُهَنْدِسُ الْمَنْزِلَ ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٥٧ هَذَا مُسْتَشْفًى كَبِيرٌ: ....
أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٥٨ الْأُمُّ تَهْتَمُّ بِأَبْنَائِهَا: ....
أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٥٩ الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحُ الدَّرْسَ: ....
أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٦٠ الطَّالِبُ يُذَاكِرُ الدَّرْسَ: ....
أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٦١ حَكَمَ الْقَاضِي بِالْعَدْلِ: ....
أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٦٢ الطَّبِيبُ مَاهِرٌ: ....
أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

١٦٣ خَرَجَ الْمُعَلِّمُونَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ....
أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٦٤ رَأَيْتُ الْمُزَارِعِينَ فِي الشَّارِعِ: ....
أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٦٥ الْمُسَافِرُونَ عَائِدُونَ: ....
أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٦٦ شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٦٧ ذَهَبَ الْمُسَافِرُونَ لِلْمَطَارِ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٦٨ الطَّبِيبُ نَاجِحٌ فِي عَمَلِهِ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٦٩ الْمُعَلِّمُونَ بَارِعُونَ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٧٠ الطَّالِبَتَانِ جَمِيلَتَانِ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٧١ الطَّالِبُ مَسْرُورٌ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٧٢ الطَّرِيقُ طَوِيلٌ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٧٣ الْمَرَاكِبُ كَثِيرَةٌ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ



١٧٤ ....أَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ.

أ هَؤُلَاءِ ب هَذِهِ ج هَذَا

١٧٥ ....نِسَاءٌ مُحْتَرَمَاتٌ.

أ هَذِهِ ب هَؤُلَاءِ ج هُمْ

١٧٦ ....قِصَصٌ جَمِيلَةٌ.

أ هَؤُلَاءِ ب هَذِهِ ج هَذَا

١٧٧ كَلِمَةُ (أَخْلَاقُهُ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

١٧٨ كَلِمَةُ (شَارَكَ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

١٧٩ كَلِمَةُ (ذَلِكَ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

١٨٠ كَلِمَةُ (إِلَى) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

١٨١ كَلِمَةُ (ثُمَّ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

١٨٢ كَلِمَةُ (مَنْ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

١٨٣ كَلِمَةُ (صِفَةٌ) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٨٤ كَلِمَةُ (أَبْيَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٨٥ كَلِمَةُ (أَوْقَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

١٨٦ كَلِمَةُ (حِسَابَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٨٧ كَلِمَةُ (مجتمعون) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٨٨ كَلِمَةُ (أَقْوَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٨٩ كَلِمَةُ (أَمْوَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٩٠ كَلِمَةُ (مَالِكُونَ) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ



١٩١ كَلِمَةُ (مُعَلِّمَانِ) نَوْعُهَا: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٩٢ كَلِمَةُ (بُلْدَان) نَوْعُهَا: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٩٣ كَلِمَةُ (هَدَفَان) نَوْعُهَا: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٩٤ كَلِمَةُ (مُشْفِقُون) نَوْعُهَا: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٩٥ كَلِمَةُ (حَزِينَات) نَوْعُهَا: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٩٦ عَلَامَةُ الِاسْمِ فِي كَلِمَةِ (الْحَيْرَة): ....
أ أَلْ ب التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ ج كِلَاهُمَا

١٩٧ عَلَامَةُ الِاسْمِ فِي كَلِمَةِ (يَذْهَبُ إِلَى صَدِيقٍ): ....
أ أَلْ ب التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ ج سُبِقَتْ بِحَرْفِ جَرّ

١٩٨ كَلِمَةُ (مِنْ) نَوْعُهَا: ....
أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

١٩٩ كَلِمَةُ (ذَاهِبٌ) نَوْعُهَا: ....
أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٢٠٠ كَلِمَةُ (اِسْلِمِي) نَوْعُهَا: ....
أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٢٠١ كَلِمَةُ (جِسْر) نَوْعُهَا: ....
أ اسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

٢٠٢ كَلِمَةُ (غَضْبَان) نَوْعُهَا: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ



٢- القواعد الإملائية

أختار الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة:

١ اجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ .... وَابْتَعِدْ عَنِ الكَسَلِ.
أ : ب ، ج ؛

٢ قَالَ المُعَلِّمُ .... الصِّدْقُ مَنْجَاةٌ.
أ : ب ، ج ؛

٣ حَضَرَ التَّلَامِيذُ إِلَى الفَصْلِ .... لِأَنَّ الجَرَسَ قَدْ دَقَّ.
أ : ب ، ج ؛

٤ قَالَتِ المُعَلِّمَةُ .... مَنْ لَا يُخْطِئُ، لَا يَتَعَلَّمْ.
أ : ب ، ج ؛

٥ ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ .... وَاشْتَرَيْتُ بَعْضَ الفَوَاكِه.
أ : ب ، ج ؛

٦ انْتَظَرْتُ الْحَافِلَةَ .... لَكِنَّهَا تَأَخَّرَتْ.
أ : ب ، ج ؛

٧ قَالَتْ أُمِّي .... الْعَبْ بِحَذَرٍ.
أ : ب ، ج ؛

٨ أَنْجَزْتُ وَاجِبِي .... ثُمَّ لَعِبْتُ فِي الحَدِيقَةِ.
أ : ب ، ج ؛

٩ أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ .... وَاللَّعِبَ.
أ : ب ، ج ؛

١٠ عِنْدِي أَشْيَاءُ جَدِيدَةٌ .... قَلَمٌ، دَفْتَرٌ، وَكِتَابٌ.
أ : ب ، ج ؛

١١ أُحِبُّ القِرَاءَةَ .... لِأَنَّهَا تُعَلِّمُنِي الكَثِيرَ.
أ : ب ، ج ؛

١٢ قَرَأْتُ الْكِتَابَ .... وَأَخَذْتُ قِسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ.
أ : ب ، ج ؛

١٣ أُحِبُّ ثَلَاثَ فَوَاكِه .... تُفَّاحٌ، مُوْزٌ، عِنَبٌ.
أ : ب ، ج ؛

١٤ قَالَ الْمُعَلِّمُ .... افْتَحُوا الْكِتَابَ.
أ : ب ، ج ؛

١٥ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .... وَقَابَلْتُ أَصْدِقَائِي.
أ : ب ، ج ؛



١٦ كَتَبْتُ الدَّرْسَ .... لِأَنَّهُ كَانَ سَهْلًا.
أ : ب ، ج ؛

١٧ نَجَحَ «مُحَمَّد» فِي الامْتِحَان ....
أ ؟ ب ! ج .

١٨ أَيْنَ تُسَافِرُ فِي الْإِجَازَةِ ....
أ ؟ ب ! ج .

١٩ مَا أَرْوَعَ النِّيلَ ....
أ ؟ ب ! ج .

٢٠ أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .... لِأَقْرَأَ.
أ : ب ! ج ؟

٢١ يَا «عَلِيّ» .... اجْتَهِدْ.
أ : ب ، ج .

٢٢ فُصُولُ السَّنَةِ أَرْبَعَةٌ .... الرَّبِيعُ وَالصَّيْفُ وَالخَرِيفُ وَالشِّتَاءُ.
أ : ب ، ج ؛

٢٣ هِوَايَتِي الْقِرَاءَةُ .... وَهِوَايَةُ صَدِيقِي السِّبَاحَةُ.
أ : ب ، ج ؛

٢٤ أُحِبُّ السَّفَرَ .... لِأَنَّهُ يُوَسِّعُ مَدَارِكِي.
أ : ب ، ج ؛

٢٥ سَأَلَ الطَّالِبُ .... مَتَى الامْتِحَانُ؟
أ : ب ، ج ؛

٢٦ قَالَ المُعَلِّمُ .... العِلْمُ نُورٌ.
أ : ب ، ج ؛

٢٧ قَرَأْتُ كِتَابًا .... وَشَاهَدْتُ فِيلْمًا.
أ : ب ، ج ؛

٢٨ فِي الحَقِيبَةِ .... قَلَمٌ، دَفْتَرٌ، وَمِمْحَاةٌ.
أ : ب ، ج ؛

٢٩ سَافَرَ أَخِي إِلَى مَكَّةَ .... لِيُؤَدِّيَ العُمْرَةَ.
أ : ب ، ج ؛

٣٠ ذَهَبْتُ إِلَى المَكْتَبَةِ .... لِأَسْتَعِيرَ كِتَابًا.
أ : ب ، ج ؛

٣١ قَالَ الطَّالِبُ .... أُحِبُّ القِرَاءَةَ.
أ : ب ، ج ؛

٣٢ جَلَسَ مُحَمَّدٌ .... ثُمَّ قَرَأَ كِتَابًا.
أ : ب ، ج ؛



٣٣ قَرَأْتُ كُتُبًا كَثِيرَةً .... لِأَسْتَفِيدَ مِنْهَا.

أ :　ب ،　ج ؛

٣٤ قَالَ الطَّبِيبُ .... تَنَاوَلِ الدَّوَاءَ بِانْتِظَامٍ.

أ :　ب ،　ج ؛

٣٥ هَذَا الطَّالِبُ نَشِيطٌ .... وَمُجْتَهِدٌ.

أ :　ب ،　ج ؛

٣٦ أُحِبُّ فَصْلَ الرَّبِيعِ .... لِأَنَّهُ مُعْتَدِلٌ.

أ :　ب ،　ج ؛

٣٧ أُحِبُّ أَلْوَانًا كَثِيرَةً .... الأَحْمَرُ، الأَزْرَقُ، وَالأَخْضَرُ.

أ :　ب ،　ج ؛

٣٨ سَأَلَ التِّلْمِيذُ: مَتَى الْحِصَّةُ ....

أ !　ب ،　ج ؟

٣٩ قَالَ المُعَلِّمُ لِلطُّلَّابِ .... اجْتَهِدُوا تَنْجَحُوا.

أ :　ب ،　ج ؛

٤٠ اسْتَيْقَظْتُ مُبَكِّرًا .... لِأَذْهَبَ إِلَى المَدْرَسَةِ.

أ :　ب ،　ج ؛

٤١ يُحِبُّ أَحْمَدُ الْقِرَاءَةَ .... وَالرَّسْمَ.

أ :　ب ،　ج ؛

٤٢ قَالَتِ الْأُمُّ .... لَا تَتَأَخَّرْ.

أ :　ب ،　ج ؛

٤٣ ذَهَبْنَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ .... لِنَشْتَرِيَ كُتُبًا جَدِيدَةً.

أ :　ب ،　ج ؛

٤٤ يُحِبُّ عَمْرُو السِّبَاحَةَ .... وَكُرَةَ الْقَدَمِ.

أ :　ب ،　ج ؛

٤٥ ذَاكَرْتُ دُرُوسِي جَيِّدًا .... لِأَحْصُلَ عَلَى أَعْلَى الدَّرَجَاتِ

أ :　ب ،　ج ؛

٤٦ الْعَلَامَةُ الَّتِي تُوضَعُ فِي نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ ....

أ !　ب .　ج ،

٤٧ الْعَلَامَةُ الَّتِي نَسْتَخْدِمُهَا فِي آخِرِ سُؤَالٍ ....

أ :　ب !　ج ؟

٤٨ الْعَلَامَةُ الَّتِي نَسْتَخْدِمُهَا لِلْفَصْلِ بَيْنَ الْجُمَلِ الْقَصِيرَةِ ....

أ ؛　ب .　ج ،

٤٩ قَرَأْتُ الْكِتَابَ .... لِأَنَّهُ مُفِيدٌ.

أ ،　ب ؛　ج .



٥٠ قالَ أَبِي .... العِلْمُ نُورٌ.

أ ، ب : ج .

٥١ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .... ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ.

أ . ب ؛ ج ،

٥٢ قَالَ خَالِدٌ .... قَرَأْتُ الْكِتَابَ، واسْتَمْتَعْتُ بِهِ، وتَعَلَّمْتُ مِنْهُ الْكَثِيرَ.

أ ؛ ب ، ج :

٥٣ قالَ الطَّبِيبُ: الصِّحَّةُ تاجٌ عَلَى رُءُوسِ الأَصِحَّاءِ ....

أ ، ب ؛ ج .

٥٤ ما أَفْضَلَ التَّفْكِيرَ قَبْلَ الانْدِفَاعِ ....

أ ، ب ! ج :

٥٥ قالَ الطَّالِبُ: مَتَى الامْتِحَانُ ....

أ ؟ ب ؛ ج :

٥٦ أَكْتُبُ الدَّرْسَ .... الْأَزرق.

أ بِلْقَلَمِ ب بِالْقَلَمِ

٥٧ ذَهَبْتُ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أ بِالسَّيَّارَةِ ب بِلسَّيَّارَةِ

٥٨ الْمُعَلِّمُ .... فِي ظَلَامِ الْجَهْلِ.

أ كَالنُّورِ ب كَلنُّورِ

٥٩ ذَهَبْتُ .... مُبَكِّرًا.

أ لِلابَيْتِ ب لِلْبَيْتِ

٦٠ أَحْضَرْتُ الطَّعَامَ ....

أ لِلسْرَةِ ب لِلْأُسْرَةِ

٦١ الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ .... فِي نَشَاطِهِ.

أ كَالنَّحْلَةِ ب كَلنَّحْلَةِ

٦٢ رَجَعَ الْوَلَدُ إِلَى الْبَيْتِ .... كَانَ بَارِدًا.

أ فَلْجَوُّ ب فَالْجَوُّ

٦٣ وَصَلَ الْقِطَارُ .... نَزَلُوا.

أ فَارْكاب ب فَالرُّكَّابُ

٦٤ فَتَحْتُ الْبَابَ ....

أ بِلْمِفْتَاحِ ب بِالْمِفْتَاحِ

٦٥ الْأُمُّ .... فِي الْبَيْتِ.

أ كَالنُّورِ ب كَلنُّورِ

٦٦ الْقَلَمُ هَدِيَّةٌ ....

أ لِلتِّلْمِيذِ ب لِلاتِّلْمِيذِ



٦٧ رَسَمَ الْفَنَّانُ اللَّوْحَةَ ....

أ بِالْفُرْشَاةِ   ب بِلفُرْشَاةِ

٦٨ الْجُنْدِيُّ ....

أ كَالْأَسَدِ   ب كَالأَسَدِ

٦٩ ذَهَبْتُ ....

أ لِلْحَدِيقَةِ   ب لَالْحَدِيقَةِ

٧٠ اسْتَيْقَظَ الِابْنُ الْأَكْبَرُ ....

أ فَالْأَصْغَرُ   ب فَلأَصْغَرُ

٧١ وَصَلَ الْمُتَسَابِقُ الْأَوَّلُ ....

أ فَلثَّانِي   ب فَالثَّانِي

٧٢ ذَهَبْتُ ....

أ لِلْمَدْرَسَةِ   ب لَالْمَدْرَسَةِ

٧٣ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ: ....

أ فالتَّارِيخ   ب فلتَارِيخ   ج فَالْتَّارِيخ

٧٤ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ: ....

أ لرِّسَالَةِ   ب لالْرِّسَالَةِ   ج لِلرِّسَالَةِ

٧٥ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ: ....

أ بِلْمَدْرَسَةِ   ب بِالْمَدْرَسَةِ   ج بِالْمَدْرَسَةِ

٧٦ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ: ....

أ كَلصَّقْرِ   ب كَالْصَّقْرِ   ج كَالْصَّقْرِ

٧٧ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ: ....

أ بِلْقَوْسَيْنِ   ب بِالْقَوْسَيْنِ   ج بِالْقَوْسَيْنِ

ثانيًا: الاستماع

نشاط ١ أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَخْلَاقُ هِيَ أَسَاسُ التَّعَامُلِ الْجَيِّدِ بَيْنَ النَّاسِ. (   )

٢ لَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ مُؤَدَّبِينَ فِي كَلَامِنَا وَأَفْعَالِنَا. (   )

٣ عِنْدَمَا نَكُونُ صَادِقِينَ مَعَ الْآخَرِينَ فَإِنَّنَا نَكْسِبُ مَحَبَّتَهُمْ. (   )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْأَخْلَاقُ تُسَاعِدُنَا عَلَى أَنْ نَعِيشَ مَعًا بِـ .... (كَرَاهِيَةٍ - عُنْفٍ - تَعَصُّبٍ - سَلَامٍ وَاحْتِرَامٍ)

٢ الْأَخْلَاقُ تَجْعَلُنَا .... مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ. (نُسَاعِدُ - نَهْرُبُ - نَبْتَعِدُ - نَكْرَهُ)

نشاط ٢ أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَخْلَاقُ الْحَسَنَةُ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مَحْبُوبًا. (   )

٢ الْكَذِبُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ. (   )

٣ الطِّفْلُ الَّذِي يَتَحَلَّى بِالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ يَكُونُ قُدْوَةً لِغَيْرِهِ. (   )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ بِالْأَخْلَاقِ نَعِيشُ فِي .... (سَعَادَةٍ - حُزْنٍ - غَضَبٍ - كَرَاهِيَةٍ)

٢ بِالْأَخْلَاقِ نَنْشُرُ .... فِي كُلِّ مَكَانٍ. (الْكَذِبَ - الْخِيَانَةَ - الشَّرَّ - الْخَيْرَ)

نشاط ٣ أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَجِبُ أَنْ نُظْهِرَ الْأَخْلَاقَ فِي كُلِّ تَعَامُلَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ. (   )

٢ لَا يَجِبُ أَنْ نَحْتَرِمَ الْكِبَارَ وَنُسَاعِدَ الصِّغَارَ. (   )

٣ مِنَ الْأَخْلَاقِ أَنْ نَقُولَ «مِنْ فَضْلِكَ»، وَ «شُكْرًا». (   )



ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

١ نَتَعَامَلُ مَعَ النَّاسِ بِ .... (كَذِبٍ - غِشٍّ - صِدْقٍ وَأَمَانَةٍ - تَكَبُّرٍ)

٢ بِسَبَبِ الْأَخْلَاقِ .... النَّاسُ. (يَكْرَهُنَا - يُحِبُّنَا - يَبْتَعِدُ عَنَّا - يَهْرُبُ)





ثالثًا: التعبير الكتابي

نشاط ١ اكتب لتناقش فكرة عن (السماح بممارسة التمارين الرياضية في وقت الراحة) مبينًا المميزات والعيوب في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة.



نشاط ٢ اكتب لتناقش فكرة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة عن (فكرة التعاون في عمل الأنشطة داخل الفصل) مبينًا المميزات والعيوب.



نشاط ٣ اكتب لتناقش فكرة عن (حملة نظافة تقوم بها أنت وزملاؤك بالمدرسة) موضحًا مميزات هذه الفكرة وعيوبها في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة الفكرة





رابعًا: القراءة المتحررة

نشاط ١ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. رَكِبَ التَّلَامِيذُ الْحَافِلَةَ وَهُمْ يَضْحَكُونَ وَيُغَنُّونَ. عِنْدَمَا وَصَلُوا، شَاهَدُوا الزَّرَافَةَ وَالْأَسَدَ وَالْقِرْدَ وَالْبَطَّ. كَانَ كُلُّ تِلْمِيذٍ يَحْمِلُ دَفْتَرًا صَغِيرًا يُسَجِّلُ فِيهِ مُلَاحَظَاتِهِ. عِنْدَ قَفَصِ الْقُرُودِ، كَتَبَ حَاتِمٌ: «الْقُرُودُ ذَكِيَّةٌ وَتُحِبُّ اللَّعِبَ». وَفِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ، جَلَسُوا فِي الْحَدِيقَةِ، وَتَنَاوَلُوا طَعَامَهُمْ، وَتَحَدَّثُوا عَنِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي أَحَبُّوهَا، وَنَصَحَتْهُمُ الْمُعَلِّمَةُ بِمُعَامَلَةِ الْحَيَوَانَاتِ بِرِفْقٍ وَلُطْفٍ.

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ ذَهَبَ التَّلَامِيذُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْمَتْحَفِ. (   )

٢ يَجِبُ عَلَيْنَا مُعَامَلَةُ الْحَيَوَانَاتِ بِلُطْفٍ. (   )

٣ تَنَاوَلَ التَّلَامِيذُ طَعَامَهُمْ فِي الْحَافِلَةِ. (   )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (نَظَّمَتْ): .... (أَهْمَلَتْ - ضَعُفَتْ - رَتَّبَتْ - تَرَكَتْ)

٢ مُضَادُّ (يَضْحَكُونَ): .... (يَبْتَسِمُونَ - يَبْكُونَ - يَرْكُضُونَ - يَسْكُتُونَ)

٣ جَمْعُ (دَفْتَر): .... (دَفَاتِير - دَفَاتِر - فَاتِر - مَفْتُور)

جـ أُجِيبُ:

❖ مَا الْحَيَوَانُ الَّذِي أَعْجَبَكَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي شَاهَدَهَا التَّلَامِيذُ؟ وَلِمَاذَا أَعْجَبَكَ؟

....

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

ذَهَبَتْ رُقَيَّةُ مَعَ وَالِدِهَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ. دَخَلَتْ وَدُهِشَتْ مِنْ عَدَدِ الْكُتُبِ الْكَبِيرِ. سَارَتْ بَيْنَ الرُّفُوفِ، تَبْحَثُ عَنْ كُتُبِ الْحَيَوَانَاتِ، فَهِيَ تُحِبُّ مَعْرِفَةَ الْمَعْلُومَاتِ عَنْهُمْ. جَلَسَتْ تَقْرَأُ كِتَابًا عَنِ الزَّرَافَةِ، وَعَرَفَتْ أَنَّهَا أَطْوَلُ الْحَيَوَانَاتِ، وَتَأْكُلُ مِنَ الْأَشْجَارِ الْعَالِيَةِ. بَعْدَ قَلِيلٍ، طَلَبَتْ مِنْ أَبِيهَا اسْتِعَارَةَ الْكِتَابِ لِتُكْمِلَ قِرَاءَتَهُ فِي الْبَيْتِ. فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ، قَالَتْ رُقَيَّةُ: «الْمَكْتَبَةُ كَنْزٌ كَبِيرٌ... وَسَأَزُورُهَا كُلَّ أُسْبُوعٍ».

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ رُقَيَّةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ مَعَ وَالِدَتِهَا. (   )

٢ رُقَيَّةُ قَرَأَتْ عَنِ الزَّرَافَةِ؛ لِأَنَّهَا تُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ. (   )

٣ قَالَتْ رُقَيَّةُ: إِنَّهَا لَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ مَرَّةً أُخْرَى (   )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (دُهِشَتْ): .... (فَزِعَتْ - تَعَجَّبَتْ - حَزِنَتْ - خَافَتْ)

٢ مُضَادُّ (الْعَالِيَةِ): .... (الْمُرْتَفِعَةِ - الْقَصِيرَةِ - الْمُنْخَفِضَةِ - الْكَثِيفَةِ)

٣ مُفْرَدُ (الْكُتُبِ): .... (الْمَكْتُوبُ - الْكِتَابُ - الْكَاتِبُ - الْمَكْتَبَةُ)

جـ أُجِيبُ:

❖ مَاذَا طَلَبَتْ رُقَيَّةُ مِنْ أَبِيهَا؟

....

نشاط ٣ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

كَانَ حَامِدٌ يُحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ أَصْدِقَاءِهِ فِي الْحَدِيقَةِ بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ أَدَاءِ وَاجِبَاتِهِ. وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَأَثْنَاءَ اللَّعِبِ، رَكَلَ أَحَدُ زُمَلائِهِ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ فَاصْطَدَمَتْ بِوَجْهِ حَامِدٍ؛ فَسَقَطَ على الْأَرْضِ وَشَعَرَ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ. تَجَمَّعَ الْأَصْدِقَاءُ حَوْلَهُ، وَبَدَأَ الْبَعْضُ يَضْحَكُ ظَنًّا أَنَّ الْأَمْرَ مُضْحِكٌ، فَشَعَرَ حَامِدٌ بِالْحُزْنِ وَالْغَضَبِ فِي آنٍ وَاحِدٍ. كَادَ أَنْ يَصْرُخَ فِي وَجْهِ صَدِيقِهِ، لَكِنَّهُ تَذَكَّرَ ما تَعَلَّمَهُ مِن وَالِدِهِ عَن ضَبْطِ النَّفْسِ فِي الْمَوَاقِفِ الصَّعْبَةِ. نَهَضَ حَامِدٌ بِهُدُوءٍ، وَغَسَلَ وَجْهَهُ، ثُمَّ عادَ لِلَّعِبِ بَعْدَمَا قالَ: «أَنا بِخَيْرٍ، لا تَقْلَقُوا.» بَعْدَ انْتِهَاءِ اللَّعِبِ، اقْتَرَبَ مِنْهُ صَدِيقُهُ وَاعْتَذَرَ وَقَالَ: «أَنْتَ شُجَاعٌ حَقًّا، لِأَنَّكَ لَمْ تَغْضَبْ.» شَعَرَ حَامِدٌ بِالْفَخْرِ؛ لِأَنَّهُ اخْتَارَ أَنْ يُفَكِّرَ قَبْلَ أَنْ يَتَصَرَّفَ.

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ سَقَطَ حَامِدٌ عَلَى الْأَرْضِ بَعْدَ أَنْ اصْطَدَمَتِ الْكُرَةُ بِقَدَمِهِ. (   )

٢ كَادَ حَامِدٌ أَنْ يَصْرُخَ فِي وَجْهِ صَدِيقِهِ لَكِنَّهُ تَرَاجَعَ. (   )

٣ شَعَرَ حَامِدٌ بِالْفَخْرِ لِأَنَّهُ فَكَّرَ قَبْلَ أَنْ يَتَصَرَّفَ. (   )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (تَجَمَّعُوا): .... (تَفَرَّقُوا - انْتَشَرُوا - اجْتَمَعُوا - تَرَاجَعُوا)

٢ مُضَادُّ (الْحُزْنُ): .... (الْمَدْحُ - الْفَرَحُ - الْخَوْفُ - النَّدَمُ)

٣ جَمْعُ (الْحَدِيقَةُ): .... (الْحَدَّاقُ - الْحَدَائِقُ - الْحَدْقُ - الْمُحَدِّقِ)



أُجِيبُ:

كَيْفَ تَصَرَّفَ حامِدٌ بَعْدَ أَنْ اِصْطَدَمَتِ الْكُرَةُ بِوَجْهِهِ؟ وَلماذا اِعْتَبَرَهُ صَدِيقُهُ شُجاعًا؟

....

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

تُحِبُّ سَلْمى الرَّسْمَ كَثِيرًا، وقد دَخَلَت في مُسَابَقَةٍ لِلرَّسْمِ على مُسْتَوَى الْمَدْرَسَةِ. عَمِلَت بِجِدٍّ، وَاخْتارَتْ أَجْمَلَ الْأَلْوَانِ. في يَوْمِ الْعَرْضِ، وَقَبْلَ دَقائِقَ مِن تَسْلِيمِ لَوْحَتِها، سَقَطَ كُوبُ ماءٍ على الْوَرَقَةِ وَأَفْسَدَها. شَعَرَتْ سَلْمى بِحُزْنٍ شَدِيدٍ وَكادَتْ تَبْكِي، لَكِنَّها قَرَّرَتْ أنْ تَهْدَأَ وَتُفَكِّرَ. أَخَذَتْ وَرَقَةً جَدِيدَةً، وَبَدَأَتْ تَرْسُمُ بِسُرْعَةٍ وَهِيَ تَبْتَسِمُ. لَمْ تَفُزْ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ، لَكِنَّها فازَتْ بِاحْتِرامِ الْجَمِيعِ؛ بِسَبَبِ قُوَّتِها وَصَبْرِها.



أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ دَخَلَتْ سَلْمى مُسَابَقَةً لِلرَّسْمِ عَلَى مُسْتَوَى الْحَيِّ. (   )

٢ شَعَرَتْ سَلْمى بِالْحُزْنِ عِنْدَما سَقَطَ الْمَاءُ على لَوْحَتِها. (   )

٣ فازَتْ سَلْمى بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ في الْمُسَابَقَةِ. (   )



أَخْتارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (قَرَّرَت): .... (تَذَكَّرَتْ - نَسِيَتْ - عَزَمَتْ - هَرِبَتْ)

٢ مُضَادُّ (الْحُزْنِ): .... (الْكُرْهُ - الْفَرَحُ - الْأَلَمُ - الْغَضَبُ)

٣ جَمْعُ (الْمَدْرَسَة): .... (الْمُدَرِّسُونَ - الْمُدَرِّسَاتِ - الْمَدَارِسِ - الدَّارِس)



أُجِيبُ:

مَا الْمُشْكِلَةُ الَّتِي وَاجَهَتْ سَلْمَى فِي يَوْمِ الْعَرْضِ؟ وَكَيْفَ تَصَرَّفَتْ؟

....

خامسًا: النصوص الشعرية

نشاط ١ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

إِنِّي شَمَمْتُ مِنَ الْعُطُورِ جَمِيعِهَا
وَعَرَفْتُ أَطْيَبَهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ
كُلُّ الْعُطُورِ سَيَنْتَهِي مَفْعُولُهَا
ويَدُومُ عِطْرُ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (يَدُومُ): .... (يَبْقَى - يَزُولُ - يَضِيعُ - يَضْعُفُ)

٢ مُضَادُّ (يَنْتَهِي): .... (يَسْقُطُ - يَبْدَأُ - يَكْتُبُ - يَنَامُ)

٣ مُفْرَدُ (مَكَارِمُ): .... (كَرَمٌ - كَرِيمٌ - مَكْرُمَةٌ - تَكْرِيمٌ)

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

- كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: ....

ج أُجِيبُ:

- مَا هُوَ الْعِطْرُ الَّذِي يَدُومُ أَثَرُهُ وَلَا يَزُولُ؟

....

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

وَ إِذَا تَحَلَّيْتَ بِالْحَيَاءِ فَإِنَّهُ
نُورُ الْقُلُوبِ وَمِفْتَاحُ النَّجَاحِ
وَتَوَاضَعْنَ فِي كُلِّ حَالٍ تَفْزَعُ الـ
أَرْوَاحُ نَحْوَكَ بِالْمَوَدَّةِ وَالصَّلَاحِ
إِنَّ الْخَلَائِقَ زِينَةٌ لِفُتُوَّةٍ
مَنْ يَجْمَعُ الْأَخْلَاقَ يَسْبِقُ فِي السِّبَاحِ

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مُرَادِفُ (اتَّصَفْتَ): ....

٢ مُضَادُّ (ظَلَامٍ): ....

٣ جَمْعُ (قَلْبٍ): ....



ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الأَبْيَاتِ:

❖ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: ....

ج أُجِيبُ:

❖ مَا أَثَرُ الْحَيَاءِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ؟

....

نشاط ٣ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

مَنْ زَيَّنَ الْأَخْلَاقَ صَارَ مُعَظَّمًا ... وَتَفَاخَرَتْ بِفَضَائِلِهِ الأَعْدَاءُ
يَمْشِي بِنُورِ الْوُدِّ، لا يَتَعَالَى ... وَيَرَى الْحَيَاةَ مَحَبَّةٌ وَعَطَاءُ
مَا أَجْمَلَ الْأَخْلَاقَ فِي أَصْحَابِهَا ... فِيهَا السَّعَادَةُ وَالْهَنَاءُ وَرَجَاءُ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (الْوُدِّ): .... (الْكَرَاهِيَةُ - الْحِقْدُ - الْحُبُّ - الْغَضَبُ)

٢ مُضَادُّ (الْعَطَاءِ): .... (الْكَرَمُ - الْمَنْعُ - الْهِبَةُ - الْحُبُّ)

٣ مُفْرَدُ (الْأَعْدَاءِ): .... (العَدُوُّ - العُدْوَانُ - المُعَادُ - العَدَاءُ)

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الأَبْيَاتِ:

❖ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: ....

ج أُجِيبُ:

❖ كَيْفَ يَرَى صَاحِبُ الْأَخْلَاقِ الحَيَاةَ؟

....

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

وَ إِذَا السَّرِيرَةُ قَدْ صَفَتْ فَاعْلَمْ — بِأَنَّكَ قَدْ رُزِقْتَ هِدَايَةَ الْخَلَّاقِ
إِنِّي أُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ وَمَنْ لَهُمْ — ذِكْرٌ جَمِيلٌ ذَاعَ فِي الْآفَاقِ
وَلَسَوْفَ أَنْشُرُ شُكْرَكُمْ فَاسْعَدْ وَدُمْ — مُتَحَلِّيًا بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مُرَادِفَ (مُتَّصِفًا): ....
٢ مُضَادَّ (قَبِيحٌ): ....
٣ مُفْرَدَ (السَّرَائِرُ): ....
٤ جَمْعَ (الْمُحْسِنُ): ....

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنِ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ. ( )
٢ بَيْنَ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ وَالْأَخْلَاقِ عَلَاقَةٌ قَوِيَّةٌ. ( )
٣ الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ تُوْرِدُ صَاحِبَهَا مُورِدَ الْهَلَاكِ. ( )

جـ أُجِيبُ:

❖ مَاذَا يُحِبُّ الشَّاعِرُ؟

....



سادسًا: القطع النحوية

نشاط ١ أَقْرَأُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ، ثُمَّ سَأَلَ أَحَدَ تَلَامِيذِهِ: «إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَتَكَلَّمَ عَنْ نَفْسِكَ فَمَاذَا تَقُولُ؟». فَقَالَ: «أَنَا تِلْمِيذٌ بِالصَّفِّ الرَّابِعِ»، ثُمَّ تَابَعَ قَائِلًا لِتَلَامِيذِهِ: «وَإِنْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَحَدَّثَ عَنْ أَنْفُسِنَا؟». فَقَالُوا: «نَحْنُ تَلَامِيذُ بِالصَّفِّ الرَّابِعِ».

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ إِذَا أَرَدْتُ أَنْ أَتَكَلَّمَ، وَأُعَبِّرَ عَنْ نَفْسِي أَسْتَخْدِمُ .... (نَحْنُ - أَنَا)

٢ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ، وَنُعَبِّرَ عَنْ أَنْفُسِنَا نَسْتَخْدِمُ .... (أَنَا - نَحْنُ)

٣ إِذَا أَرَادَ اِثْنَانِ أَنْ يُعَبِّرَا عَنْ أَنْفُسِهِمَا يَسْتَخْدِمَانِ .... (أَنَا - نَحْنُ)

٤ (أَنَا - نَحْنُ) ضَمِيرَانِ يُعَبِّرَانِ عَنِ .... (الْمُتَكَلِّمِ - الْمُخَاطَبِ - الْغَائِبِ)

نشاط ٢ أَقْرَأُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الْأُمَّهَاتُ مُخْلِصَاتٌ فِي تَرْبِيَةِ أَبْنَائِهِنَّ، فَالْأُمُّ شَمْعَةٌ تُضِيءُ لَيْلَ الْحَيَاةِ، وَالْأَبْنَاءُ قِطْعَةٌ مِنْ أَرْوَاحِهِنَّ، فَالْأُمُّ هِيَ أَصْدَقُ وَأَطْهَرُ حُبٍّ؛ لِأَنَّ حُبَّهَا مِنْ غَيْرِ مُقَابِلٍ.

أَسْتَخْرِجُ:

١ مُبْتَدَأً مُفْرَدًا، وَأُبَيِّنُ عَلَامَةَ رَفْعِهِ: ....

٢ خَبَرًا جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا، وَأَضْبِطُهُ: ....

٣ مُبْتَدَأً جَمْعَ تَكْسِيرٍ: ....

٤ ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ: ....

٥ جُمْلَةً اسْمِيَّةً، وَأُبَيِّنُ رُكْنَيْهَا: ....



نشاط ٣ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ، وَقَالَ: «أَنَا فَخُورٌ بِكُمْ لِتَمَيُّزِكُم». فَقَامَ «آدَمُ»، وَ«سَلْمَى»، وَقَالَا: «نَحْنُ -أَيْضًا- فَخُورَانِ أَنَّكَ مُعَلِّمُنَا»، ثُمَّ وَقَفَ أَكْثَرُ مِن تِلْمِيذٍ فِي الْفَصْلِ. وَقَالُوا: «نَحْنُ نَتَقَدَّمُ لَكَ بِأَسْمَى آيَاتِ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ».

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ:

١ فِعْلًا مَاضِيًا: ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا: ....

٣ ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ (الْمُفْرَدِ): ....

٤ ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ (الْمُثَنَّى): ....

٥ ضَمِيرًا لِلْمُتَكَلِّمِ (الْجَمْعِ): ....

٦ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا: ....

٧ مُثَنًّى: ....

٨ حَرْفَ عَطْفٍ: ....

ب أُجِيبُ:

أَنَا أُقَدِّرُ الْمُعَلِّمِينَ. (حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْجَمْعِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

....



نصوص الاستماع

١

الأَخْلَاقُ هِيَ أَسَاسُ التَّعَامُلِ الجَيِّدِ بَيْنَ النَّاسِ. عِنْدَمَا نَكُونُ صَادِقِينَ وَلُطَفَاءَ مَعَ الآخَرِينَ، فَإِنَّنَا نَكْسِبُ مَحَبَّتَهُمْ، وَالْأَخْلَاقُ تُسَاعِدُنَا عَلَى أَنْ نَعِيشَ -مَعًا- بِسَلَامٍ وَاحْتِرَامٍ، وَيَجِبُ أَنْ نَتَأَدَّبَ فِي كَلَامِنَا وَأَفْعَالِنَا، وَنُسَاعِدَ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى المُسَاعَدَةِ.

٢

الْأَخْلَاقُ الْحَسَنَةُ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ مَحْبُوبًا مِنَ الْجَمِيعِ. مِنْ هَذِهِ الْأَخْلَاقِ: الصِّدْقُ، وَالْأَمَانَةُ، وَاللُّطْفُ، وَاحْتِرَامُ الآخَرِينَ، وَمُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِينَ.الطِّفْلُ الَّذِي يَتَحَلَّى بِالْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ يَكُونُ قُدْوَةً لِغَيْرِهِ. وَبِالْأَخْلَاقِ نَعِيشُ فِي سَعَادَةٍ وَنَنْشُرُ الْخَيْرَ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

٣

يَجِبُ أَنْ نُظْهِرَ الأَخْلَاقَ فِي كُلِّ تَعَامُلَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ، سَوَاءٌ فِي الْبَيْتِ أَوِ الْمَدْرَسَةِ أَوِ الشَّارِعِ. فَنَقُولُ «مِنْ فَضْلِكَ»، وَ«شُكْرًا»، وَ«عفوًا»، وَنَتَكَلَّمُ بِلُطْفٍ مَعَ الجَمِيعِ. نَحْتَرِمُ الكِبَارَ، وَنُسَاعِدُ الصِّغَارَ، وَنَتَعَامَلُ بِصِدْقٍ وَأَمَانَةٍ. بِهَذِهِ الأَخْلَاقِ نُظْهِرُ تَرْبِيَتَنَا الطَّيِّبَةَ، وَيُحِبُّنَا النَّاسُ، وَنَكُونُ قُدْوَةً حَسَنَةً.

الإجابات النموذجية

١- الأساليب والتراكيب

١ أ	٢ ب	٣ ب	٤ جـ
٥ ب	٦ جـ	٧ أ	٨ ب
٩ أ	١٠ أ	١١ ب	١٢ ب
١٣ ب	١٤ أ	١٥ ب	١٦ أ
١٧ جـ	١٨ ب	١٩ أ	٢٠ جـ
٢١ ب	٢٢ ب	٢٣ جـ	٢٤ ب
٢٥ أ	٢٦ ب	٢٧ أ	٢٨ جـ
٢٩ جـ	٣٠ أ	٣١ ب	٣٢ أ
٣٣ أ	٣٤ ب	٣٥ جـ	٣٦ أ
٣٧ أ	٣٨ ب	٣٩ جـ	٤٠ أ
٤١ أ	٤٢ أ	٤٣ أ	٤٤ جـ
٤٥ ب	٤٦ أ	٤٧ جـ	٤٨ أ
٤٩ أ	٥٠ جـ	٥١ ب	٥٢ ب
٥٣ أ	٥٤ أ	٥٥ جـ	٥٦ ب
٥٧ ب	٥٨ ب	٥٩ ب	٦٠ ب
٦١ أ	٦٢ جـ	٦٣ ب	٦٤ ب
٦٥ أ	٦٦ أ	٦٧ جـ	٦٨ ب
٦٩ ب	٧٠ ب	٧١ جـ	٧٢ ب
٧٣ أ	٧٤ أ	٧٥ أ	٧٦ ب
٧٧ أ	٧٨ أ	٧٩ أ	٨٠ ب
٨١ أ	٨٢ ب	٨٣ جـ	٨٤ ب
٨٥ ب	٨٦ جـ	٨٧ ب	٨٨ أ
٨٩ ب	٩٠ جـ	٩١ د	٩٢ جـ
٩٣ ب	٩٤ جـ	٩٥ ب	٩٦ أ
٩٧ ب	٩٨ أ	٩٩ جـ	١٠٠ د
١٠١ أ	١٠٢ ب	١٠٣ ب	١٠٤ أ
١٠٥ أ	١٠٦ أ	١٠٧ د	١٠٨ أ
١٠٩ ب	١١٠ أ	١١١ ب	١١٢ جـ
١١٣ جـ	١١٤ جـ	١١٥ جـ	١١٦ جـ
١١٧ جـ	١١٨ ب	١١٩ ب	١٢٠ ب
١٢١ ب	١٢٢ ب	١٢٣ ب	١٢٤ ب
١٢٥ ب	١٢٦ أ	١٢٧ ب	١٢٨ جـ
١٢٩ أ	١٣٠ أ	١٣١ جـ	١٣٢ ب
١٣٣ أ	١٣٤ ب	١٣٥ أ	١٣٦ ب
١٣٧ جـ	١٣٨ ب	١٣٩ جـ	١٤٠ أ
١٤١ ب	١٤٢ ب	١٤٣ جـ	١٤٤ أ
١٤٥ ب	١٤٦ جـ	١٤٧ ب	١٤٨ أ
١٤٩ ب	١٥٠ أ	١٥١ ب	١٥٢ ب
١٥٣ أ	١٥٤ ب	١٥٥ أ	١٥٦ أ
١٥٧ أ	١٥٨ ب	١٥٩ أ	١٦٠ أ
١٦١ أ	١٦٢ أ	١٦٣ أ	١٦٤ أ
١٦٥ أ	١٦٦ أ	١٦٧ جـ	١٦٨ أ
١٦٩ جـ	١٧٠ ب	١٧١ أ	١٧٢ أ
١٧٣ جـ	١٧٤ ب	١٧٥ ب	١٧٦ ب
١٧٧ أ	١٧٨ ب	١٧٩ أ	١٨٠ جـ
١٨١ جـ	١٨٢ جـ	١٨٣ أ	١٨٤ جـ
١٨٥ جـ	١٨٦ ب	١٨٧ أ	١٨٨ جـ
١٨٩ جـ	١٩٠ أ	١٩١ ب	١٩٢ جـ
١٩٣ ب	١٩٤ جـ	١٩٥ جـ	١٩٦ ب
١٩٧ جـ	١٩٨ جـ	١٩٩ أ	٢٠٠ ب
٢٠١ أ	٢٠٢ أ		

٢- القواعد الإملائية

١ ب	٢ أ	٣ جـ	٤ أ
٥ ب	٦ ب	٧ أ	٨ ب
٩ ب	١٠ أ	١١ جـ	١٢ ب

الإجابات النموذجية

١٣ أ	١٤ أ	١٥ ب	١٦ ج
١٧ ج	١٨ أ	١٩ ب	٢٠ أ
٢١ ب	٢٢ أ	٢٣ ب	٢٤ ج
٢٥ أ	٢٦ أ	٢٧ ب	٢٨ أ
٢٩ ج	٣٠ ج	٣١ أ	٣٢ ب
٣٣ ج	٣٤ أ	٣٥ ب	٣٦ ج
٣٧ أ	٣٨ ج	٣٩ أ	٤٠ ج
٤١ ب	٤٢ أ	٤٣ ج	٤٤ ب
٤٥ ج	٤٦ ب	٤٧ ج	٤٨ ج
٤٩ ب	٥٠ ب	٥١ ج	٥٢ ج
٥٣ ج	٥٤ ب	٥٥ أ	٥٦ ب
٥٧ أ	٥٨ أ	٥٩ ب	٦٠ ب
٦١ أ	٦٢ ب	٦٣ ب	٦٤ ب
٦٥ أ	٦٦ أ	٦٧ أ	٦٨ أ
٦٩ أ	٧٠ أ	٧١ ب	٧٢ أ
٧٣ أ	٧٤ ج	٧٥ ج	٧٦ ج
٧٧ ب			

ثانيًا: الاستماع

نشاط ١

أ ١ ✓ ٢ × ٣ ✓

ب ١ سلام واحترام ٢ نساعد

نشاط ٢

أ ١ ✓ ٢ × ٣ ✓

ب ١ سعادة ٢ الخير

نشاط ٣

أ ١ ✓ ٢ × ٣ ✓

ب ١ صدق وأمانة ٢ يحبنا

ثالثًا: التعبير الكتابي

نشاط ١

أجب بنفسك.

نشاط ٢

أجب بنفسك.

نشاط ٣

أجب بنفسك.

رابعًا: القراءة المتحررة

نشاط ١

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ×

ب ١ رتبت ٢ يبكون ٣ دفاتر

ج أجب بنفسك.

نشاط ٢

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ×

ب ١ تعجبت ٢ المنخفضة ٣ الكتاب

ج طلبت من أبيها استعارة الكتاب لتكمل قراءته في البيت

نشاط ٣

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ✓

ب ١ اجتمعوا ٢ الفرح ٣ الحدائق

ج فسقط على الأرض وشعر بألم شديد. تجمع الأصدقاء حوله، وبدأ البعض يضحك ظنًا أن الأمر مضحك، لأنه لم يغضب.

نشاط ٤

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ×

ب ١ عزمت ٢ الفرح ٣ المدارس

ج سقط كوب ماء على الورقة وأفسدها، لكنها قررت أن تهدأ وتفكر. أخذت ورقة جديدة، وبدأت ترسم بسرعة وهي تبتسم.

خامسًا: النصوص الشعرية

نشاط ١

أ ١ يبقى ٢ يبدأ ٣ مكرمة

الإجابات النموذجية

ب الإطلاق - الأخلاق.

جـ عطر مكارم الأخلاق.

نشاط ٢

أ ١ تحليت ٢ نور ٣ قلوب

ب النجاح - الصلاح.

جـ الحياء هو نور القلوب ومفتاح النجاح.

نشاط ٣

أ ١ الحب ٢ المنع ٣ العدو

ب رجاء - عطاء.

جـ يرى الحياة محبة وعطاء.

نشاط ٤

أ ١ متحليًا ٢ جميل ٣ السريرة

٤ المحسنين

ب ١ ✓ ٢ ✓ ٣ ×

جـ يحب الشاعر المحسنين.

سادسًا: القطع النحوية

نشاط ١

١ أنا ٢ نحن ٣ نحن

٤ المتكلم

نشاط ٢

١ الأم، علامة رفعه الضمة ٢ مخلصات

٣ الأبناء ٤ هي

٥ الأمهات مخلصات - المبتدأ: الأمهات.
الخبر: مخلصات.

نشاط ٣

أ ١ دخل ٢ نتقدم ٣ أنا

٤ نحن ٥ نحن ٦ آيات

٧ فخوران ٨ و

ب نحن نقدر المعلمين.

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر نوفمبر





تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ السَّادِسِ: عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (قُوَّةُ الْأَخْلَاقِ فِي حَيَاتِنَا)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مُرَادِفُ:

١ تَتَعَجَّبُ: .... ٢ تَأْثِيرٍ: .... ٣ مَصْدَرٍ: ....

ب مُضَادُّ:

١ سَعَادَةٍ: .... ٢ لُطْفٍ: .... ٣ السَّلَامِ: ....

ج جَمْعُ:

١ شَخْصٍ: .... ٢ سُؤَالٍ: .... ٣ قِيمَةٍ: ....

د مَا قِيمَةُ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ؟ ....

هـ هَلِ الْأَخْلَاقُ مُجَرَّدُ كَلِمَاتٍ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

نشاط ٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ انْهِيَارُ الْأَخْلَاقِ يُؤَدِّي إِلَى انْهِيَارِ الْمُجْتَمَعَاتِ. (   )

٢ الْأَخْلَاقُ لَيْسَتْ ضَرُورِيَّةً فِي بِنَاءِ الْأُمَمِ وَالْحَضَارَاتِ. (   )

ب مَا مُمَيِّزَاتُ الْمُجْتَمَعِ الَّذِي يَتَمَتَّعُ بِالْأَخْلَاقِ؟ ....

[illegible]

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ السَّابِعِ: عَلَى دَرْسِ (الْغَالِي الْمَجَّانِيُّ) وَ(الضَّمَائِرُ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ الْحَيْرَة: .... ٢ الْأَذَى: .... ٣ اللُّطْف: ....

٤ تُجْهِد: .... ٥ التَّعَاطُف: .... ٦ الْوُدّ: ....

ب مُضَادُّ: ١ الْأَذَى: .... ٢ اللُّطْف: .... ٣ تُجْهِد: ....

٤ التَّعَاطُف: .... ٥ الْوُدّ: ....

ج جَمْعُ: ١ عُنْوَان: .... ٢ شَخْص: .... ٣ زَمِيل: ....

د مَا الشَّيْءُ الْمَجَّانِيُّ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ الدَّرْسُ؟ وَمَا نَتَائِجُهُ؟ ....

هـ هَلْ يَحْتَاجُ اللُّطْفُ وَالتَّعَاطُفُ إِلَى نُقُودٍ أَوْ مَجْهُودٍ؟ وَضِّحْ إِجَابَتَكَ. ....

نشاط ٢ أَكْمِلْ شَبَكَةَ مُفْرَدَاتِ الْكَلِمَةِ التَّالِيَةِ:

اللُّطْف: ١ الْمُرَادِفُ: .... ٢ الْمُضَادُّ: ....

٣ الْجَذْرُ: .... ٤ الْجُمْلَةُ: ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

١ .... نَقْرَأُ أَفْضَلَ الْقِصَصِ. ٢ .... تَسْتَمِعِينَ بِاهْتِمَامٍ.

٣ .... تَجْتَهِدْنَ فِي الْمُذَاكَرَةِ. ٤ .... يُنَظِّمُونَ وَقْتَهُمْ.

نشاط ٤ قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مُرَاعَاةُ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ مَهْمَا كَانَتْ مَنْزِلَتُهُمْ هُوَ وَاجِبٌ إِنْسَانِيٌّ وَسُلُوكٌ أَخْلَاقِيٌّ، كَمَا أَنَّهُ شَيْءٌ مُهِمٌّ فِي بِنَاءِ عَلَاقَاتٍ إِيجَابِيَّةٍ مَعَ الْآخَرِينَ، وَهُوَ أَمْرٌ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ كُلُّ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ؛ حَتَّى يَعُمَّ الْحُبُّ وَالتَّعَاوُنُ، وَتَزْدَادَ رَوَابِطُ الْمَحَبَّةِ، وَيَرْتَفِعَ شَأْنُ الْوَطَنِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ: ١ مَعْنَى (مَكَانَتهم): ....

٢ مُضَادَّ (سَلْبِيَّة): .... ٣ جَمْعَ (رَابِط): ....

ب مَا نَتِيجَةُ مُرَاعَاةِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ؟ ....

ج اسْتَخْرِجِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الثَّامِنِ: عَلَى (عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ) وَ(مُنَاقَشَةُ فِكْرَةٍ)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ:

١ أُحِبُّ كِتَابَ الْأُسْتَاذِ (   ) لِأَنَّ شَرْحَهُ وَاضِحٌ.

٢ مَا أَفْضَلَ الِاعْتِذَارَ (   )

٣ مَا لَوْنُ التُّفَّاحَةِ (   )

٤ أَمِيرٌ يَتَّصِفُ بِالْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ (   ) الصِّدْقِ، وَالْعَدْلِ، وَالْحِكْمَةِ.

٥ حَصَلْتُ عَلَى دَرَجَةٍ جَيِّدَةٍ فِي الِاخْتِبَارِ (   )

٦ أَنَا أُحِبُّ الْبُرْتُقَالَ (   ) وَالْمَوْزَ.

نشاط ٢ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ اذْكُرْ عَنَاصِرَ مُنَاقَشَةِ الْفِكْرَةِ: ....

....

ب اكْتُبْ لِتُنَاقِشَ فِكْرَةً فِي حُدُودِ (٧٠ – ١٠٠) كَلِمَةٍ عَنْ دَوْرِ التَّعْلِيمِ عَنْ بُعْدٍ مُوَضِّحًا الْمُمَيِّزَاتِ وَالْعُيُوبَ.

....

....

....

....

....

....

....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ التَّاسِعِ عَلَى (فَكِّرْ قَلِيلًا تَرْبَحْ كَثِيرًا) وَ(الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ الْمُفْرَدُ وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ تُوشِك: .... ٢ تَفْعِيل: .... ٣ الْأَحْيَان: ....

٤ يَنْبِض: .... ٥ نَمْنَح: .... ٦ لَاحِقًا: ....

ب مُضَادُّ: ١ تَفْعِيل: .... ٢ نَمْنَح: .... ٣ لَاحِقًا: ....

ج جَمْعُ: ١ جِهَاز: .... ٢ قَرَار: .... ٣ فُرْصَة: ....

د اذْكُرْ سَبَبَ وُقُوعِ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ فِي مُعْظَمِ الْأَخْطَاءِ. ....

هـ مَا الْمَقْصُودُ بِالْإِشَارَاتِ الْحَمْرَاءِ؟ وَمَا الْوَاجِبُ عَلَيْنَا وَقْتَهَا؟ ....

نشاط ٢ اكْتُبْ عَائِلَةَ كَلِمَةِ (كِتَاب): ....

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَبَرِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، وَاضْبِطْهُ:

١ الْمَاءُ نَظِيف. ٢ الْمَصَابِيحُ مُضِيئَة فِي الْمَنْزِلِ. ٣ مُعَلِّمُ الْفَصْلِ بَارِع.

نشاط ٤ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ التَّلَامِيذ سُعَدَاءُ. ٢ الطَّبِيبَاتُ مُتَمَيِّزَات.

نشاط ٥ قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

(فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَتَكَلَّمَ) عِبَارَةٌ تُشِيرُ إِلَى مُمَارَسَةِ الْيَقَظَةِ الذِّهْنِيَّةِ، وَهِيَ التَّأَمُّلُ فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ قَبْلَ مُشَارَكَتِهَا مَعَ الْآخَرِينَ، فَقَدْ تُؤَثِّرُ الْكَلِمَةُ سَلْبًا عَلَى الْآخَرِينَ فَتُحْبِطُهُمْ، وَقَدْ تَكُونُ مُلْهِمَةً فَتُؤَثِّرُ إِيجَابًا، وَتَرْفَعُ مَعْنَوِيَّاتِ الْآخَرِينَ. إِنَّ إِتْقَانَ الْمُحَادَثَةِ مَهَارَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ مُهِمَّةٌ، يُمْكِنُ تَنْمِيَتُهَا مِنْ خِلَالِ التَّوَاصُلِ اللُّغَوِيِّ وَالْوَعْيِ الذَّاتِيِّ وَالْإِنْصَاتِ الْفَعَّالِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَادَّ (الْغَفْلَة): .... ٢ مُفْرَدَ (الْمُحَادَثَات): ....

ب أَكْمِلْ: إِتْقَانُ الْمُحَادَثَةِ مَهَارَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ مُهِمَّةٌ يُمْكِنُ تَنْمِيَتُهَا مِنْ خِلَالِ ....

ج مَا تَأْثِيرُ قُوَّةِ الْكَلِمَاتِ سَلْبًا وَإِيجَابًا؟ ....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْعَاشِرِ: عَلَى نَصِّ (طَرِيقُ السَّعَادَةِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ الْمَرْء: .... ٢ صَفَتْ: .... ٣ يَقْتَرِن بِـ: ....

٤ الْخَلَّاق: .... ٥ مَحَامِد: .... ٦ ذَاعَ: ....

٧ السَّرِيرَة: .... ٨ الْآفَاق: .... ٩ مُتَحَلِّيًا: ....

ب مُضَادُّ: ١ صَفَتْ: .... ٢ يَقْتَرِن بِـ: .... ٣ مُتَحَلِّيًا: ....

ج الْجَمْعُ: ١ الْمَرْء: .... ٢ الْأُفُق: .... ٣ السَّرِيرَة: ....

د مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ...؟

١ وَالْعَيْشُ إِنْ لَمْ يَقْتَرِنْ بِمَحَامِدٍ. ٢ فَكَأَنَّهُ حِبْرٌ عَلَى الْأَوْرَاقِ.

٣ وإذا السَّرِيرَةُ قَدْ صَفَتْ فَاعْلَمْ. ٤ بِأَنَّكَ قَدْ رُزِقْتَ هِدَايَةَ الْخَلَّاقِ.

هـ مَنْ قَائِلُ هَذَا النَّصِّ؟ وَمَا الَّذِي يُسْعِدُ الْإِنْسَانَ كَمَا جَاءَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ ....

نشاط ٢ النَّصُّ الشِّعْرِيُّ الْمُتَحَرِّرُ، اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ الْمَكَارِمَ فِي الْأَخْلَاقِ تَزْكِيَةٌ
لِلنَّفْسِ عَنْ كُلِّ مَا يُبْدِي مَسَاوِيهَا
وَالنَّاسُ إِنْ فَسَدَتْ أَخْلَاقُهُمْ زَمَنًا
فَاقْرَأْ سَلَامًا عَلَى الدُّنْيَا وَمَنْ فِيهَا

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (يُبْدِي): .... (يَبْدَأ ـ يُظْهِر ـ يَنْتَهِي)

٢ مُضَادُّ (فَسَدَتْ): .... (صَلُحَتْ ـ انْتَهَتْ ـ تَرَاجَعَتْ)

٣ جَمْعُ (النَّفْس): .... (النُّفُوس ـ الْأَنْفُس ـ كِلَاهُمَا صَوَابٌ)

ب مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (فَسَدَتْ أَخْلَاقُهُمْ)؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَخْلَاقُ أَسَاسُ بِنَاءِ النَّفْسِ. ( )

٢ تَتَحَدَّثُ الْأَبْيَاتُ عَنْ قِيمَةِ السَّلَامِ. ( )

ثانيًا: إجابات بوكليت الدرجة النهائية

التقييمات الأسبوعية

تقييم الأسبوع الأول: على نص الاستماع (كل منا له حلم)

نشاط (١):

أ ١ أمنيتك. ٢ ظاهر. ٣ نقابل.

ب ١ مغمورًا. ٢ قديمة. ٣ نقاوم ونصمد.

ج ١ عباقرة. ٢ فِكَر. ٣ الطرق.

د هو فكرة كبيرة نريد تحقيقها.

هـ نفكر أولًا في حلمنا ونحدده، ثم نضع خطة لتحقيقه، وأن نبدأ سريعًا لنقترب خطوة نحو النجاح.

نشاط (٢):

أ ١ العلم. ٢ الخير.

ب يُخَلِّص الإنسان من ظلمات الجهل والتخلف.

تقييم الأسبوع الثاني: على درس (صندوق الأحلام) و(أنواع الكلمة)

نشاط (١):

أ ١ مضت. ٢ فهمت/ عرفت. ٣ انضمامي إلى.

٤ وعد بعضنا بعضًا، والمراد: اتفقنا.

٥ أحد أشكال العنف والسخرية المتعمدة بشكل متكرر.

ب ١ بقيت. ٢ جهلت. ٣ قُدَامَى.

ج ١ العلوم. ٢ عقول. ٣ الصفوف.

د كانت ياسمين سعيدة بملابسها الجديدة لكنها كانت خائفة.

هـ أدركت أن العلم هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكه الإنسان لا تستطيع أي قوة أن تأخذه منه.

نشاط (٢):

١ حرف. ٢ اسم. ٣ فعل. ٤ فعل. ٥ حرف. ٦ اسم.

نشاط (٣):

١ النداء، التاء المربوطة. ٢ الـ التاء المربوطة، الجر.

نشاط (٤):

أ ١ إخفاق. ٢ اليأس.

ب استسلامه لليأس مع أول إخفاق، أو عدم اتباع خطة واضحة لتحقيق الهدف.

ج أسباب تعثر البعض في الوصول إلى أهدافهم.

تقييم الأسبوع الثالث: على (دخول حروف «بـ، كـ، لـ، فـ» على الكلمة المعرفة بـال) و(كتابة رسالة شخصية)

نشاط (١):

١ بالكتاب، كالكتاب، للكتاب، فالكتاب.

٢ باللغة، كاللغة، للغة، فاللغة.

نشاط (٢):

١ بالقلم. ٢ كالصاروخ. ٣ للبن. ٤ فالعمر.

نشاط (٣):

١ المقدمة: (المرسل إليه، التحية، الهدف من الرسالة).

٢ الموضوع.

٣ الخاتمة: (التمنيات الطيبة، التوقيع، تاريخ الرسالة).

نشاط (٤): أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع الرابع: على درس (من أنا؟) و(المفرد والمثنى والجمع)

نشاط (١):

أ ١ أمنيتي / طموحي. ٢ مصممة. ٣ الإشارات.

٤ قابلت. ٥ المعروفة.

٦ لا يمكن تحققه ووقوعه.

ب ١ مترددة. ٢ المجهولة. ٣ ممكن.

ج ١ أحلامي. ٢ مذيعات. ٣ جميلات.

د أن تكون مذيعة في الإذاعة المصرية، غنوة وحدوتة.

هـ الإصرار وعدم الاستسلام ومواجهة الصعوبات.

نشاط (٢):

١ مفرد. ٢ جمع. ٣ مثنى.

٤ مثنى. ٥ مفرد. ٦ جمع.

نشاط (٣): ١ جمع مؤنث سالم. ٢ جمع مذكر سالم.

٣ جمع تكسير. ٤ جمع تكسير.

٥ جمع تكسير. ٦ جمع مذكر سالم.

نشاط (٤):

أ ١ تفوقًا. ٢ القبول. ٣ سميرة موسى.

ب أصر على تعيينها معيدة وقتما كان الأمر مرفوضًا.

تقييم الأسبوع الخامس: على نص (اسلمي يا مصر)

نشاط (١):

أ ١ كوني في سلام وأمان. ٢ التضحية بالنفس.

٣ تخضعي أو تضعفي. ٤ قوتي وإرادتي.

٥ المراد: الدفاع عن الوطن. ٦ الزمن.

٧ المراد: مصائبه وشدائده.

٨ المراد: أصدها بقلبي دفاعًا عن وطني.

ب ١ اهلكي. ٢ تعزي / تكرمي. ٣ ضعفي.

ج ١ الدهور. ٢ سهام. ٣ أفئدة.

د ١ تعبير مجازي: صور فيه الشاعر مصر إنسانًا يحدثه ويدعو له بالسلامة.

٢ تعبير مجازي: صور فيه الدنيا إنسانًا له يد.

٣ تعبير مجازي: صور الدهر إنسانًا يرمي السهام ويصوبها نحو الوطن.

٤ تعبير مجازي: صور فيه الشاعر قلبه بدرع يحمي به وطنه من سهام الأعداء.

هـ مصطفى صادق الرافعي، بالسلامة من الأعداء.

نشاط (٢): أ ١ هتاف. ٢ الدنيا.

ب (يا كعبة): تعبير مجازي: صور مصر بالكعبة يقصدها الأحرار.

ج ١ ✓ ٢ ✗

تقييم الأسبوع السادس: على نص الاستماع (قوة الأخلاق في حياتنا)

نشاط (١):

أ ١ تندهش. ٢ نتيجة. ٣ منبع.

ب ١ شقاء. ٢ قسوة. ٣ الحرب.

ج ١ أشخاص ٢ أسئلة. ٣ قيم.

د الأخلاق الطيبة تنشر المحبة ويشعر صاحبها بالسعادة ويُشْعِر مَن حوله بالسعادة.

هـ الأخلاق ليست كلمات إنما هي أفعال تظهر في تعاملاتنا اليومية.

نشاط (٢): أ ١ ✓ ٢ ✗

ب مجتمع قوي ينتشر فيه الأمن ويعمه السلام والمحبة.

تقييم الأسبوع السابع: على درس (الغالي المجاني) و(الضمائر)

نشاط (١): أ ١ التردد. ٢ الضرر.

٣ الرفق / سهولة التعامل. ٤ تتعب.

٥ التراحم / الإشفاق. ٦ المحبة.

ب ١ النفع. ٢ الجفاء. ٣ تريح.

٤ القسوة. ٥ الكراهية.

ج ١ عناوين. ٢ أشخاص. ٣ زملاء.

د اللطف والتعاطف مع الآخرين، ينشران الود والسعادة والخير بين الناس.

هـ لا؛ فهي تصرفات يومية بسيطة ولكنها لها نتائج عظيمة ومؤثرة.

نشاط (٢): ١ الرفق / سهولة التعامل. ٢ الجفاء.

٣ لطف. ٤ اللطف من الأخلاق الحميدة.

نشاط (٣): ١ نحن. ٢ أنتِ. ٣ أنتن. ٤ هم.

نشاط (٤):

أ ١ منزلتهم. ٢ إيجابية. ٣ روابط.

ب يعم الحب والتعاون وتزداد روابط المحبة ويرتفع شأن الوطن.

ج مراعاة مشاعر الآخرين وأثره على الفرد والمجتمع.

تقييم الأسبوع الثامن: على (علامات الترقيم) و(مناقشة فكرة)

نشاط (١):

١ ؛ ٢ ! ٣ ؟ ٤ : ٥ . ٦ ،

نشاط (٢):

أ العنوان، المقدمة، المميزات، العيوب، الخاتمة.

ب أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع التاسع: على (فكر قليلًا تربح كثيرًا) و(المبتدأ والخبر المفرد وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير)

نشاط (١):

أ ١ تقترب. ٢ تشغيل. ٣ الأوقات.

٤ يدق. ٥ نعطي. ٦ فيما بعد.

ب ١ تعطيل. ٢ نمنع. ٣ سابقًا.

ج ١ أجهزة. ٢ قرارات. ٣ فرص.

د لأننا لا نتحكم في انفعالاتنا حين نكون مندفعين.

هـ هي إشارات تنبهك أنك في حالة اندفاع، علينا أن نتوقف ونأخذ نفسًا عميقًا ونعطي أنفسنا وقتًا للتفكير في النتائج التي تترتب على هذا الفعل.

نشاط (٢): كتب، كاتب، مكتبة، يكتب.

نشاط (٣):

١ نظيفٌ. ٢ مضيئةٌ. ٣ بارعٌ.

نشاط (٤):

١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (٥):

أ ١ اليقظة. ٢ المحادثة.

ب التواصل اللغوي والوعي الذاتي والإنصات الفعال.

ج فقد تؤثر الكلمة سلبًا على الآخرين فتحبطهم، وقد تكون ملهمة فتؤثر إيجابًا وترفع معنويات الآخرين.

تقييم الأسبوع العاشر: على نص (طريق السعادة)

نشاط (١): أ ١ الرجل والمراد الإنسان.

٢ خلت من الكره والحقد. ٣ يجتمع /يتلازم مع.

٤ الله عز وجل فهو كثير الخلق والإبداع.

٥ ما يشكر الإنسان على فعله والمراد الأخلاق الطيبة.

٦ انتشر. ٧ ما يخفيه الإنسان في نفسه.

٨ المراد في كل مكان. ٩ متزينًا / متصفًا.

ب ١ تلوثت. ٢ ينفصل عن. ٣ متجردًا / خاليًا.

ج ١ الرجال. ٢ الآفاق. ٣ السرائر.

د ١ تعبير جميل يوضح أهمية الأخلاق الطيبة في حياة الناس.

٢ تعبير جميل صور فيه الشاعر حياة الناس التي بلا أخلاق بالحبر على الورق ليدل على أنها حياة لا قيمة لها.

٣ تعبير مجازي: صور السريرة بماء صاف.

٤ تعبير استخدم فيه الشاعر (أن) و(قد) لتأكيد المعنى.

هـ صالح السويسي القيرواني، الأخلاق الجميلة وأعمال الخير.

نشاط (٢): أ ١ يظهر. ٢ صلحت. ٣ الأولى والثانية.

ب تعبير مجازي: صور الأخلاق بشيء مادي يفسد.

ج ١ ✓ ٢ ✗

تقييم الأسبوع الحادي عشر: على درس (رسالةٌ إلى أصدقاء الطبيعة)

نشاط (١): أ ١ تبعث. ٢ خلال. ٣ سقينا.

ب ١ النقي. ٢ أسرفوا. ٣ الضعف.

ج ١ النتائج. ٢ الطبائع. ٣ أهوية.

د كأن المياه تقول: أنا سر الحياة فرشدوا استهلاكي.

هـ الأطفال لديهم القدرة لتغيير العالم، ربما تكون أفعالهم صغيرة لكن تأثيرها كبير.

نشاط (٢): أ ١ ✗ ٢ ✗

ب إلى العلاقة السليمة بين الإنسان والبيئة.

تقييم الأسبوع الثاني عشر:
على (رسالة الشجرة العجوز) و (المبتدأ والخبر المثنى)

نشاط (١): أ ١ حسنة المظهر والمراد ذات أوراق خضراء.

٢ مقصد. ٣ صفاء. ٤ أرادوا / قرروا.

٥ كثيرة النبات. ٦ الفهم والإدراك الصحيح.

ب ١ تلوث. ٢ جدباء. ٣ الجهل / الغفلة.

ج ١ مغازٍ. ٢ قُرى. ٣ رسائل.

د كانت شاهدة على جمال الطبيعة، اصفرت أوراقها وتساقطت مع الريح.

هـ " لا ترموا القمامة هنا "

نشاط (٢): ١ الألف. ٢ الضمة. ٣ الألف.

نشاط (٣): أ ١ المؤثرة. ٢ فردية.

ب المشاركة الفعالة من خلال اتخاذ خطوات حقيقية واتباع ممارسات صديقة للبيئة.

ج الحفاظ على البيئة مسئولية الجميع من أجل مستقبلنا.

تقييم الأسبوع الثالث عشر: على (أفعال صغيرة ونتائج كبيرة) و(المبتدأ والخبر جمع المذكر السالم)

نشاط (١): أ ١ أردت. ٢ أتمها / أكملها.

٣ حسن استخدام. ٤ نشارك.

ب ١ رغبت عن. ٢ إسراف.

ج ١ حلول. ٢ المشكلات. ٣ الأمور.

د ارتفاع درجة الحرارة، سببها التلوث.

هـ إطفاء الأنوار عند ترك الغرفة، عدم ترك المياه تضيع بلا فائدة عند غسل أسنانه.

نشاط (٢): ١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.

٢ خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف.

٣ خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

نشاط (٣): أ ١ الطبيعية. ٢ خطوة.

ب خطوة إيجابية لحماية البيئة من التلوث والحفاظ على الموارد الطبيعية والحفاظ على كوكبنا.

ج تحويل المواد المهملة والنفايات إلى مواد جديدة.

تقييم الأسبوع الرابع عشر: على نص (في البستان)

نشاط (١):

أ ١ يغني. ٢ حلوًا. ٣ جميل / حسن.

٤ أصحابي. ٥ عسلًا.

ب ١ مالحًا. ٢ قبيح. ٣ أعدائي.

ج ١ خلان. ٢ البساتين. ٣ الأودية.

د إبراهيم عمر عياد، رسموا شجرًا، رسموا مطرًا، رسموا طيرًا، رسموا نهرًا.

هـ ١ تعبير مجازي: يصور الطير بإنسان يفرح.

٢ تعبير مجازي: يصور فيه الشاعر ماء النهر بالعسل.

٣ تعبير مجازي: صور فيه الشاعر النهر بإنسان يقدم هدية.

٤ يدل على تنوع مظاهر الجمال في الطبيعة.

٥ تكرار فيه تأكيد على ضرورة الإسراع في المشاركة في حماية البيئة.

نشاط (٢): أ ١ أفسد. ٢ أرض.

ب تشبيه للبيئة بالدار والكيان لأنها جزء أساسي من حياة الإنسان.

ج أن نزرعها ونحافظ عليها ولا نفسدها.

د أهمية الحفاظ على البيئة.

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر نوفمبر





(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
تتعجب	تندهش	قوة	ضعف	قوة	قوى
سعادة	فرح	كبير	صغير	سؤال	أسئلة
				حياة	حيوات
نتحلى	نتصف	سعادة	حزن		
الحميدة	الكريمة	نجاح	فشل	تعامل	تعاملات
		محبوب	مكروه	شخص	أشخاص
نشعر	نحس			تعامل	تعاملات
تخيل	تصور	لطف	قسوة	قيمة	قيم
		سعيدا	حظينا		
لطف	رفق	المحبة	الكراهية	عَلاقة	علاقات
نرددها	نكررها	أقوياء	ضعفاء	مجتمع	مجتمعات
				مصدر	مصادر
قيم	فضائل	الحب	الكره	الكلمة	المفرد
يعمه	ينتشر فيه	نظهرها	نخفيها	أخلاق	خلق
		تبني	تهدم	معاملات	معاملة
حسنة	طيبة حميدة	مليئًا	خاليًا	آخرين	آخر
تعاون	ساعد			أقوياء	قوي
		قويًا	ضعيفًا	أصحاب	صاحب
		احترام	احتقار	كلمات	كلمة
		أصدقاء	أعداء	أفعال	فعل
		حسنة	سيئة	أصدقاء	صديق

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
غريب	عجيب	الغالي	الرخيص	عنوان	عناوين
مجاني	بلا مقابل	غريب	معتاد	الدرس	الدروس
		استطعتم	عجزتم	وقت	أوقات
تخمنوا	تتخيلوا	تخمنوا	تتأكدوا	شخص	أشخاص
الحيرة	التردد	حيرة	وضوح	وجه	وجوه
		بسيطة	معقدة	طبق	أطباق
اللطف	الرفق	اللطف	الجفاء	شُرفة	شُرفات
التعاطف	التراحم	التعاطف	القسوة	ماء	مياه
شُرفة	جزء خارج من البناء ننظر منه	كبير	صغير	فصل	فصول
		كبيرة	صغيرة	أمر	أمور
		تعرفك	تجهل	عام	أعوام
الأذى	الضرر	الأذى	النفع	حياة	حيوات
الود	المحبة	الود	الكراهية	الكلمة	المفرد
		استقبلت	ودعت	أشياء	شيء
تُجهد	تُتعب	الأصغر	الأكبر	تصفات	تصرف
يستخدم	يستعمل	نظيف	قذر	نقود	نقد
		حافظت	أهملت	نتائج	نتيجة
القادم	الآتي	الود	الكره	آخرين	آخر
تتزين	تتجمل	جمالا	قبحا	طيور	طائر
		سألت	أجبت	أفعال	فعل
		خير	شر	أخلاق	خلق

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
تخيل	تصور	بُعد	قُرب	جهاز	أجهزة
التحكم	السيطرة	إيقاف	استمرار	لحظة	لحظات
استخدام	استعمال	تعلم	تجهل	شيء	أشياء
تشعر	تحس	غاضب	راضي	عقل	عقول
توشك	تقترب	تجيب	تسأل	ثمن	أثمان
تعلم	تعرف	سرعة	بطء	سبب	أسباب
تريد	ترغب	قبل	بعد	حاجة	حاجات
تصرخ	تصيح	السؤال	الإجابة	شخص	أشخاص
شعور	إحساس	داخل	خارج	خطر	أخطار
معظم	أغلب	كاملا	ناقصا	وقت	أوقات
نتحكم	نسيطر	شراء	بيع	إشارة	إشارات
انفعال	غضب	مفيدا	ضارا	حالة	حالات
		يقول	يسكت	فرصة	فرص
تقع	تحدث	خطر	أمان	الكلمة	المفرد
مفيدا	نافعا	نمنح	نحرم نمنع	أخطاء	خطأ
الأحيان	الأوقات	سرعة	بطء	إنفعالات	إنفعال
نمنح	نعطي	خذ	هات	مندفعين	مندفع
ينبض	يتحرك – يدق	نتائج	أسباب	أحيان	حين
تفعيل	تشغيل	غاضبا	راضيا	عقول	عقل
لاحقا	فيما بعد			نتائج	نتيجة
صائب	صحيح	صائب	خاطئ	قرارات	قرار

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
المرء	الرجل – الإنسان	يسعد	يحزن	المرء	الرجال
يسعد	يفرح	الجميل	القبيح	حبر	أحبار
الراقي	المتقدم السامي	الراقي	المتأخر	سريرة	سرائر
محاسن	فضائل	محاسن	مساوئ	مُحسن	محسنين
العيش	الحياة	العيش	الموت	ورقة	أوراق
يقترن	يرتبط – يجتمع	يقترن	ينفصل	خلق	أخلاق
محامد	الأخلاق الطيبة	محامد	مساوئ		
السريرة	ما يخفيه الإنسان	السريرة	العلانية		
صفت	خلت من الكره	صفت	تلوثت	الكلمة	المفرد
هداية	إرشاد	هداية	تضليل	محاسن	حُسْن
الخلاق	من أسماء الله	اعلم	اجهل	الأعمال	العمل
المحسنين	أهل الكرم	أحب	أكره	الأخلاق	الخلق
ذاع	انتشر	محسنين	بخلاء	محامد	محمد
الآفاق	في كل مكان	ذاع	أخفى	مكارم	مكرمة
متحليًا	متصفًا – متزينًا	شُكر	جحود	آفاق	أفق



تدريبات على درس (الغالي المجاني)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

هلْ تريدُ أنْ تكونَ شخصًا (لطيفًا) و (عطوفًا)؟ هل تعرفُ كيفَ؟

إذا سألتَ زميلَكَ أو زميلَتَكَ: هلْ أنتَ بخيرٍ؟ هلْ أنتِ بخيرٍ؟ فهذا لُطفٌ وتعاطفٌ!

إذا ابتسمتَ في وجهِ مَنْ حولَك، فهذا لُطفُ وتعاطفٌ!

إذا وضعتَ ماءً في طبقٍ صغيرٍ للطيورِ في الشرفةِ، فهذا لُطفٌ وتعاطفٌ!

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (لُطف): .... (صدق – رفق – قوة – شجاعة)

(2) مضاد كلمة (تعاطف): .... (قسوة – ضعف – جبن – خوف)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) اللطف والتعاطف يكونان مع الناس فقط. (   )

(2) يمكن أن يكون الإنسان لطيفا مع غيره بتصرفات بسيطة. (   )

(ج) اذكر مثالا للطف والتراحم.

.... –

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

هلْ كلفكَ هذا شيئًا؟ اللطفُ والتعاطفُ أفعالٌ مجانيةٌ بسيطةٌ، ولكنهما من أهمها وأغلاها؛ فهما ينشرانِ الودَّ والسعادةَ والرحمةَ والخيرَ بينَ الناسِ، وهي أمورٌ غاليةٌ.

إنَّ اللطفَ والتعاطفَ واللينَ أخلاقٌ إذا أضيفت إلى أي شيءٍ زادتهُ جمالًا، كن لطيفًا عطوفًا تتزينُ لكَ الحياةُ، وتُزينُ أنتَ حياةَ من حولِكَ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (الودَّ): .... (الحنان – المحبة – التردد – الضعف)

(2) مضاد كلمة (جمالًا): .... (قسوة – علمًا – ضعفًا – قبحًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) اللطف والتعاطف ينشران الودَّ والسعادةَ والرحمةَ والخيرَ بينَ الناسِ. (   )

(2) اللطف والتعاطف يحتاجان إلى تعب وأموال كثيرة. (   )

(ج) ما نتيجة انتشار اللطف والتعاون بين الناس؟

.... –

تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

التعاطف واللطف والتعاون بين الناس قيم أخلاقية يجب أن تنتشر في المجتمع، وهي صفات إنسانية عظيمة لها أثر كبير في المجتمع، وتنشر روح الود والسلام والترابط بين الناس، كما أنها سبب في رحمة الله، والتراحم بين الناس يعني نشر الرحمة والتعاون، ويعني مساعدة من هو في حاجة إليها، سواء كان إنسانا أو حيوانا أو نباتا.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (التعاطف): .... (التنافس – التراحم – التدافع – الود)

(2) مضاد كلمة (الود): ....(الرحمة – التعاون – المحبة – الرقة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الأخلاق الحسنة تنشر الود والسلام والمحبة بين الناس. (   )

(2) الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة هي المساواة بين البشر. (   )

(ج) ما أهمية التراحم والتعاطف، كما جاء بالفقرة السابقة؟

– ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

اللطف هو مراعاة مشاعر الآخرين عند التعامل معهم، والرحمة هي التعاطف أو إظهار الاهتمام بمشكلات الآخرين، والتعاطف يكون بمشاركة الآخرين مشاعرهم وتتضمن هذه الأفعال الاعتراف بما يمر به الآخر ومشاركته مشاعره، والأديان تدعونا إلى اللطف والتعاطف وأن نساعد الآخرين دون انتظار أى مقابل.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (الرفق): .... (3) مفرد لكلمة (إخفاء): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة هي اللطف والتراحم. (   )

(2) دائما علينا ان نساعد الآخرين وننتظر مقابل ما قدمنا لهم. (   )

(ج) ما المقصود بالرحمة، كما جاء بالفقرة السابقة؟

– ....

تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

النظام سر نجاح الدول المتقدمة؛ لأنه يوفر الوقت والجهد؛ لذا عليك أيها التلميذ أن تجعل النظام هدفا لك في حياتك في كل شيء، حتى ترقى وترتقي بك بلادك، فالدول المنظمة هي التي تسعى للتقدم، واحرص على نشر الود والسلام والخير بين الناس؛ حتى تكون شخصا محبوبا.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (الود): .... (الشجاعة – العطف – المحبة – التردد)

(2) جمع كلمة (سر): .... (أسرة – أسر – أسرار – مسرور)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) النظام يضيع الوقت والجهد للفرد والمجتمع. (   )

(2) الشخص المحبوب يحرص على نشر الود والخير بين الناس. (   )

(ج) ما سر نجاح الدول المتقدمة، كما جاء بالفقرة السابقة؟

.... –

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

يُعد النحل من أنفع الحشرات، يعيش النحل في مجتمعات يسودها النظام، يعيش النحل فوق الأشجار وفي الجبال وبين الأزهار، وتتكون خلية النحل من الملكة والعاملات والذكور، وينتج النحل العسل والشمع، تصل مستعمرة النحل إلى 20,000 نحلة في المستعمرة الواحدة.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (أفيد): .... (3) مفرد لكلمة (المستعمرات): ....

(2) مضاد كلمة (الفوضى): .... (4) جمع كلمة (مجتمع): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) خلية النحل مجتمع منظم لا يوجد به أي فوضى. (   )

(2) يعيش النحل فوق الأشجار وفي الجبال وبين الأزهار. (   )

(ج) مم تتكون خلية النحل؟

.... –

تدريبات على درس (فَكِّرْ قَلِيلًا.. تَرْبَحُ كثيرًا)

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

إنَّ معظمَ الأخطاءِ التي تقعُ فيها تحدثُ بسببِ أننا لا نتحكمُ في انفعالاتنا حينَ نكونُ مندفعين، والاندفاعُ يعني أنْ نتصرفَ قبلَ أن تفكرَ، وقدْ يكونُ هذا مفيدًا أحيانًا (مثل إنقاذ شخصٍ في خطرٍ)، لكنَّ في كثيرٍ من الأحيانِ الاندفاعَ يجعلنا نندمُ؛ لأننا لم نمنحْ عقولنَا وقتًا للتفكيرِ. والآنَ كيفَ يمكننا تفعيلُ جهازِ التحكمِ في انفعالاتنا؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (تفعيل): .... (تدقيق – تشغيل – تسيير – تمديد)

(2) مضاد كلمة (مفيدًا): .... (ضارًا – مسرعًا – ضعيفًا – قويًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) أحيانا يكون الاندفاع مفيدا في بعض المواقف. (   )

(2) يجب أن نمنح أنفسنا وقتا للتفكير قبل أن نتصرف. (   )

(ج) ما سبب وقوع كثير من الناس في الأخطاء؟

– ....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

عندما تشعرُ أنَّ قلبَكَ ينبِضُ بسرعةٍ أو أن صوتٍ بداخِلِكَ يقولُ لكَ: " افعلها الآن!" هذهِ إشارةٌ أنكَ على وشكِ الاندفاعِ، فعليكَ أن تستخدم عقلك؛ أي توقفْ للحظةٍ، وخذْ نفسًا عميقًا، وأعطِ لنفسِكَ فرصةً لتفكرَ في النتائجِ التي تترتبُ على هذا الفعل.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (ينبض): .... (يدق – يستمر – يتعلل – يتوقف)

(2) مفرد كلمة (النتائج): .... (المنتج – المنتجات – النتيجة – الناتج)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يجب التفكير في نتائج ما نقوم به قبل أن نفعله. (   )

(2) الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة هي التراحم واللطف. (   )

(ج) ما الإشارات التي نعرف منها أننا على وشك الاندفاع؟

– ....

تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال التاسع: اقرأ، ثم أجب

يمكن لكل إنسان أن يتعلم التحكم في النفس، والتحكم في النفس يجعل الإنسان سعيدا في حياته، ويشمل التحكم في النفس مجموعة متنوعة من الأشياء التي يمكن أن تساعدنا على التعامل بفعالية مع المشاعر السلبية والتوتر، والتحكم في النفس وفي رد الفعل أساس تحقيق النجاح والسعادة في الحياة.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (متنوعة): .... (متجمعة – متواصلة – مختلفة – متشابهة)

(2) مضاد كلمة (السلبية): .... (العالمية – الإيجابية – السالبة – العادية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) التحكم في النفس أساس تحقيق النجاح والسعادة في الحياة. ( )

(2) التحكم في النفس يجعل الإنسان سعيدا في حياته. ( )

(ج) ما أساس تحقيق النجاح والسعادة، كما جاء بالفقرة السابقة؟

.... –

السؤال العاشر: اقرأ، ثم أجب

السيطرة على النفس مهارة يمكن أن يتعلمها كل إنسان، مما يُساعده على أن يكون لديه قدرة على التعامل مع أي موقف في حياته، إن فن السيطرة على النفس هو الحل الأمثل للتعامل مع الغضب الذي يُصيب الإنسان، وبالتالي يفشل في التعامل مع المواقف المختلفة، فالإنسان يجب ان يكون قادرا على السيطرة على نفسه بحيث يحتفظ بالهدوء ويبتسم أو يتكلم برفق عندما ينتابه الغضب.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (التحكم): .... (3) مفرد لكلمة (مواقف): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) التحكم في النفس يجعلنا نفقد السيطرة على أنفسنا عند الغضب. ( )

(2) التحكم في النفس مهارة يمكن أن يتعلمها كل إنسان. ( )

(ج) ما الحل الأمثل للتعامل مع الغضب، كما جاء بالفقرة السابقة؟

.... –

تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال الحادي عشر: اقرأ، ثم أجب

الجامع الأزهر من أشهر المساجد القديمة في مصر والعالم الإسلامي، يوجد الجامع الأزهر في محافظة القاهرة، وقد بنى القائد جوهر الصقلي الجامع الأزهر، وتوجد صورة الجامع الأزهر – منارة الإسلام – على شعار محافظة القاهرة.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (القديمة): .... (الحديثة – السريعة – القوية)

(2) مفرد كلمة (المساجد): .... (الساجد – المسجد – السجود)

(ب) أجب عن الأسئلة الآتية

(1) أين يوجد الجامع الأزهر؟ – ....

(2) من بنى الجامع الأزهر؟ – ....

(3) قترح عنوانا مناسبا للفقرة السابقة. – ....

السؤال الثاني عشر: اقرأ، ثم أجب

الورق من المواد التي تُستخدم في الكتابة والتدوين، ويعود تاريخ ابتكاره إلى عام 105 ميلادية في الصين، وتم صناعة أول ورقة من أشجار التوت في الصين، ثم انتقلت صناعة الورق من الصين إلى اليابان، ثم إلى بغداد فتم صناعة أول ورقة في بغداد في عصر الخليفة هارون الرشيد.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (ابتكار): ....(استخدام – اختراع – احتراق – احترام)

(2) جمع كلمة (عصر): ....(عصائر – عصور – عصير – معاصر)

(ب) أجب عن السؤالين الآتيين

(1) أين تم اختراع الورق؟ – ....

(2) قترح عنوانا مناسبا للفقرة السابقة. – ....

تدريبات متنوعة

السؤال الثالث عشر: القراءة

كان هناك طفل يلعب في حمام السباحة وفجأة صرخ: أنقذوني، قفز العديد من الناس في الماء لإنقاذه، ولكنه ضحك وقال: أنا لا أغرق، غضب الجميع لأنه خدعهم، وفي مرة أخرى أخذ يصرخ: أنقذوني ولم يذهب إليه أحد، ولكنهم اكتشفوا أنه يغرق بالفعل وذهبوا لإنقاذه، واعتذر الطفل للجميع.

(أ) تخير المعنى الصحيح لما تحته خط

(1) مرادف كلمة (العديد): .... (القليل – العدد – الكثير – السريع)

(2) جمع كلمة (مرة): .... (مرور – أمور – مرات – أوامر)

(ب) أكمل: كان الطفل يلعب في ....

(ج) ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟

- ....

السؤال الرابع عشر: القراءة

يتميز صديقي زياد باللطف والتعاطف، لاحظته ذات مرة يساعد امرأة عجوزا دون مقابل، فسألته، فأجاب بأنه يحب أن يترك أثرا جميلا في قلوب الناس، كان زياد يدرك أن الخير يعود نفعه لصاحبه، ومع مرور الأيام أصبح الجميع في الحي يظهرون له الود والاحترام، وأنا أيضا الآن أدرك مثله أن الأفعال الطيبة تترك أثرا عظيما في الآفاق

(أ) تخير المعنى الصحيح لما تحته خط

(1) مرادف كلمة (التعاطف): .... (التعاون – التراحم – الاحترام – التقدير)

(2) مضاد كلمة (نفع): .... (أذى – كره – قلق – تردد)

(3) مفرد كلمة (الآفاق): .... (الفلق – الفائق – الأفق – المتفوق)

(ب) ماذا استفاد زياد من تعاطفه مع الآخرين؟ ....

(ج) اقترح عنوانًا للفقرة السابقة. - ....

تدريبات على نص (طريقُ السعادةِ)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

المَـرءُ يَسـعدُ بِالجَميـلِ الراقِـي وَمَحـاسنِ الأَعمالِ وَالأَخلاقِ
وَالعَيشُ إِن لَـم يَقتَـرِنْ بِمَحَـامدٍ فَكَأَنَّهُ حِبْرٌ عَلى الأَوراقِ
وَإِذا السَريرةُ قَد صَفَت فَاعلَم بأَنَّـك قَد رُزقت هِدايةَ الخَلَّاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (المرء): .... (المرأة – الرجل – المرآة – المروءة)

(2) مضاد كلمة (يقترن): .... (ينفصل – يتردد – يعمل – يقارن)

(3) مفرد كلمة (الأخلاق): .... (الخَالق – المَخلوق – الخَلوق – الخُلق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الفكرة الرئيسة للأبيات هي (أهمية الأخلاق الكريمة). (   )

(2) التعبير المجازي هو استخدام الكلمة في غير معناها. (   )

(3) قائل الأبيات هو الشاعر المصري (أحمد شوقي). (   )

(ج) استخرج تعبيرا مجازيا من الأبيات، ووضحه.

– ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

إِنـي أُحِبُّ المُحسنين وَمَنْ لَهُـمْ ذِكْـرٌ جَـميلٌ ذاعَ فـي الآفاقِ
وَلَسَوفَ أَنشُرُ شُكْرَكُم فَاسعَد وَدُمْ مُتَحَليًا بِمَكـارِمِ الأَخـلاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (مُتحليًا): .... (مُنتشرًا – مُتعددًا – مُتصفًا – مُتفائلًا)

(2) مضاد كلمة (أُحب): .... (أكره – أحقد – أحزن – أجهل)

(3) مفرد كلمة (المحسنين): .... (المُحسن – الحَسن – التَّحسن – الحُسن)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يحترم الناس صاحب الخلق الكريم ويحبونه. (   )

(2) الشاعر في البيتين محب لكل من يتصف بالأخلاق الكريمة. (   )

(ج) يشكر الشاعر كل من يتمسك بالأخلاق. (هات من البيتين ما يدل على هذا)

– ....

تدريبات متحررة على النصوص الشعرية

تنبت: تنمو وتكبر
المكرمات: الأخلاق الحميدة
تعهدها: اهتم بها
تسمو: ترتفع وتنمو
اتساق: انتظام
أنابيب القناة: الترع

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

هي الأخلاقُ تنبتُ كالنبات إذا سقيت بماء المكرمات
تقوم إذا تعهدها المُربي على ساق الفضيلة مُثمِرات
وتسمو للمكارم باتساق كما اتسقت أنابيبُ القناة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مفرد كلمة (الأخلاق): .... (الخَالق – المَخلوق – الخَلوق – الخُلق)

(2) شبه الشاعر (مكارم): .... (كريم – كرم – مكرمة – تكريم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) شبه الشاعر الأخلاق بالنبات الذي ينمو. ( )

(2) يتحدث الشاعر في الأبيات عن فضل الوطن علينا. ( )

(ج) في قول الشاعر: (الأخلاق تنبت كالنبات) تعبير مجازي، وضحه.

– ....

اصطفاك: اختارك
حظه: نصيبه
ذا: هذا

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

فَإذا رُزِقتَ خَليقَةً مَحمودَةً فَقَدِ اِصطَفاكَ مُقَسِّمُ الأَرزاقِ
فَالناسُ هَذا حَظُّهُ مالٌ وَذا عِلمٌ وَذاكَ مَكارِمُ الأَخلاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) المراد بكلمة (محمودة): .... (الضارة – الطيبة – المرفوضة – المؤذية)

(2) مضاد كلمة (علم): .... (ضعف – قوة – فهم – جهل)

(3) الله هو مقسم الأرزاق: .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) المقصود بـ (مقسم الأرزاق) هو الله (تعالى). ( )

(2) المال هو الرزق الوحيد الذي يعطيه الله لنا. ( )

(ج) ما الفكرة الرئيسة للبيتين السابقين؟

– ....

تدريبات متحررة على النصوص الشعرية

صفرًا: خاليًا
قيمة: أهمية
جوهره: نفسه
حواه: جمعه
حَسب: شَرف

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

مَنْ عَاشَ صِفرًا مِنَ الأَخْلَاقِ والأَدَبِ   يَحيَا فَقِيرًا وَلَو يَمْشِي على الذَّهَبِ
مَا قِيمَـةُ المـرءِ إلَّا طِـيبُ جَوْهَرِه   لا مَا حَوَاهُ مِنَ الأَمْوَالِ والـحَسَبِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) المراد بكلمة (المرء): .... (المرأة – الإنسان – النبات – المرآة)

(2) مضاد كلمة (فقيرًا): .... (غنيًا – قويًا – شجاعًا – ناجحًا)

(3) مفرد كلمة (الأخلاق): .... (الخَالق – المَخلوق – الخَلوق – الخُلق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يتحدث الشاعر في البيتين عن أهمية جمع المال. (   )

(2) بالمال فقط يمكن أن يكون للإنسان قيمة كبيرة. (   )

(3) يمشي على الذهب تعبير يدل على شدة الفقر. (   )

(ج) ما هي قيمة المرء، كما جاء بالبيت الثاني؟

– ....

أدِّ الأمانة: أوصلها
اجتنب: ابتعد
حصد: جمع أو نال

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

أدِّ الأمَانَـةَ والخيانـةَ فاجْتَنِـــــبْ   واعْدِلْ ولا تظلمْ يَطِبْ لك مكسبُ
مَنْ خَانَ أَي أَمَانَةٍ حَصَدَ الخَرَاب اللهُ يَعْدِلُ وَالخَائِنُونَ لَهُمْ حِسَاب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) جمع كلمة (أمانة): .... (أمناء – أمانات – أمينون – أمنيات)

(2) مضاد كلمة (مكسب): .... (ربح – قوة – خسارة – ضعف)

(3) (حصد الخراب): .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) من يخون الأمانة ينال غضب الله (تعالى). (   )

(2) (الأمانة – الخيانة) كلمتان قريبتان في المعنى. (   )

(ج) ضع عنوانًا مناسبا للبيتين السابقين.

– ....

تدريبات متنوعة

السؤال السابع: النص الشعري

خفيف الظل: الإنسان الرقيق
إحسان: محبة ونفع

خَفِيفَ الظِّلِّ كُنْ دَومًا وَلا تُثقِلْ عَلَى النَّاسِ
وَعامِلهُـمْ بِإِحْسَـانٍ تكنْ تَاجًا على الرَّاسِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- مضاد كلمة (خفيف):.. (طويل – ثقيل – جميل – عميل)

(ب) أكمل: يطلب الشاعر من كل إنسان أن ....

(ج) أجب: هات تعبيرا مجازيا من البيت الثاني

- ....

السؤال الثامن: النص الشعري

اللين: الرفق
القاسي: العنيف
الماس: من الجواهر

وكُنْ باللينِ مُتَّصِفًا لَطِيفـًا ليـسَ بالقاسـي
هِيَ الأخلاقُ تَرفَعُنا فكن في الناسِ كالماسِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- كلمة (لطيفًا): .... (مُخلصًا – رفيقًا – صادقًا – شُجاعًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

- ينصحنا الشاعر بالتمسك بالأخلاق دوما. (   )

(ج) أجب: استخرج من الأبيات تعبيرا مجازيا.

- ....

القواعد النحوية

ضَمِير مُتَكَلِم

أنا — تُستخدم مع المفرد (المذكر والمؤنث)

نحن — تُستخدم مع المثنى والجمع (المذكر والمؤنث)

(أ) أكمل الجمل بـ (أَنَا - نَحْنُ)



(1) .... بَاسِمٌ.

(2) .... نُحِبُ مِصْرَ.

(3) .... أَوْلَادٌ.

(ب) أكمل كالمثال

(1) أَنَا أَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ. - نَحْنُ نَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ.

(2) أَنَا أُحِبُ الْمَدْرَسَةَ. - ....

(3) أَنَا أَكْتُبُ الْوَاجِبَ. - ....

(ج) أكمل الجمل بـ (أَنَا - نَحْنُ)

(1) .... أُحِبُ الْمَدْرَسَةَ.

(2) .... نَسْتَطِيعُ الْعَمَلَ.

(3) .... أَوْلَادٌ.

نَحْنُ

(د) اختر الإجابة الصحيحة

(1) .... أَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ. (أَنَا - نَحْنُ)

(2) .... نُحِبُ مِصْرَ. (أَنَا - نَحْنُ)

(3) .... نَثِقُ مِنَ الْفَوْزِ. (أَنَا - نَحْنُ)

(4) .... مصري أحب وطني. (أَنَا - نَحْنُ)



(هـ) أكمل بما بين القوسين

(1) .... عمال مصر المجدون. (ضمير متكلم)

(2) .... أحب وطني مصر . (ضمير متكلم)

(3) .... تلميذان مجتهدان. (ضمير متكلم)

(و) اجعل الجملة للمثني والجمع. - أنا مُعَلِّمٌ.

- المثنى المذكر : ....

- الجمع المذكر : ....

ضمير غائب



- هو  المفرد المذكر
- هي  المفرد المؤنث
- هما   المثنى المذكر والمثنى المؤنث
- هم    الجمع المذكر
- هن    الجمع المؤنث

(أ) أكمل الجمل الآتية بضمير غائب (هو – هي – هما – هم – هن)

(1) .... تلميذ. (2) .... يذهبون إلى المدسة.

(3) .... يكتبان الدرس. (4) .... معلمات.

(5) .... نشيطةٌ.

(ب) أكمل بما بين القوسين

(1) .... أمهات بارعات. (ضمير غائب)

(2) .... شجرتان مثمرتان. (اسم إشارة)

(3) .... عمال مصر المجدون. (ضمير متكلم)

(4) .... تلميذان بارعان. (ضمير غائب)

(جـ) أكمل بضمير غائب مناسب

(1) .... مجتهدون . (3) ....مجتهدان.

(2) .... مجتهد. (4) ....مجتهدة.

(د) اجعل الجملة للمثني والجمع. – هو مجتهد.

- المثنى المذكر: ....

- الجمع المذكر: ....

(هـ) اجعل الجملة للمثنى والجمع. – هي تلميذة.

- المثنى المؤنث: ....

- الجمع المؤنث: ....

ضمير مخاطب



- أَنْتَ  المفرد المذكر
- أَنْتِ  المفرد المؤنث
- أَنْتُمَا   المثنى المذكر والمثنى المؤنث
- أَنْتُمْ    الجمع المذكر
- أنتن    الجمع المؤنث

_أكمل الجمل بضمير مخاطب (أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن)

(1) .... تلميذان مجتهدان. (2) .... سائحون تحبون مصر.

(3) .... مصري تحب وطنك. (4) .... تلميذة مجتهدة.

(5) .... معلمات مجتهدات.

أكمل بما بين القوسين

(1) .... كتاب جديد. (اسم إشارة)

(2) .... مصريون نحب بلدنا. (ضمير مُتكلم)

(3) .... عمال مصر. (ضمير مُخاطب)

اجعل الجملة للمثني والجمع. – أَنْتَ مُجِدٌ.

- المثنى المذكر: ....
- الجمع المذكر: ....

اجعل الجملة للمثنى والجمع. – أَنْتِ تلميذةٌ.

- المثنى المؤنث: ....
- الجمع المؤنث: ....

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) .... مهندسان مجتهدان. (أنا – هما – أنتَ – هن)

(2) .... بناة المستقبل. (أنا – نحن – أنتَ – أنتِ)

(3) .... طبيبتان رحيمتان. (أنا – هما – أنتَ – هن)

(4) .... أمهات حنونات. (هو – هم – هما – هن)

(5) .... عالمان كبيران في الطب. (هم – هي – هما – هن)

(6) أحمد زويل ومجدي يعقوب.............. عالمان مصريان. (هو – هم – هما – هن)

(ب) حدد نوع الضمير الذي تحته خط

(1) نحن ذاهبون للحقل. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(2) أنتن مربيات رحيمات. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(3) هن مجتهدات في الدراسة. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(4) نحن نستطيع النجاح.. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(5) هما عالمان بارعان. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(6) أنتم أمل المستقبل. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(ج) اكتشف الخطأ، ثم صوبه، وأعد كتابة الجملة صحيحة:

(1) أنا مجتهدون. – ....

(2) هؤلاء أشجار. – ....

(3) هم عامل مجتهد. – ....

(4) هم معلمات. – ....

(5) أنْتَ مجتهدان. – ....

أنتَ تلميذٌ مجتهدٌ. (اجعل الجملة السابقة للمثنى المذكر، والجمع المذكر).

(1) المثنى المذكر: ....

(2) الجمع المذكر: ....

الجملة الاسمية والجملة الفعلية




الجملة الاسمية

تبدأ باسم

(1) الحديقةُ جميلةٌ.
(2) المدرسةُ واسعةٌ.
(3) القلمُ جديدٌ.
(4) فاكهة الموز لذيذة.
(5) الصدقُ طريقُ الجنةِ.

الجملة الفعلية

تبدأ بفعل

(1) جلس باسم في الفصل.
(2) زار تامر صديقه.
(3) حكم القاضي بالعدل.
(4) قرأ التلميذ الدرس.
(5) كتب الولد الواجب.

اختر الإجابة الصحيحة

(1) الفصل واسع. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)
(2) قرأ التلميذ الدرس. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)
(3) ذهب يوسف إلى المدرسة. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)
(4) التعاون صفة حميدة. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)
(5) مصر بلد عظيمة. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

حول الجملة الاسمية إلى فعلية كالمثال

(1) التلميذة تقرأ الدرس. – تقرأ التلميذة الدرس.
(2) باسم يكتب الواجب. – ....
(3) المهندس يبني المنازل. – ....
(4) الفلاح يزرع الأرض. – ....

حدد نوع الجملة: (جملة اسمية – جملة فعلية)

(1) المعلم يشرح الدرس. (....)
(2) جلس التلميذ في الفصل. (....)
(3) سلمى تلميذة نشيطة. (....)

القواعد النحوية

ركنا الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر)

الأمثلة

(1) الحديقةُ جميلةٌ. (2) النهرُ واسعٌ.

(3) القطارُ سريعٌ . (4) الكتابُ جديدٌ.

- الجملة الاسمية تبدأ بـ (اسم).
- الجملة الاسمية لها ركنان (جزآن) هما:

المبتدأ: اسم تبدأ به الجملة، وهو الركن الأول.

الخبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ.

> **الاسم: ما دل على...**
> إنسان أو حيوان أو نبات
> جماد أو صفة أو بلد
> أو نهر.

(أ) حدد المبتدأ والخبر في كل جملة

الجملة	المبتدأ	الخبر
- السماءُ صافيةٌ في الربيع.	-	- ....
- النهرُ طويلٌ.	-	- ....
- جهاز لتحكم موجود في العقل.	-	- ....
- التلميذُ المجدُ متفوقٌ.	-	- ....

(ب) أكمل بالمطلوب بين القوسين

(1) .... جميلةٌ. (مبتدأ) (2) .... جديدٌ. (مبتدأ)

(3) الكتابُ .... (خبر) (4) السماءُ .... (خبر)

(ج) أعرب ما تحته خط (مبتدأ - خبر)

(1) التلميذُ مجتهدٌ. (....)

(2) الفلاحُ نشيطٌ. (....)

(3) التلميذُ المجدُ محبوبٌ . (....)

(4) الشجرةُ الخضراءُ جميلةٌ. (....)

> **من علامات الاسم...**
> الجر والنداء
> ودخول الـ
> والتاء المربوطة

المبتدأ والخبر (المفرد)



الأمثلة (1) العلمُ نورٌ. (2) القطارُ سريعٌ.

(3) العملُ عبادةٌ. (4) التلميذُ مجدٌ.

- الجملة الاسمية تبدأ بـ (اسم).
- الجملة الاسمية لها ركنان (جزآن) - مبتدأ: اسم تبدأ به الجملة.
- خبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ .
- إذا كان المبتدأ أو الخبر مفرداً، فإن علامة الرفع هي (الضمة).

(أ) حدد المبتدأ والخبر في كل جملة

الجملة	المبتدأ	الخبر
- الابنُ بارٌ.	-	- ....
- العلمُ نورٌ.	-	- ....
- التلميذُ المجدُ محبوبٌ.	-	- ....
- شوارعُ المدينةِ واسعةٌ.	-	- ....

(ب) أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الموقع	علامة الرفع	السبب
الوردة <u>جميلة</u> في الحديقة.	خبر	الضمة	مفرد
<u>السماءُ</u> صافيةٌ ربيعًا.	-	-	- ....
الشارعُ <u>واسعٌ</u>.	-	-	- ....
الطريقُ السريعُ <u>مزدحمٌ</u>.	-	-	- ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

(1) .... جديدٌ. (مبتدأ مفرد)

(2) .... سريعٌ. (مبتدأ مفرد)

(3) الحديقةُ .... (خبر مفرد)



المبتدأ والخبر (جمع تكسير)



الأمثلة (1) العلماءُ أذكياءُ. (2) الأصحابُ أخوةٌ.
(3) العمالُ أقوياءُ. (4) الأعداءُ جبناءُ.

- الجملة الاسمية تبدأ بـ (اسم) .
- الجملة الاسمية لها ركنان (جزآن):- مبتدأ: اسم تبدأ به الجملة.
- خبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ.
- إذا كان المبتدأ أو الخبر جمع تكسير، فإن علامة الرفع هي (الضمة).

(أ) حدد المبتدأ والخبر في كل جملة

الجملة	المبتدأ	الخبر
- العلماءُ أذكياءُ.	-	- ....
- الأصحابُ أخوةٌ.	-	- ....
- العمالُ مهرةٌ.	-	- ....
- الجنودُ الشجعانُ أبطالٌ.	-	- ....

(ب) أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الموقع	علامة الرفع	السبب
العلماءُ أذكياءُ.	خبر	الضمة	جمع تكسير
الأعداءُ جبناءُ.	-	-	- ....
الأطفالُ سعداءُ.	-	-	- ....
الجنودُ الشجعانُ أبطالُ.	-	-	- ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

(1) .... جميلةٌ. (مبتدأ جمع تكسير)
(2) .... مجتهدون. (مبتدأ جمع تكسير)
(3) .... أقوياء. (مبتدأ جمع تكسير)

المبتدأ والخبر مرفوعان بالضمة في حالة المفرد وجمع التكسير، وجمع المؤنث السالم.

المبتدأ والخبر (جمع مؤنث سالم)



الأمثلة (1) التلميذاتُ مجداتٌ. (2) المعلماتُ بارعاتٌ.
(3) المؤمناتُ محبوباتٌ. (4) الفتياتُ مهذباتٌ.

- الجملة الاسمية تبدأ بـ (اسم).
- الجملة الاسمية لها ركنان (جزآن):- مبتدأ: اسم تبدأ به الجملة.
- خبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ.
- إذا كان المبتدأ أو الخبر جمع مؤنث سالم، فإن علامة الرفع هي (الضمة).

(أ) حدد المبتدأ والخبر في كل جملة

الجملة	المبتدأ	الخبر
– المعلماتُ مجتهداتٌ.	–	– ....
– الفتياتُ مهذباتٌ.	–	– ....
– التلميذاتُ المجتهداتُ محبوباتٌ.	–	– ....
– العاملاتُ نشيطاتٌ.	–	– ....

(ب) أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الموقع	علامة الرفع	السبب
الأمهاتُ حنوناتٌ.	خبر	الضمة	جمع مؤنث سالم
الفلاحاتُ نشيطاتٌ.	–	–	– ....
التلميذاتُ مجداتٌ.	–	–	– ....
الفتياتُ مهذباتٌ.	–	–	– ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

(1) .... مهذباتٌ. (مبتدأ جمع مؤنث سالم)
(2) المعلماتُ .... (خبر جمع مؤنث سالم)
(3) .... مجداتٌ. (مبتدأ جمع مؤنث سالم)



(أ) حدد المبتدأ والخبر في كل جملة

الجملة	المبتدأ	الخبر
– الكتابُ جديدٌ .	–	– ....
– النهرُ طويلٌ .	–	– ....
– الأشجارُ جميلةٌ.	–	– ....

(ب) أكمل بالمطلوب بين القوسين



(1) .... واسعة. (مبتدأ مفرد)

(2) المعلماتُ .... (خبر جمع مؤنث سالم)

(3) .... أذكياءٌ. (مبتدأ جمع تكسير)

(ج) أعرب ما تحته خط (مبتدأ – خبر)

(1) الكتابُ جديدٌ. (..............................) (2) العلمُ مفيدٌ . (..............................)

(3) الحقُّ واضحٌ. (..............................) (4) الشارعُ واسعٌ. (..............................)

(د) أكمل الجدول كالمثال

الجملة	الموقع	علامة الرفع	السبب
الأمهاتُ حنوناتٌ.	خبر	الضمة	جمع مؤنث سالم
الحديقةُ جميلةٌ.	–	–	– ....
الأعداءُ جبناءُ.	–	–	– ....
التلميذُ المجدُ محبوبٌ.	–	–	– ....

(هـ) صوب الخطأ

(1) السماءَ صافيةٌ في فصلِ الربيعِ. (..)

(2) التلميذاتُ مجتهداتٍ في المذاكرة. (..)

(3) الكتبُ ممتعةً. (..)

(4) الأخواتَ نشيطاتٌ. (..)

(5) العلماءُ أذكياءً. (..)

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) السيارةُ مسرعةٌ. كلمة (السيارة) .... (فاعل – مبتدأ – خبر)

(2) المنزلُ .... (نظيفٌ – نظيفًا – نظيفٍ)

(3) اللوحة جميلة. الجملة السابقة جملة.............................. (جملة اسمية – جملة فعلية)

(4) القاهرة جميلة. كلمة (جميلة) مرفوعة بـ.................................. (الضمة – الفتحة – الكسرة)

(5) مصر دولة عظيمة .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

(6) السماء صافية في الصيف . كلمة (السماء) مبتدأ: ....

(مرفوع بالضمة – مرفوع بالألف – مرفوع بالواو)

(7) العلم نور. هذه جملة اسمية لأنها تبدأ بـ .... (اسم – فعل – حرف)

(8) الولد مؤدب. كلمة الولد تُعرب.. (فاعل – خبر – مبتدأ)

(9) المهندس بارع. كلمة بارع تُعرب... (فاعل – خبر – مبتدأ)

(10) النباتات تنمو في الحديقة. كلمة (النباتات):...

(مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)

(11) المصري مجد. كلمة المصري تُعرب.. (فاعل – خبر – مبتدأ)

(12) التلميذات مجتهدات. كلمة التلميذات مرفوعة بـ............... (الضمة – الألف – الواو)

(13) الأمطار كثيرة. كلمة (الأمطار):........................ (مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)

(14) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ. كَلِمَةُ «مُشْرِقَة» مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا: ....

(مُبْتَدَأٌ– خَبَرٌ– فَاعِلٌ– اسْمٌ مَجْرُورٌ)

(15) القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ. كَلِمَةُ «القِرَاءَةُ» مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا: ....

(مُبْتَدَأٌ– خَبَرٌ– فَاعِلٌ– اسْمٌ مَجْرُورٌ)

(16) (المعلماتُ – المعلماتِ) رحيماتٌ بتلاميذِ المدرسة.

(17) (الأطفالُ – الأطفالَ) سعداءٌ بالرحلة إلى حديقةِ الحيوانِ.



تدريبات

السؤال الأول: القواعد النحوية

قناة السويس هي شريان التجارة في العالم، تربط بين البحرين الأحمر والمتوسط، تمر السفن بها بالبضائع.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة:

(1) كلمة (قناة) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) ضميرا: ....، نوعه: ....

(2) مثنى: ....، جمع تكسير: ....

(ج) تخير: الاجتهادُ .... النجاحِ. (طريقَ – طريقُ – طريقِ)

(د) صوب الخطأ: – أنتما تحبون العمل والاجتهاد.

– ....

السؤال الثاني: القواعد النحوية

الحياة مليئة بالصعوبات، والإنسان العاقل صاحب الأخلاق الحميدة هو الذي يستطيع أن يجد الحلول لكل ما يعترضه، ولا ينسى أن يزرع الخير في طريق الناس.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) ضميرا: ....، نوعه: ....

(2) خبرًا: ....، علامة إعرابه: ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة

(1) .... يحبون الخير للجميع. (أنتم – هم – نحن)

(2) .... المعروف محبوب. (صاحبَ – صاحبِ – صاحبُ)

(ج) صوب الخطأ:– أنتَ تجتهدين في دراستكِ. – ....

(أ) أعرب الجملة الآتية: التلميذُ مجتهدٌ.



الكلمة	إعرابها
التلميذُ	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
مجتهدٌ	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) أعرب الجملة الآتية: الرسامُ بارعٌ.

الكلمة	إعرابها
الرسامُ	- ....
بارعٌ	- ....

(ج) أعرب الجملة الآتية: التلميذاتُ مجتهداتٌ.

الكلمة	إعرابها
التلميذاتُ	- ....
مجتهداتٌ	- ....

(د) أعرب الجملة الآتية: الأعداءُ جبناءُ.

الكلمة	إعرابها
....	- ....
....	- ....

أعرب الجملة الآتية: السماءُ صافيةٌ.

الكلمة	إعرابها
....	- ....
....	- ....

مناقشة فكرة

عناصر مناقشة الفكرة

(1) العنوان: يجب أن يكون مناسبً للموضوع ويجذب انتباه القارئ.

(2) المقدمة: تتحدث عن أهمية الموضوع والفكرة.

(3) المميزات: عرض مميزات الفكرة والإيجابيات.

(4) العيوب: عرض عيوب الفكرة والنقاط السلبية لها.

(5) الخاتمة: تلخيص نتائج ما تم مناقشته، وتشجيع القارئ.



اقرأ النموذج الآتي لمناقشة فكرة، ولاحظ تحليل عناصرها

زيارة أمل

يحتاج الأطفال المرضى في المستشفيات إلى المساندة، فهم يعيشون لحظات صعبة بسبب المرض، وزيارتهم تُدخل السعادة عليهم.

تساعد زيارة الأطفال المرضى على تحسين حالتهم النفسية، وتعطيهم القوة لمواجهة المرض، وتجعلهم يشعرون بالسعادة.

قد يحتاج الأطفال المرضى إلى الراحة والهدوء، لهذا قد تسبب هذه الزيارات أضرارا لبعض الأطفال.

ختامًا، يجب زيارة الأطفال المرضى في المستشفيات، وأن تحترم مشاعر المرضى وترسم الابتسامة على وجوههم.



تحليل مناقشة الفكرة

(1) العنوان: زيارة أمل

(2) المقدمة: يحتاج الأطفال المرضى في المستشفيات إلى المساندة... .

(3) المميزات: تساعد زيارة الأطفال المرضى على تحسين حالتهم النفسية... .

(4) العيوب: قد يحتاج الأطفال المرضى إلى الراحة والهدوء... .

(5) الخاتمة: ختامًا، يجب زيارة الأطفال المرضى في المستشفيات... .

السؤال الأول

العدو الخفي

ظهرت في العصر الحديث الكثير من الألعاب الإلكترونية من أجل التسلية والمتعة، وتتنوع هذه الألعاب فمنها الألعاب الحركية وألعاب القتال وألعاب اللغاز.

ومن مميزات الألعاب الإلكترونية أنها توفر المتعة والترفيه والتسلية، وتحسن المهارات العقلية واتخاذ القرارات السريعة.

ولكن من عيوب هذه الألعاب أنها تسبب قلة التركيز، وتزيد من العنف بين الأطفال وتزيد من السلوك العدواني.

وختامًا لكي نحافظ على صحتنا؛ يجب تخصيص وقت محدد لها، ونحرص على الراحة والنوم لساعات كافية.

حلل مناقشة الفكرة السابقة

(1) العنوان: ....

(2) المقدمة: ....

(3) المميزات: ....

(4) العيوب: ....

(5) الخاتمة: ....

السؤال الثاني

اعرف عدوك

تَقَدَّمَ العالم بشكل سريع في السنوات الماضية، وظهرت كثير من الإختراعات مثل: الهاتف والحاسوب وشبكة الإنترنت.

ومن مميزات الهاتف وشبكة الإنترنت سهولة البحث عن المعلومات، وسهولة الإتصال والتواصل مع الجميع في أي مكان.

ولكن من عيوب الهاتف وشبكة الإنترنت أنها تضر البصر، وتضيع الوقت وتسبب البُعد عن الأهل والأصدقاء وعدم التحدث معهم.

وختامًا نحرص على نتعامل مع الهاتف والإنترنت بشكل معتدل، وأن نخصص وقتا محددا للجلوس أمام الهاتف.

حلل مناقشة الفكرة السابقة

(1) العنوان: ....

(2) المقدمة: ....

(3) المميزات: ....

(4) العيوب: ....

(5) الخاتمة: ....

السؤال الثالث

مناقشة فكرة

اتفق مجموعة من الأصدقاء على تكوين فريق لمساعدة كبار السن، ويكون لكل واحد من أفراد الفريق دور محدد؛ من أجل إدخال السرور على كبار السن من الجيران، اكتب موضوعا عن مناقشة الفكرة.

استخدم التحليل التالي لمناقشة الفكرة في كتابة الموضوع



(1) العنوان: فريق المساعدة

(2) المقدمة: يحتاج الجيران من كبار السن إلى المساعدة... .

(3) المميزات: من مميزات مساعدة كبار السن إدخال السرور عليهم... .

(4) العيوب: ومن عيوب مساعدة كبار السن صعوبة مساعدتهم... .

(5) الخاتمة: ختامًا، إن تكوين فريق لمساعدة الجيران أمر مهم... .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الرابع

تطبيقات على مناقشة فكرة

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

قرر تلاميذ الفصل أن يخصصوا يومًا كاملًا؛ لنظافة الفصل، وقرروا التعاون معًا، ناقش الفكرة مراعيًا (العنوان – المقدمة – المميزات – العيوب – الخاتمة)

....

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الخامس

الرياضة تقوي الجسم، ويمارس كثير من الأطفال بعض الرياضات مثل: المصارعة، والرياضات القتالية، ناقش فكرة ممارسة الرياضات العنيفة.

....

....

....

....

....

....

....

....

التعبير الكتابي

تطبيقات على مناقشة فكرة

السؤال السادس

ممارسة الرياضة العنيفة

ممارسة الرياضة مهمة جدا لصحة الإنسان فهي تنشط الجسم والعقل والتفكير وتحمي الإنسان من الأمراض.

توجد كثير من الرياضات العنيفة التي تعتمد على القوة الجسدية مثل: المصارعة و(الكاراتية) و(الكونغ فو) وهي رياضات قتالية تقوي الجسم وتزيد من رد الفعل.

ولكن من عيوب هذه الرياضات أنها تسبب العنف بين الأطفال، ويمكن أن تؤدي إلى التأثير على سلوك من يمارسها.

وختامًا لكي نحافظ على صحتنا؛ يجب تخصيص وقت محدد لممارسة الرياضة التي تناسب كل سن، وأن نختار رياضة مناسبة لنا.

حلل مناقشة الفكرة السابقة

(1) العنوان: ....

(2) المقدمة: ....

(3) المميزات: ....

(4) العيوب: ....

(5) الخاتمة: ....

السؤال السابع

لاحظ أطفال الحي أن المكان أصبح غير نظيف والقمامة كثيرة، قرر الأطفال أن يقوموا بتنظيف الحي بأنفسهم ووضع صناديق للقمامة، ناقش الفكرة موضحا رأيك.

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الثامن (مناقشة فكرة)

تَقَدَّمَ العالم بشكل سريع، وظهرت كثير من الإختراعات مثل: الهاتف والإنترنت.

ومن مميزات الهاتف وشبكة الإنترنت سهولة البحث عن المعلومات، وسهولة الإتصال والتواصل مع الجميع قي أي مكان، ومن عيوب الهاتف وشبكة الإنترنت أنها تضر البصر، وتضيع الوقت وتسبب البُعد عن الأهل والأصدقاء وعدم التحدث معهم.

وختامًا يجب أن نحرص على تخصيص وقت محدد للجلوس أمام الهاتف.

حل مناقشة الفكرة السابقة

(1) العنوان: ....

(2) المقدمة: ....

(3) المميزات: ....

(4) العيوب: ....

(5) الخاتمة: ....

السؤال التاسع (مناقشة فكرة)

اكتب مناقشة فكرة بعنوان (تربية احيوانات الأليفة في البيت) مراعيا عناصرها: (العنوان – المقدمة – المميزات – العيوب – الخاتمة)

....

....

....

....

....

....

....

....

....



القواعد الإملائية

علامات الترقيم

علامات الترقيم:

هي علامات تُوضع بين أجزاء الكلام المكتوب لتنظيم القراءة والكتابة منها:

(؟ - ! - . - : - ، - ؛)

(1) علامة الاستفهام (؟): تُوضع آخر سؤال يبدأ بأداة استفهام مثل:

- كم عدد أيام الأسبوع؟
- أين تذهب في الصباح؟

لا تضع علامة استفهام في الأسئلة التي تبدأ بـ
اذكر - وضح - صف - قارن

(2) علامة التعجب (!): تُوضع بعد جملة التعجب التي تثير الدهشة مثل:

- ما أجمل النيل!
- ما أعظم الخالق!

(3) النقطة (.): تُوضع في نهاية الجمل التامة أو نهاية الفقرة مثل:

- علمني أبي مساعدة المحتاج.
- الجو بارد، والأمطار كثيرة.

(4) النقطتان الرأسيتان (:): تُوضع بعد قال أو ردَّ أو أجاب، وما يشبههم:

- قال المعلم: العلم نور.
- أجابت المعلمة: نعم، العلم نور، فحافظوا عليه.



(5) الفاصلة (،): تُوضع بين الجمل، وبعد المنادى

- الجو بارد، والأمطار كثيرة.
- يا محمد، اجتهد في عملك.

(6) الفاصلة المنقوطة (؛): تُوضع بين جملتين أحدهما سببًا للأخرى

- نقرأ القصص؛ لأن القراءة غذاء العقل والروح.
- يذهب التلميذ إلى المكتبة؛ حبًا في قراءة القصص.

تخير مما بين القوسين

(1) هل ذهبت إلى المدرسة اليوم .... (؟ _ ؛ _ . _ !)

(2) قال المعلم للتلاميذ..........ما أروع العلم! (؟ _ ! _ : _ ،)

(3) الواجب علينا أن ندرك قيمة العلم........... (! _ . _ ؟ _ !)

(4) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي .... (؟ _ ؛ _ ! _ ،)

(5) الإنسان القوي يملك نفسه عند الغضب........... (، _ . _ ؟ _ !)

(6) ما أجمل صحبة المجتهد........... (، _ : _ ؟ _ !)

(7) ما أجمل النيل .... (، - : - ؟ - !)

(8) هل تحب أنت وطنك .... (، - : - ؟ - !)

(9) نقرأ الكتب .... لأن القراءة غذاء العقل. (؟ _ ؛ _ . _ !)

(10) كم عدد شهور السنة .... (؟ _ ! _ : _ ،)

(11) التلوث خطر يهدد حياة البشرية .... (! _ . _ ؟ _ !)

(12) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي .... (؟ _ ؛ _ ! _ ،)

(13) الجو باردٌ ....والأمطار كثير. (، _ . _ ؟ _ !)

(14) ما أجمل صحبة المجتهد........... (، _ : _ ؟ _ !)

(15) هل أشرقت في الكون حضارة بدون معلم........... (، - : - ؟ - !)

(16) قال أبي (. / : / ؟) الماء سر الحياة.

(17) أقرأ كتابًا (؟ / ! / ،) وأبي يقرأ جريدة.

(18) يذاكر التلميذ (: / ! / ؛) أملًا في التفوق.

(19) أنا لدي هاتف (؟ / ، / :) وأخي لديه حاسوب.

(20) قال المعلم (. / ، / :) ينبغي الحفاظ على البيئة.



الخط العربي

خط النسخ
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط النسخ

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط الرقعة
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط الرُّقْعة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

الخط العربي

خط النسخ
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط النسخ

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط الرقعة
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط الرُّقْعة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط النسخ	خط الرقعة
احترام آراء الآخرين من حسن الخلق.	احترام آراء الآخرين من حسن الخلق.

القواعد الإملائية

تطبيقات على علامات الترقيم

تخير مما بين القوسين

(1) هل ذهبت إلى المدرسة اليوم .... (؟ / ؛ / .)

(2) قال المعلم للتلاميذ .... ما أروع العلم. (؟ / ! / :)

(3) يذهب الناس إلى الحديقة ...... للتمتع بالهواء النقي. (! / ؛ / ؟)

(4) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي .... (؟ / ؛ / !)

(5) الإنسان القوي يملك نفسه عند الغضب.......... (، / . / ؟)

(6) ما أجمل صحبة المجتهد.............. (، / : / !)

(7) ما أجمل أن نؤدي الواجبات بانتظام........ (! / ؟ / ،)

(8) هل تناولت الدواء اليوم....... (؟ / . / !)

(9) ما أسهل الامتحان....... (: / ! / ،)

(10) هل ذاكرت دروسك اليوم....... (؟ / . / !)

(11) ما أجمل الجو في الربيع .... (؟ / . / !)

(12) ماذا تفعل إذا تعطل جهازك الإلكتروني .... (. / ، / ؟)

(13) قطرة الماء هي الحياة .... (: / ؟ / .)

(14) قالت سميرة .... حافظوا على الماء. (. / ، / :)

(15) يقرأ التلميذ الكتب......... حتى ينمي معلوماته. (: / ؛ / !)

(16) ما أسهل الامتحان .... (: / ! / ،)

(17) كيف تتخلص من النفايات. (. / ؟ / ،)

(18) أخي يحب كرة القدم.........وأنا أحب القراءة. (، / ؟ / !)

(19) ما أجمل الجو في الربيع .... (؟ / . / !)

(20) ذهبت مع أبي إلى البحر .... (. / ، / ؟)

الخط العربي

خط النسخ
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط النسخ

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط الرقعة
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط الرُّقْعة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط النسخ	خط الرقعة
الكلام المهذب مفتاح القلوب.	الكلام المهذب مفتاح القلوب.
....	....
....	....
....	....

الخط العربي

خط النسخ
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط النسخ

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط الرقعة
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط الرُّقْعة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

أولا: الاستماع الاستماع

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) من الأخلاق الحسنة التي يجب التمسك بها................(الكذب – الصدق – الخيانة)

(2) عندما تنتشر الأخلاق الحسنة في المجتمع ينتشر......(العنف – القسوة – السلام)

(ب) أجب: اذكر بعض الأخلاق السيئة التي يجب الابتعاد عنها وتركها.

- ....

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) تساعد الأخلاق على تقدم المجتمع ونشر المحبة بين الناس.

(2) الكذب والخيانة والكراهية أخلاق حسنة يجب التمسك بها. ( )

(ب) أجب: اذكر بعض الأخلاق الحميدة التي أمرتنا بها الأديان.( )

- ....

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) وُلد العالم (أحمد زويل) في مدينة ....

(دمنهور – القاهرة – طنطا – أسوان)

(2) حصل (أحمد زويل) على جائزة (نوبل) في... .

(السلام – الكيمياء – الأدب – الطب)

(ب) أجب: أين انتقل أحمد زويل بعد حصوله على درجة الماجستير؟

- ....

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة



(1) يأتي السياح إلى مصر من جميع دول العالم. ( )

(2) زيارة الأهرامات والآثار تُسمى سياحة علاجية. ( )

(ب) أجب: متى يأتي السياح للتمتع بالجو المعتدل في مصر؟

- ....

ثانيا: التعبير الكتابي

السؤال الأول العدو الخفي

ظهرت في العصر الحديث الكثير من الألعاب الإلكترونية من أجل التسلية والمتعة، وتتنوع هذه الألعاب فمنها الألعاب الحركية وألعاب القتال وألعاب اللغاز.

ومن مميزات الألعاب الإلكترونية أنها توفر المتعة والترفيه والتسلية، وتحسن المهارات العقلية واتخاذ القرارات السريعة.

ولكن من عيوب هذه الألعاب أنها تسبب قلة التركيز، وتزيد من العنف بين الأطفال وتزيد من السلوك العدواني.

وختامًا يجب تخصيص وقت محدد لها، ونحرص على الراحة والنوم لساعات كافية.

حلل مناقشة الفكرة السابقة

(1) العنوان: ....

(2) المقدمة: ....

(3) المميزات: ....

(4) العيوب: ....

(5) الخاتمة: ....

السؤال الثاني اعرف عدوك

تَقَدَّمَ العالم بشكل سريع في السنوات الماضية، وظهرت كثير من الإختراعات مثل: الهاتف والحاسوب وشبكة الإنترنت، ومن مميزات الهاتف وشبكة الإنترنت سهولة البحث عن المعلومات، وسهولة الإتصال والتواصل مع الجميع في أي مكان، ولكن من عيوب الهاتف وشبكة الإنترنت أنها تضر البصر، وتضيع الوقت وتسبب البُعد عن الأهل والأصدقاء وعدم التحدث معهم.

وختامًا نحرص على نتعامل مع الهاتف والإنترنت بشكل معتدل، وأن نخصص وقتا محددا للجلوس أمام الهاتف.

حلل مناقشة الفكرة السابقة

(1) العنوان: ....

(2) المقدمة: ....

(3) المميزات: ....

(4) العيوب: ....

(5) الخاتمة: ....

تطبيقات على مناقشة فكرة

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

قرر تلاميذ الفصل أن يخصصوا يومًا كاملًا؛ لنظافة الفصل، وقرروا التعاون معًا، ناقش الفكرة مراعيًا (العنوان – المقدمة – المميزات – العيوب – الخاتمة)

....

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

الرياضة تقوى الجسم، ويمارس كثير من الأطفال بعض الرياضات مثل: المصارعة، والرياضات القتالية، ناقش فكرة ممارسة الرياضات العنيفة.

....

....

....

....

....

....

....

....

ثالثا: القراءة المتحررة

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

التعاطف واللطف والتعاون بين الناس قيم أخلاقية يجب أن تنتشر في المجتمع، وهي صفات إنسانية عظيمة لها أثر كبير في المجتمع، وتنشر روح الود والسلام والترابط بين الناس، كما أنها سبب في رحمة الله، والتراحم بين الناس يعني نشر الرحمة والتعاون، ويعني مساعدة من هو في حاجة إليها، سواء كان إنسانا أو حيوانا أو نباتا.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (التعاطف): .... (التنافس – التراحم – التدافع – الود)

(2) مضاد كلمة (الود): ....(الرحمة – التعاون – المحبة – الرقة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الأخلاق الحسنة تنشر الود والسلام والمحبة بين الناس. (   )

(2) الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة هي المساواة بين البشر. (   )

(ج) ما أهمية التراحم والتعاطف، كما جاء بالفقرة السابقة؟

- ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

اللطف هو مراعاة مشاعر الآخرين عند التعامل معهم، والرحمة هي التعاطف أو إظهار الاهتمام بمشكلات الآخرين، والتعاطف يكون بمشاركة الآخرين مشاعرهم وتتضمن هذه الأفعال الاعتراف بما يمر به الآخر ومشاركته مشاعره، والأديان تدعونا إلى اللطف والتعاطف وأن نساعد الآخرين دون انتظار أى مقابل.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (الرفق): .... (3) مفرد لكلمة (إخفاء): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة هي اللطف والتراحم. (   )

(2) دائما علينا ان نساعد الآخرين وننتظر مقابل ما قدمنا لهم.(   )

(ج) ما المقصود بالرحمة، كما جاء بالفقرة السابقة؟

- ....

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

النظام سر نجاح الدول المتقدمة؛ لأنه يوفر الوقت والجهد؛ لذا عليك أيها التلميذ أن تجعل النظام هدفا لك في حياتك في كل شيء، حتى ترقى وترتقي بك بلادك، فالدول المنظمة هي التي تسعى للتقدم، واحرص على نشر الود والسلام والخير بين الناس؛ حتى تكون شخصا محبوبا.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (الود): .... (الشجاعة – العطف – المحبة – التردد)

(2) جمع كلمة (سر): .... (أسرة – أسر – أسرار – مسرور)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) النظام يضيع الوقت والجهد للفرد والمجتمع. (   )

(2) الشخص المحبوب يحرص على نشر الود والخير بين الناس. (   )

(ج) ما سر نجاح الدول المتقدمة، كما جاء بالفقرة السابقة؟

– ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

يُعد النحل من أنفع الحشرات، يعيش النحل في مجتمعات يسودها النظام، يعيش النحل فوق الأشجار وفي الجبال وبين الأزهار، وتتكون خلية النحل من الملكة والعاملات والذكور، وينتج النحل العسل والشمع، تصل مستعمرة النحل إلى 20,000 نحلة في المستعمرة الواحدة.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (أفيد): .... (3) مفرد لكلمة (المستعمرات): ....

(2) مضاد كلمة (الفوضى): .... (4) جمع كلمة (مجتمع): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) خلية النحل مجتمع منظم لا يوجد به أي فوضى. (   )

(2) يعيش النحل فوق الأشجار وفي الجبال وبين الأزهار. (   )

(ج) مم تتكون خلية النحل؟

– ....

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

يمكن لكل إنسان أن يتعلم التحكم في النفس، والتحكم في النفس يجعل الإنسان سعيدا في حياته، ويشمل التحكم في النفس مجموعة متنوعة من الأشياء التي يمكن أن تساعدنا على التعامل بفعالية مع المشاعر السلبية والتوتر، والتحكم في النفس وفي رد الفعل أساس تحقيق النجاح والسعادة في الحياة.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (متنوعة): .... (متجمعة – متواصلة – مختلفة – متشابهة)

(2) مضاد كلمة (السلبية): .... (العالمية – الإيجابية – السالبة – العادية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) التحكم في النفس أساس تحقيق النجاح والسعادة في الحياة. (   )

(2) التحكم في النفس يجعل الإنسان سعيدا في حياته. (   )

(ج) ما أساس تحقيق النجاح والسعادة، كما جاء بالفقرة السابقة؟

– ....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

السيطرة على النفس مهارة يمكن أن يتعلمها كل إنسان، مما يُساعده على أن يكون لديه قدرة على التعامل مع أي موقف في حياته، إن فن السيطرة على النفس هو الحل الأمثل للتعامل مع الغضب الذي يُصيب الإنسان، وبالتالي يفشل في التعامل مع المواقف المختلفة، فالإنسان يجب ان يكون قادرا على السيطرة على نفسه بحيث يحتفظ بالهدوء ويبتسم أو يتكلم برفق عندما ينتابه الغضب.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (التحكم): .... (3) مفرد لكلمة (مواقف): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) التحكم في النفس يجعلنا نفقد السيطرة على أنفسنا عند الغضب. (   )

(2) التحكم في النفس مهارة يمكن أن يتعلمها كل إنسان. (   )

(ج) ما الحل الأمثل للتعامل مع الغضب، كما جاء بالفقرة السابقة؟

– ....

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

الجامع الأزهر من أشهر المساجد القديمة في مصر والعالم الإسلامي، يوجد الجامع الأزهر في محافظة القاهرة، وقد بنى القائد جوهر الصقلي الجامع الأزهر، وتوجد صورة الجامع الأزهر – منارة الإسلام – على شعار محافظة القاهرة.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (القديمة): .... (الحديثة – السريعة – القوية)

(2) مفرد كلمة (المساجد): .... (الساجد – المسجد – السجود)

(ب) أجب عن الأسئلة الآتية

(1) أين يوجد الجامع الأزهر؟ – ....

(2) من بنى الجامع الأزهر؟ – ....

(3) قترح عنوانا مناسبا للفقرة السابقة. – ....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

الورق من المواد التي تُستخدم في الكتابة والتدوين، ويعود تاريخ ابتكاره إلى عام 105 ميلادية في الصين، وتم صناعة أول ورقة من أشجار التوت في الصين، ثم انتقلت صناعة الورق من الصين إلى اليابان، ثم إلى بغداد فتم صناعة أول ورقة في بغداد في عصر الخليفة هارون الرشيد.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (ابتكار): ....(استخدام – اختراع – احتراق – احترام)

(2) جمع كلمة (عصر): ....(عصائر – عصور – عصير – معاصر)

(ب) أجب عن السؤالين الآتيين

(1) أين تم اختراع الورق؟ – ....

(2) قترح عنوانا مناسبا للفقرة السابقة.– ....

رابعا : النصوص

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

المَــرءُ يَســعدُ بِـالجَمـيـلِ الراقِـي وَمَـحـاسـنِ الأَعـمـالِ وَالأَخـلاقِ
وَالعَيشُ إن لَـم يَقتَـرنْ بِمَحَــامدٍ فَـكَـأَنَّــهُ حِـبْـرٌ عَلـى الأَوراقِ
وَإِذا السَريرةُ قَد صَفَت فَاعلَم بِأَنَّـــــك قَـد رُزِقـت هِدايـةَ الخَـلَّاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (المرء): .... (المرأة – الرجل – المرآة – المروءة)
(2) مضاد كلمة (يقترن): .... (ينفصل – يتردد – يعمل – يقارن)
(3) مفرد كلمة (الأخلاق): .... (الخَالق – المَخلوق – الخَلوق – الخُلق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الفكرة الرئيسة للأبيات هي (أهمية الأخلاق الكريمة). (   )
(2) التعبير المجازي هو استخدام الكلمة في غير معناها. (   )
(3) قائل الأبيات هو الشاعر المصري (أحمد شوقي). (   )

(ج) استخرج تعبيرا مجازيا من الأبيات، ووضحه.

....–

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

إنــي أُحِبُّ المُحسنين وَمَنْ لَهُـمْ ذِكْــرٌ جَـمـيـلٌ ذاعَ فــي الآفـاقِ
وَلَسَوفَ أَنشُرُ شُكْرَكُم فَاسعَد وَدُمْ مُـتَـحَـليـًا بِـمَـكــارِمِ الأَخــلاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (مُتحليًا): .... (مُنتشرًا – مُتعددًا – مُتصفًا – مُتفائلًا)
(2) مضاد كلمة (أُحب): .... (أكره – أحقد – أحزن – أجهل)
(3) مفرد كلمة (المحسنين): .... (المُحسن – الحَسن – التَّحسن – الحُسن)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يحترم الناس صاحب الخلق الكريم ويحبونه. (   )
(2) الشاعر في البيتين محب لكل من يتصف بالأخلاق الكريمة. (   )

(ج) يشكر الشاعر كل من يتمسك بالأخلاق. (هات من البيتين ما يدل على هذا)

....

تدريبات متحررة على النصوص الشعرية

تنبت: تنمو وتكبر
المكرمات: الأخلاق الحميدة
تعهدها: اهتم بها
تسمو: ترتفع وتنمو
اتساق: انتظام
أنابيب القناة: الترع

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

هي الأخلاقُ تنبتُ كالنبات إذا سقيت بماء المكرمات
تقوم إذا تعهدها المُربي على ساق الفضيلة مُثمِرات
وتسمو للمكارم باتساق كما اتسقت أنابيبُ القناة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مفرد كلمة (الأخلاق):........................ (الخَالق – المَخلوق – الخَلوق – الخُلق)

(2) شبه الشاعر (مكارم):................................ (كريم – كرم – مكرمة – تكريم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) شبه الشاعر الأخلاق بالنبات الذي ينمو. (   )

(2) يتحدث الشاعر في الأبيات عن فضل الوطن علينا. (   )

(ج) في قول الشاعر: (الأخلاق تنبت كالنبات) تعبير مجازي، وضحه.

.... –

اصطفاك: اختارك
حظه: نصيبه
ذا: هذا

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

فَإذا رُزِقتَ خَليقَةً مَحمودَةً فَقَدِ اِصطَفاكَ مُقَسِّمُ الأَرزاقِ
فَالناسُ هَذا حَظُّهُ مالٌ وَذا عِلمٌ وَذاكَ مَكارِمُ الأَخلاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) المراد بكلمة (محمودة): .... (الضارة – الطيبة – المرفوضة – المؤذية)

(2) مضاد كلمة (علم): .... (ضعف – قوة – فهم – جهل)

(3) الله هو مقسم الأرزاق: .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) المقصود بـ (مقسم الأرزاق) هو الله (تعالى). (   )

(2) المال هو الرزق الوحيد الذي يعطيه الله لنا. (   )

(ج) ما الفكرة الرئيسة للبيتين السابقين؟

.... –

تدريبات متحررة على النصوص الشعرية

صفرًا: خاليًا
قيمة: أهمية
جوهره: نفسه
حواه: جمعه
حَسب: شَرَف

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

مَنْ عَاشَ صِفْرًا مِنَ الأَخْلَاقِ والأَدَبِ يَحيَا فَقِيرًا وَلَو يَمْشِي على الذَّهَب
مَا قِيمَـةُ المـرْءِ إِلَّا طِـيبُ جَوْهَرِهِ لا مَا حَوَاهُ مِنَ الأَمْوَالِ والحَسَبِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) المراد بكلمة (المرء): .... (المرأة – الإنسان – النبات – المرآة)
(2) مضاد كلمة (فقيرًا): .... (غنيًا – قويًا – شجاعًا – ناجحًا)
(3) مفرد كلمة (الأخلاق):............................ (الخَالق – المَخلوق – الخَلوق – الخُلق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يتحدث الشاعر في البيتين عن أهمية جمع المال. (   )
(2) بالمال فقط يمكن أن يكون للإنسان قيمة كبيرة. (   )
(3) يمشي على الذهب تعبير يدل على شدة الفقر. (   )

(ج) ما هي قيمة المرء، كما جاء بالبيت الثاني؟

.... –

أدِّ الأمانة: أوصلها
اجتنب: ابتعد
حصد: جمع أو نال

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

أدِّ الأمَانَـةَ والخيانـةَ فاجْتَنِـــــبْ واعْدِلْ ولا تظلمْ يَطِبْ لك مكسبُ
مَنْ خَانَ أَي أَمَانَةٍ حَصَدَ الخَرَاب اللهُ يَعْدِلُ وَالخَائِنُونَ لَهُمْ حِسَاب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) جمع كلمة (أمانة): .... (أمناء – أمانات – أمينون – أمنيات)
(2) مضاد كلمة (مكسب): .... (ربح – قوة – خسارة – ضعف)
(3) (حصد الخراب): .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) من يخون الأمانة ينال غضب الله (تعالى). (   )
(2) (الأمانة – الخيانة) كلمتان قريبتان في المعنى. (   )

(ج) ضع عنوانًا مناسبا للبيتين السابقين.

.... –

خامسا: القواعد النحوية

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) .... مهندسان مجتهدان. (أنا – هما – أنتَ – هن)

(2) .... بناة المستقبل. (أنا – نحن – أنتَ – أنتِ)

(3) .... طبيبتان رحيمتان. (أنا – هما – أنتَ – هن)

(4) .... أمهات حنونات. (هو – هم – هما – هن)

(5) .... عالمان كبيران في الطب. (هم – هي – هما – هن)

السؤال الثاني: حدد نوع الضمير الذي تحته خط

(1) <u>نحن</u> ذاهبون للحقل. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(2) <u>أنتن</u> مربيات رحيمات. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(3) <u>هن</u> مجتهدات في الدراسة (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(4) <u>نحن</u> نستطيع النجاح.. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

(5) <u>هما</u> عالمان بارعان. (ضمير غائب – ضمير متكلم – ضمير مخاطب)

السؤال الثالث: اكتشف الخطأ، ثم صوبه، وأعد كتابة الجملة صحيحة

(1) أنا مجتهدون. – ....

(2) هؤلاء أشجار. – ....

(3) هم عامل مجتهد. – ....

(4) هم معلمات. – ....

(5) أنْتَ مجتهدان. – ....

السؤال الرابع: أنتَ تلميذٌ مجتهدٌ. (اجعل الجملة للمثنى المذكر، والجمع المذكر).

(1) المثنى المذكر: ....

(2) الجمع المذكر: ....

السؤال الخامس: تخير الإجابة الصحيحة

(1) الفصل واسع. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

(2) قرأ التلميذ الدرس. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

(3) ذهب يوسف إلى المدرسة. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

(4) التعاون صفة حميدة. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

(5) مصر بلد عظيمة. .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

السؤال السادس: حدد المبتدأ والخبر في كل جملة

الجملة	المبتدأ	الخبر
السماءُ صافيةٌ في الربيع.	....	....
النهرُ طويلٌ.	....	....
التلميذُ المجدُ متفوقٌ.	....	....

السؤال السابع: أكمل بالمطلوب بين القوسين

(1) .... جميلةٌ. (مبتدأ)   (2) .... جديدٌ. (مبتدأ)

(3) الكتابُ .... (خبر)   (4) السماءُ .... (خبر)

السؤال الثامن: أعرب ما تحته خط (مبتدأ – خبر)

(1) التلميذُ مجتهدٌ. (..)

(2) الفلاحُ نشيطٌ. (..)

(3) التلميذُ المجدُ محبوبٌ . (..)

(4) الشجرةُ الخضراءُ جميلةٌ. (..)

من علامات الاسم...
الجر والنداء
ودخول الـ
والتاء المربوطة

السؤال التاسع: أكمل

(1) .... جديدٌ. (مبتدأ مفرد)

(2) الحديقةُ .... (خبر مفرد)

السؤال العاشر: تخير الإجابة الصحيحة

(1) السيارةُ مسرعةٌ. كلمة (السيارة) .... (فاعل – مبتدأ – خبر)

(2) المنزلُ .... (نظيفٌ – نظيفًا – نظيفٍ)

(3) اللوحة جميلة. الجملة السابقة جملة.......................... . (جملة اسمية – جملة فعلية)

(4) القاهرة جميلة. كلمة (جميلة) مرفوعة بـ.................. . (الضمة – الفتحة – الكسرة)

(5) مصر دولة عظيمة .... (جملة اسمية – جملة فعلية)

(6) السماء صافية في الصيف . كلمة (السماء) مبتدأ: ....

(مرفوع بالضمة – مرفوع بالألف – مرفوع بالواو)

(7) العلم نور. هذه جملة اسمية لأنها تبدأ بـ .... (اسم – فعل – حرف)

(8) الولد مؤدب. كلمة الولد تُعرب.. . (فاعل – خبر – مبتدأ)

(9) المهندس بارع. كلمة بارع تُعرب:.. . (فاعل – خبر – مبتدأ)

(10) النباتات تنمو في الحديقة. كلمة (النباتات):..

(مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)

(11) المصري مجد. كلمة المصري تُعرب:.................................... . (فاعل – خبر – مبتدأ)

(12) التلميذات مجتهدات. كلمة التلميذات مرفوعة بـ.......... . (الضمة – الألف – الواو)

(13) الأمطار كثيرة. كلمة (الأمطار):.................... . (مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)

(14) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ. كَلِمَةُ «مُشْرِقَة» مَرْفُوعَةٌ؛ لأَنَّهَا: ....

(مُبْتَدَأٌ – خَبَرٌ – فَاعِلٌ – اسْمٌ مَجْرُورٌ)

(15) القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ. كَلِمَةُ «القِرَاءَةُ» مَرْفُوعَةٌ؛ لأَنَّهَا: ....

(مُبْتَدَأٌ – خَبَرٌ – فَاعِلٌ – اسْمٌ مَجْرُورٌ)

(16) (المعلماتُ – المعلماتِ) رحيماتٌ بتلاميذِ المدرسة.

(17) (الأطفالُ – الأطفالَ) سعداءٌ بالرحلة إلى حديقةِ الحيوانِ.

(18) (الأبوابَ – الأبوابِ – الأبوابُ) مفتوحةٌ أمامَ الجميعِ.

السؤال الحادي عشر : اقرأ، ثم أجب

قناة السويس هي شريان التجارة في العالم، تربط بين البحرين الأحمر والمتوسط، تمر السفن بها بالبضائع.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) ضميرا: ....، نوعه: ....

(2) مثنى: ....، جمع تكسير: ....

(ب) تخير: الاجتهادُ ....النجاحِ. (طريقَ – طريقُ – طريقِ)

(ج) صوب الخطأ: – أنتما تحبون العمل والاجتهاد.

– ....

السؤال الثالث عشر : اقرأ، ثم أجب

الحياة مليئة بالصعوبات، والإنسان العاقل صاحب الأخلاق الحميدة هو الذي يستطيع أن يجد الحلول لكل ما يعترضه، ولا ينسى أن يزرع الخير في طريق الناس.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) ضميرا: ....، نوعه: ....

(2) خبرًا: ....، علامة إعرابه: ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة

(1) .... يحبون الخير للجميع. (أنتم – هم – نحن)

(2) .... المعروف محبوب. (صاحبَ – صاحبِ – صاحبُ)

(ج) صوب الخطأ:– أنتَ تجتهدين في دراستكِ. – ....

السؤال الرابع عشر : اقرأ، ثم أجب

العلم شرط لتقدم الأمم، وتقيم الدولة المدارس لتعليم أبنائنا، الاهتمام بالعلم هدفنا حتى تتقدم مصر بين الدول.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي

(1) كلمة (العلم) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) كلمة (شرط) تعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(3) كلمة (المدارس) جمع: .... (مذكر سالم – مؤنث سالم – تكسير)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

(1) جملة اسمية: ....

(2) جمعًا: .... – نوعه: ....

(ج) اكْتَشِفِ الخَطَأَ، ثُمَّ صَوِّبْهِ وَأَعِدْ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ صَحِيحَةً

– المعلمُ مجتهدًا. – ....

السؤال الخامس عشر : اقرأ، ثم أجب

الشمس ساطعة في الصباح، ويذهب الفلاحون إلى الحقل، ويزرع الفلاح الأرض رغبة في زيادة الخير، والسماء صافية صباحا .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) كلمة (ساطعة) تعرب: .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)

(2) كلمة (الأرض) نوعها: .... (اسم – فعل – حرف)

(3) كلمة (السماء) تعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

– جمعا: ....، واذكر نوعه: ....

(ج) تخير الإجابة الصحيحة

– الزهرة.. (متفتحتان – متفتحة)

السؤال السادس عشر : اقرأ، ثم أجب

التلميذ المجتهد محبوب من المعلم، وهو يجلس الولد في الفصل منتبهًا، ويكتب واجبه.

(أ) أعرب ما تحته خط:

(1) التلميذ: ....

(2) محبوب: ....

(ب) استخرج من القطعة السابقة:

(1) جملة اسمية: ....

(2) ضميرا: .... ، واذكر نوعه: ....

(ج) تفتحت الأزهار في الربيع. (حول الجملة من فعلية إلى اسمية)

- ....

(د) .... نذاكر دروسنا بجد واجتهاد. (أكمل بضمير متكلم مناسب)

السؤال السابع عشر : اقرأ، ثم أجب

المعلمُ محبٌ للتلاميذ، وهو يفتح الطريق أمام كل تلميذ ليحقق أمله في الحياة.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) كلمة (المعلم) تُعرب: .... (فاعل – مبتدأ – خبر – فعل)

(2) الضمير (هو) ضمير: .... (متكلم – مخاطب – غائب)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) خبرًا: .... ، واذكر علامة إعرابه: ....

(2) حرف جر: ....

(ج) حدد نوع الجملة (اسمية – فعلية)

- العصفور فوق الشجرة. – ....

(د) العامل .... في عمله. (أكمل بخبر مناسب)

سادسا : القواعد الإملائية

السؤال الأول تخير الإجابة الصحيحة

(1) هل ذهبت إلى المدرسة اليوم .... (؟ _ ؛ _ . _ !)

(2) قال المعلم للتلاميذ............ما أروع العلم! (؟ _ ! _ : _ ،)

(3) الواجب علينا أن ندرك قيمة العلم .... (! _ . _ ؟ _ !)

(4) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي .... (؟ _ ؛ _ ! _ ،)

(5) الإنسان القوي يملك نفسه عند الغضب............ (، _ . _ ؟ _ !)

(6) ما أجمل صحبة المجتهد............ (، _ : _ ؟ _ !)

(7) ما أجمل النيل .... (، - : - ؟ - !)

(8) هل تحب أنت وطنك .... (، - : - ؟ - !)

(9) نقرأ الكتب .... لأن القراءة غذاء العقل. (؟ _ ؛ _ . _ !)

(10) كم عدد شهور السنة .... (؟ _ ! _ : _ ،)

(11) التلوث خطر يهدد حياة البشرية .... (! _ . _ ؟ _ !)

(12) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي .... (؟ _ ؛ _ ! _ ،)

(13) الجو باردٌ ....والأمطار كثير. (، _ . _ ؟ _ !)

(14) ما أجمل صحبة المجتهد............ (، _ : _ ؟ _ !)

(15) هل أشرقت في الكون حضارة بدون معلم............ (، - : - ؟ - !)

(16) قال أبي (. / : / ؟) الماء سر الحياة.

(17) أقرأ كتابًا (؟ / ! / ،) وأبي يقرأ جريدة.

(18) يذاكر التلميذ (: / ! / ؛) أملًا في التفوق.

(19) أنا لدي هاتف (؟ / ، / :) وأخي لديه حاسوب.

القواعد الإملائية

السؤال الثاني: تخير مما بين القوسين

(1) هل ذهبت إلى المدرسة اليوم .... (؟ / ؛ / .)

(2) قال المعلم للتلاميذ............ ما أروع العلم. (؟ / ! / :)

(3) يذهب الناس إلى الحديقة...... للتمتع بالهواء النقي. (! / ؛ / ؟)

(4) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي .... (؟ / ؛ / !)

(5) الإنسان القوي يملك نفسه عند الغضب.......... (، / . / ؟)

(6) ما أجمل صحبة المجتهد............... (، / : / !)

(7) ما أجمل أن نؤدي الواجبات بانتظام......... (! / ؟ / ،)

(8) هل تناولت الدواء اليوم....... (؟ / . / !)

(9) ما أسهل الامتحان....... (: / ! / ،)

(10) هل ذاكرت دروسك اليوم....... (؟ / . / !)

(11) ما أجمل الجو في الربيع .... (؟ / . / !)

(12) ماذا تفعل إذا تعطل جهازك الإلكتروني .... (. / ، / ؟)

(13) قطرة الماء هي الحياة .... (: / ؟ / .)

(14) قالت سميرة .... حافظوا على الماء. (. / ، / :)

(15) يقرأ التلميذ الكتب....... حتى ينمي معلوماته. (: / ؛ / !)

(16) ما أسهل الامتحان .... (: / ! / ،)

(17) كيف تتخلص من النفايات. (. / ؟ / ،)

(18) أخي يحب كرة القدم.........وأنا أحب القراءة. (، / ؟ / !)

(19) ما أجمل الجو في الربيع .... (؟ / . / !)

(20) ذهبت مع أبي إلى البحر .... (. / ، / ؟)

قطع الاستماع

السؤال الأول: الاستماع

المجتمع الذي تنتشر فيه الأخلاق الحسنة ينتشر فيه الخير والسلام، ويتعلّم الناس من بعضهم الكثير من الأخلاق مثل: الصدق والأمانة والوفاء، وفي الوقت نفسه يتأثّر الناس بالصفات والأخلاق السيئة، وقد يقلّدونها مثل: السرقة والخيانة والكذب، لهذا يجب إصلاح المجتمع ونشر الأخلاق الفاضلة فيه وإصلاح الفرد وتنمية الأخلاق، ويجب أن تنعكس الأخلاق الفاضلة على الأفعال وطريقة التعامل بين الناس.

السؤال لثاني: الاستماع

تنظم الأخلاق الحياة والمعاملات بين الجميع في المجتمع، وبالأخلاق نستطيع أن نعرف مدى تقدم المجتمع أو تأخره، لذلك يجب على جميع الأفراد الالتزام بالأخلاق الحميدة التي أمرتنا بها جميع الأديان، مثل: الصدق، والأمانة، وإتقان في العمل، وتساعد الأخلاق في بناء مجتمع قوي، فالأخلاق تُهذب أفكار الأفراد وسلوكياتهم.

السؤال الثالث: الاستماع

ولد أحمد زويل في مدينة دمنهور شمال غرب القاهرة، والتحق بكلية العلوم بجامعة الإسكندرية وحصل على بكالوريوس العلوم في الكيمياء، وعمل معيدا بالكلية، ثم نال الماجستير عن بحث في علم الضوء، ثم انتقل إلى أمريكا في منحة دراسية وحصل على الدكتوراه من جامعة بنسلفانيا، وقد حصل أحمد زويل على جائزة نوبل.

السؤال الرابع: الاستماع

تجذب مصر أعدادا من السائحين من جميع دول العالم؛ فهم يأتون إلى مصر لأهداف كثيرة؛ فمنهم من يأتي لزيارة آثار مصر الخالدة ومعرفة المعلومات، ومنهم من يأتي للتمتع بالجو المعتدل في فصل الشتاء، وبعضهم يأتى لزيارة المساجد والكنائس الأثري، وهناك من يأتي للعلاج فى مصر.

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (6)

اختبار شهر نوفمبر





أولًا :القراءة

اقرأ ثم أجب:

أعلم أن عنوان الدرس غريبٌ جدًا ،ولكننا بالفعل سنتحدث عن شيء غالٍ جدًا ،وفي الوقت نفسه هو مجاني .هل استطعتم أن تخمنوا ما هو الغالي المجاني ؟لن أتركم في هذه الحيرة طويلًا .سأساعدكم قليلًا لكي تخمنوا ما هو الغالي المجاني ،لا تفكروا في أشياء كبيرةٍ ، إنها تصرفاتٌ يوميةٌ بسيطةٌ لا تكلف الشخص نقودًا ولا مجهودًا . ولكن لها نتائج عظيمة تؤثر في حياتنا وحياة الآخرين .إنه اللطف والتعاطف مع الآخرين.

أجب : ما المقصود بالغالي المجاني في الدرس؟

....

أكمل : ـ اللطف والتعاطف ....يومية بسيطة لها ....عظيمة .

ـ اللطف والتعاطف لا يكلف الشخص .... ولا ....

استخرج :

- اسمًا علامته (أل) : ....، اسمًا علامته التنوين : ....
- ضميرًا وبين نوعه : ....، اسمًا علامته الجر : ....
- فعلًا وبين نوعه : ....، أسلوبًا للنهي : ....
- علامة ترقيم : ....، مرادف (التردد) : ....
- مضاد (القسوة) : ....، جمع (نتيجة) : ....
- مفرد (أشياء) : .... ،اسمًا للإشارة : ....
- اسمًا مفردًا : ....، جمع مؤنث سالم : ....

إذا سألت زميلك أو زميلتك :هل أنتَ بخير ؟ هل أنتِ بخير ؟ فهذا لطفٌ وتعاطف . إذا ابتسمت في وجه من حولك .فهذا لطفٌ وتعاطف ! إذا وضعت ماءً في طبق صغير للطيور في الشرفة فهذا لطفُ وتعاطفٌ ! إذا استقبلت بحب وابتسامةٍ زملاءك الأصغر سنًا أول يومٍ لهم في المدرسة .فهذا لطفٌ وتعاطفٌ ! إذا أزلت الأذى عن الطريق .فهذا لطفٌ وتعاطفٌ !

أجب :بم يُسمى سؤالك عن زميلك أو زميلتك ؟

....

أكمل : ـ من اللطف إزالة ....عن الطريق .

ـ إذا وضعت ماء في طبق صغير للـ.................فهذا لطف و......................

استخرج :

- فعلًا وبين نوعه : ....، اسمًا علامته (أل) : ....
- اسمًا علامته التنوين : ....، ضميرًا وبين نوعه : ....
- اسمًا مفردًا : ....، اسمًا جمعًا : ....
- اسمًا علامته تاء مربوطة : ....، اسمًا للإشارة : ....
- اسمًا علامته الجر : ....، مرادف (التراحم) : ....
- مضاد (النفع) : ....، جمع (زميلك) : ....
- مفرد (الطرق) : ....، علامة ترقيم : ....

****

ادمج حرف الجر بالاسم :

- ب + التعاطف ....
- ل + الآخرين ....
- ك + الطيور ....
- ف + الرفق ....

اللطف والتعاطف أفعالٌ مجانية بسيطةٌ ولكنهما من أهمها وأغلاها :فهما ينشران الود والسعادة والرحمة والخير بين الناس ،وهي أمورٌ غاليةٌ . إن اللطف والتعاطف واللين أخلاقٌ إذا أضيفت إلى شيء زادته جمالًا .كن لطيفًا عطوفًا تتزين لك الحياة .وتزين أنتَ حياة من حولك .

أجب: ما قيمة اللطف والتعاطف ؟ ....

أكمل : ـ اللطف واللين يزيد الأشياء ....

ـ من الأفعال المجانية الغالية غير التي وردت بالفقرة ....

استخرج :

- مرادف (المحبة) : ....، مضاد (الشقاء) : ....
- جمع (خُلق) : ....، ضميرًا للغائب: ....
- ضميرًا للمخاطب: ....، اسمًا علامته (أل) : ....
- فعلًا وبين نوعه : ....، مبتدأ وبين علامة رفعه : ....
- اسمًا علامته التنوين : ....، اسمًا علامته تاء مربوطة: ....

****

تخيل لو أن لديك جهازًا سحريًا للتحكم عن بُعد ، وهذا الجهاز يمكنك استخدامه لإيقاف نفسك في أي لحظةٍ تشعر فيها أنك توشك أن تفعل شيئًا دون تفكيرٍ .هل تعلم أن هذا الجهاز السحري موجود بالفعل داخل عقلك ؟! هل مر بك شعورٌ كهذا؟ تريد أن تصرخ ؛ لأنك غاضب!

أجب: ما المقصود بالجهاز السحري المذكور في الفقرة ؟ وأين يوجد ؟

....

أكمل : ـ أحيانًا نفعل أشياء دون ....

استخرج :

- مرادف (تقترب) : ....، مضاد (راضٍ) : ....
- مفرد (أجهزة) : ....، علامة ترقيم :...............................

- اسمًا وبين علامته : ....، فعلًا وبين نوعه: ....
- حرفًا للجر متصلًا : ....

****

إن معظم الأخطاء التي تقع فيها تحدث بسبب أننا لا نتحكم في انفعالاتنا حين نكون مندفعين ،والاندفاع يعني أن تتصرف قبل أن تفكر ،وقد يكون هذا مفيدًا أحيانًا (مثل : إنقاذ شخص في خطر) لكن في كثير من الأحيان الاندفاع يجعلنا نندم ؛لأننا لم نمنح عقولنا وقتًا للتفكير .

أجب : ما المقصود بـ(الاندفاع) ؟ ....

أكمل : ـ معظم الأخطاء تحدث بسبب عدم التحكم في ....

ـ قد يكون الاندفاع مفيدًا حين ....

استخرج :

- مرادف (نعطي) : ....،مضاد (أمان) : ....
- جمع (خطأ) : ....، مفرد (أشخاص) : ....
- اسمًا علامته التنوين : ....، اسمًا علامته الجر: ....
- فعلًا وبين نوعه : ....، جمع تكسير : ....
- حرفًا للنفي : ....، علامة ترقيم : ....

****

ضع علامة ترقيم مناسبة :

- نتحكم في انفعالاتنا .... لكي لا نندم .
- قال المعلم .... ميز الله الإنسان بالعقل .
- هل تصرفت دون تفكير من قبل ....

والآن ،كيف يمكننا تفعيل جهاز التحكم في انفعالاتنا ؟ إذا أردت أن تفعله فعليك أولًا أن تنتبه إلى الإشارة الحمراء .وهي إشارة تنبهك أنك في حالة اندفاع ،فعندما تشعر أن قلبك ينبض بسرعةٍ أو أن صوتًا بداخلك يقول لك :افعلها الآن ! ..هذه إشارة أنك على وشك الاندفاع .فعليك أن تستخدم هذا الجهاز ؛أي توقف للحظة ،وخذ نفسًا عميقًا ،وأعط لنفسك فرصةً لتفكر فى النتائج التى تترتب على هذا الفعل .

أجب : ماذا تفعل إذا شعرت أنك في حالة اندفاع ؟

....

أكمل : ـ الإشارة ....تعني أنك في حالة اندفاع .

ـ فكر في ....التي تترتب على أفعالك .

استخرج :

- مرادف (تشغيل) : ....، مضاد (تغفل) :.........................
- مفرد (أنفاس) : ....، حرفًا للجر : ....
- ضميرًا وبين نوعه : ....، فعلًا وبين نوعه : ....
- اسمًا وبين علامته : ....، علامة ترقيم : ....
- خبرًا وبين علامة رفعه : ....

****

اكتب ما يدل عليه الاسم الذي تحته خط:

- ثمار الشجرة ناضجة . ...
- البطريق له جناحان صغيران . ...
- الحديقة واسعة . ...
- المكتبة تضم كتبًا مفيدة . ...

ثانيًا :النصوص

اقرأ ثم أجب:

المرء يسعد بالجميل الراقي	**ومحاسن الأعمال والأخلاق**
والعيش إن لم يقترن بمحامد	**فكأنه حبر على الأوراق**
وإذا السريرة قد صفت فاعلم بأنك	**قد رزقت هداية الخلاق**

أجب : عم تتحدث الأبيات ؟ ....

بم وصف الشاعر الحياة بلا أخلاق ؟ ....

استخرج :

- مرادف (ما يكتمه الإنسان ويخفيه) :.....................، مضاد (ينفصل عن) : ....
- مفرد (الرجال) : ....، جمع (محمدة) : ....
- كلمتين لهما نفس النهاية : ....، كلمتين لهما نفس الوزن : ....

اختر : (إذا السريرة قد صفت) تعبير .... (حقيقي ـ مجازي)

****

إني أحب المحسنين ومن لهم	**ذكر جميل ذاع في الآفاق**
ولسوف أنشر شكركم فاسعد ودم	**متحليًا بمكارم الأخلاق**

أجب : لماذا ينوي الشاعر شكر المحسنين ؟ ....

استخرج :

- مرادف (انتشر) : ....، مضاد (المسيئين) :.................................
- مفرد (أذكار) : ....، جمع (مكرمة) : ....
- كلمتين لهما نفس النهاية : ....، أسلوب توكيد : ....

ثالثًا :النحو

ضع (أنا ـ نحن) في مكانها المناسب :

- .... أحب القراءة . ... نحترم الكبار .
- .... أصدقاء متحابون . ... أساعد المحتاجين .
- .... أذاكر بجد . ... نصلي في خشوع .
- .... طلاب مجتهدون . ... عالم بارع .

****

ضع (هو ـ هي ـ هما ـ هن ـ هم) في مكانها المناسب :

- .... يدافعان عن وطنهما . ... تعاون صديقتها .
- .... ولد شجاع . ... صادقات في قولها .
- .... رسامون بارعون. .... يخلص في عمله .
- .... قارئات ماهرات . ... فتاتان مهذبتان .

****

ضع (أنتَ ـ أنتِ ـ أنتم ـ أنتن ـ أنتما) في مكانها المناسب :

- .... جندي شجاع . ... تكتبين واجبك بمهارة .
- .... متسامحان مع الآخرين . ... تتحدثن بصوت منخفض .
- .... فلسطينيون أحرار . ... بارعات في الرسم .
- .... تمارسين الرياضة . ... ترتبون غرفتكم
- .... قارئتان جيدتان .

****

ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة :

- هم معلمات ( ) ، أنتَ لاعب ( )
- أنتن مسرورات ( ) ، نحن صديقان ( )
- هو طبيبة ( ) ، هما رسامان ( )
- أنتما بطلة ( ) ، أنا مهندس ( )

****

ضع ضمير الغائب بدلًا من المخاطب :

- أنتِ امرأة صالحة . ...
- أنتَ تاجر أمين . ...
- أنتن فنانات رائعات . ...
- أنتما شريكان في المصنع . ...
- أنتم عملاء مميزون . ...

****

ثن واجمع الجمل الآتية :

- أنا مشترك في المسابقة .

المثنى : ....، الجمع : ....

- أنتَ صياد ذكي .

المثنى : ....، الجمع : ....

- هذا هو الرجل الكريم .

المثنى : ....، الجمع : ....

- هذه هي العالمة العبقرية .

المثنى : ....، الجمع : ....

حدد المبتدأ والخبر في الجمل الآتية :

الجملة	المبتدأ	الخبر	علامة الرفع
العين عضو البصر.	....	....	....
السماء صافية .	....	....	....
باب الغرفة مفتوح .	....	....	....
التلميذ المجتهد محبوب .	....	....	....
المعلم مهتم بتلاميذه.	....	....	....
إجابة التلميذ صحيحة.	....	....	....
ألوان الفراشة جميلة .	....	....	....
الحقول خضراء.	....	....	....
الطعام شهي .	....	....	....

****

ضع مبتدأ مناسب للجمل الآتية :

- .... عالية .
- .... مفترس .
- .... جديدة .
- .... كثيرة .

****

ضع خبر مناسب للجمل الآتية :

- الفهد ....
- الأمهات ....
- الأطباء ....
- السباحة ....

أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :

- .... سعيد لنجاحك . (ضمير متكلم)
- .... أجيال المستقبل . (ضمير مخاطب)
- .... فائزان بالجائزة . (ضمير غائب)
- .... خاشعون لله . (ضمير مخاطب)
- .... ذاهبون إلى الرحلة . (ضمير غائب)
- .... نحترم معلمينا . (ضمير متكلم)
- .... يجيب عن الاختبار . (ضمير غائب)
- .... متحدثون بلباقة . (ضمير متكلم)
- .... صادقون في أقوالكم . (ضمير مخاطب)
- .... عائدات إلى الوطن . (ضمير غائب)
- .... لا أكذب أبدًا . (ضمير متكلم)
- .... رواد فضاء . (ضمير مخاطب)
- .... راغبات في التفوق . (ضمير مخاطب)
- .... متسامحة مع الآخرين . (ضمير غائب)
- .... أساعد الفقراء . (ضمير متكلم)
- .... متعاونان في الخير . (ضميرغائب)
- .... تلقيان الشعر . (ضمير مخاطب)
- .... فرحون بالنصر . (ضمير متكلم)
- .... ضباط مخلصون . (ضمير غائب)
- .... نجار ماهر . (ضمير غائب)
- .... ترتبين غرفتك . (ضمير مخاطب)
- ....معلمتان رائعتان . (ضمير غائب)
- .... سعيدتان بالفوز . (ضمير مخاطب)
- .... مستمع للدرس. (ضمير متكلم)
- .... شاكرون الله على نعمة . (ضمير متكلم)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- التعاون .... النجاح . (أساسَ ـ أساسُ ـ أساسٍ)
- جناح الفراشة .... (رقيقًا ـ رقيقٍ ـ رقيقٌ)
- القصص .... (ممتعةٌ ـ ممتعةٍ ـ ممتعةً)
- الأمهات .... على راحة أولادهن. (ساهراتٌ ـ ساهراتٍ ـ ساهرتان)
- علامة رفع المفرد .... (الضمة ـ الألف ـ الواو)
- المدينة .... بالسكان . (مزدحمةٌ ـ مزدحمةٍ ـ مزدحمةً)
- الصناديق .... (مغلقةً ـ مغلقةٍ ـ مغلقةٌ)
- الأعداء.................. (جبناءَ ـ جبناءُ ـ جبناءِ)
- الغصون .... (طويلات ـ طويلة ـ طويلون)

****

اضبط المبتدأ والخبر في الجمل التالية ، مع ذكر السبب :

- الغرفة مرتبة . السبب : ....
- الصديقات متعاونات . السبب : ....
- العلماء عباقرة . السبب : ....
- الرجال أقوياء . السبب : ....
- الطالبات مهذبات . السبب : ....
- المكتب منظم . السبب : ....

****

أعرب ما تحته خط :

- الرحلة <u>ممتعة</u>. ....
- **<u>الأصدقاء</u>** متعاونون . ...
- ملعب المدرسة <u>واسع</u> . ...

رابعًا :الكتابة السردية

اقرأ ثم أجب :

ظهرت العديد من وسائل التواصل الاجتماعي التي ساعدت على نشر المعلومات ومتابعة الأخبار بشكل أسرع ،كما أنها استخدمت كوسيلة لمساعدة المحتاجين والمرضى بإطلاق حملات تبرع لهم، بالإضافة لإيجاد الدعم لبعض القضايا المهمة ،وعلى الرغم من ذلك فإنها قد تنقل أيضًا الإشاعات والأكاذيب وتروج لمحتويات غير لائقة .

أكمل :

- ضع عنوانًا للفقرة ....
- من مميزات وسائل التواصل الاجتماعي ....
- من عيوب وسائل التواصل الاجتماعي ....

****

الدراسة عبر الإنترنت من الطرق الحديثة للتعلم ،تتميز بتوفير الوقت والجهد ،وإمكانية إعادة الشرح المسجل عند الحاجة ، وتعويض ما فقده الطالب من شرح عند غيابه عن المدرسة ، ورغم ذلك فإنها تفتقد التفاعل الصفي الضروري ،وعدم قدرة الطالب على طرح الأسئلة عما لا يفهمه ،والتشتت إذا كانت المقاطع طويلة ؛ لذلك يجب الجمع بينهما بما يحقق له الفائدة في الفهم والاستيعاب .

أكمل :

- ضع عنوانًا للفقرة ....
- من مميزات الدراسة عبر الإنترنت ....
- من عيوب الدراسة عبر الإنترنت ....
- الجملة الختامية ....

خامسًا :الإملاء

ضع علامة الترقيم المناسبة : (. ـ ، ـ : ـ ؟ ـ ! ـ ؛)

- العقل السليم في الجسم السليم ....
- قال أبي .... لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .
- أين يقع المسجد الأقصى ....
- ما أعظم فلسطين وأهلها ....
- النحلة تمتص الرحيق ...... وتعطي العسل ....
- لماذا تأخرت عن موعدك ....
- نزرع القطن ....لنصنع الملابس .
- أجاب التلميذ .... بالعلم يرقى الفرد والمجتمع .
- خلق الله النهار للراحة ...... والليل للعمل ....
- سأل الطبيب المريض .... بم تشعر ....
- القصة ممتعة .... ومعلوماتها مفيدة .
- نمارس الرياضة ....تقوي الجسم .
- متى تذاكر دروسك ....
- تعامل بلطف وتعاطف ....تكن محبوبًا .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أعلنت المدرسة نتائج الطلاب .... (؟ ـ . ـ !)
- يعمل الصحافي .... (بلجريدة ـ بالجريدة)
- رسمت لوحة جميلة .....ففزت بالمركز الأول . (؟ ـ ؛ ـ !)
- الأرض دائرية .... (كالكرة ـ كلكرة)
- ماذا تفعل إذا تعطل حاسوبك .... (؟ ـ : ـ !)

نموذج الإجابة

اقرأ ثم أجب:

أعلم أن عنوان الدرس غريبٌ جدًا ،ولكننا بالفعل سنتحدث عن شيء غالٍ جدًا ،وفي الوقت نفسه هو مجاني .هل استطعتم أن تخمنوا ما هو الغالي المجاني ؟لن أتركم في هذه الحيرة طويلًا .سأساعدكم قليلًا لكي تخمنوا ما هو الغالي المجاني ،لا تفكروا في أشياء كبيرةٍ ، إنها تصرفاتٌ يوميةٌ بسيطةٌ لا تكلف الشخص نقودًا ولا مجهودًا . ولكن لها نتائج عظيمة تؤثر في حياتنا وحياة الآخرين .إنه اللطف والتعاطف مع الآخرين.

أجب : ما المقصود بالغالي المجاني في الدرس؟

اللطف والتعاطف .

أكمل : ـ اللطف والتعاطف **تصرفات** يومية بسيطة لها **نتائج** عظيمة .

ـ اللطف والتعاطف لا يكلف الشخص **نقودًا** ولا **مجهودًا .**

استخرج :

- اسمًا علامته (أل) : **الدرس** ، اسمًا علامته التنوين : **نقودًا**
- ضميرًا وبين نوعه : **هو ،غائب** ، اسمًا علامته الجر : **أشياء**
- فعلًا وبين نوعه : **تؤثر (مضارع)** ، أسلوبًا للنهي : **لا تفكروا**
- علامة ترقيم : **؟ ،** ، مرادف (التردد) : **الحيرة**
- مضاد (القسوة) : **اللطف** ، جمع (نتيجة) : **نتائج**
- مفرد (أشياء) : **شيء** ،اسمًا للإشارة : **هذه**
- اسمًا مفردًا : **عنوان** ، جمع مؤنث سالم : **تصرفات**

إذا سألت زميلك أو زميلتك :هل أنتَ بخير ؟ هل أنتِ بخير ؟ فهذا لطفٌ وتعاطف . إذا ابتسمت في وجه من حولك .فهذا لطفٌ وتعاطف ! إذا وضعت ماءً في طبق صغير للطيور في الشرفة فهذا لطفُ وتعاطفٌ ! إذا استقبلت بحب وابتسامةٍ زملاءك الأصغر سنًا أول يومٍ لهم في المدرسة .فهذا لطفٌ وتعاطفٌ ! إذا أزلت الأذى عن الطريق .فهذا لطفٌ وتعاطفٌ !

أجب :بم يُسمى سؤالك عن زميلك أو زميلتك ؟

يسمى لطف وتعاطف .

أكمل : ـ من اللطف إزالة **الأذى** عن الطريق .

ـ إذا وضعت ماء في طبق صغير **للطيور** فهذا لطف و**تعاطف .**

استخرج :

- فعلًا وبين نوعه : **سألت (ماض)** ، اسمًا علامته (أل) : **الشرفة**
- اسمًا علامته التنوين : **لطفٌ** ، ضميرًا وبين نوعه : **أنتَ ،مخاطب**
- اسمًا مفردًا : **زميلك** ، اسمًا جمعًا : **زملاءك**
- اسمًا علامته تاء مربوطة : **ابتسامة** ، اسمًا للإشارة : **هذا**
- اسمًا علامته الجر : **الطريق** ، مرادف (التراحم) : **التعاطف**
- مضاد (النفع) : **الأذى** ، جمع (زميلك) : **زملاءك**
- مفرد (الطرق) **:الطريق** ، علامة ترقيم : **. !**

****

ادمج حرف الجر بالاسم :

- ب + التعاطف **بالتعاطف**
- ل + الآخرين **للآخرين**
- ك + الطيور **كالطيور**
- ف + الرفق **فالرفق**

اللطف والتعاطف أفعالٌ مجانية بسيطةٌ ولكنهما من أهمها وأغلاها :فهما ينشران الود والسعادة والرحمة والخير بين الناس ،وهي أمورٌ غاليةٌ . إن اللطف والتعاطف واللين أخلاقٌ إذا أضيفت إلى شيء زادته جمالًا .كن لطيفًا عطوفًا تتزين لك الحياة .وتزين أنتَ حياة من حولك .

أجب: ما قيمة اللطف والتعاطف ؟ **ينشران الود والسعادة والرحمة والخير بين الناس.**

أكمل : ـ اللطف واللين يزيد الأشياء **جمالًا**

ـ من الأفعال المجانية الغالية غير التي وردت بالفقرة **احترام الكبير ، الدعاء للغير**

استخرج :

- مرادف (المحبة) : **الود** ، مضاد (الشقاء) : **السعادة**
- جمع (خُلق) : **أخلاق** ، ضميرًا للغائب: **هي ،هما**
- ضميرًا للمخاطب: **أنتَ** ، اسمًا علامته (أل) : **التعاطف**
- فعلًا وبين نوعه : **تتزين ،مضارع** ، مبتدأ وبين علامة رفعه : **اللطف ،الضمة**
- اسمًا علامته التنوين : **أمورٌ** ، اسمًا علامته تاء مربوطة: **الحياة**

****

تخيل لو أن لديك جهازًا سحريًا للتحكم عن بُعد ، وهذا الجهاز يمكنك استخدامه لإيقاف نفسك في أي لحظةٍ تشعر فيها أنك توشك أن تفعل شيئًا دون تفكيرٍ .هل تعلم أن هذا الجهاز السحري موجود بالفعل داخل عقلك ؟! هل مر بك شعورٌ كهذا؟ تريد أن تصرخ ؛ لأنك غاضب!

أجب: ما المقصود بالجهاز السحري المذكور في الفقرة ؟ وأين يوجد ؟

جهاز التحكم في الانفعالات والاندفاع دون تفكير ،موجود في العقل .

أكمل : ـ أحيانًا نفعل أشياء دون **تفكير**

استخرج :

- مرادف (تقترب) : **توشك** ، مضاد (راضٍ) : **غاضب**
- مفرد (أجهزة) : **جهاز** ، علامة ترقيم :**؟ ؛**

- اسمًا وبين علامته : **السحري (أل)** ، فعلًا وبين نوعه: **تخيل (أمر)**
- حرفًا للجر متصلًا : **بالفعل**

****

إن معظم الأخطاء التي تقع فيها تحدث بسبب أننا لا نتحكم في انفعالاتنا حين نكون مندفعين ،والاندفاع يعني أن تتصرف قبل أن تفكر ،وقد يكون هذا مفيدًا أحيانًا (مثل : إنقاذ شخص في خطر) لكن في كثير من الأحيان الاندفاع يجعلنا نندم ؛لأننا لم نمنح عقولنا وقتًا للتفكير .

أجب : ما المقصود بـ(الاندفاع) ؟ **أن نتصرف قبل أن نفكر**

أكمل : ـ معظم الأخطاء تحدث بسبب عدم التحكم في **انفعالاتنا**

ـ قد يكون الاندفاع مفيدًا حين **ننقذ شخصًا في خطر.**

استخرج :

- مرادف (نعطي) : **نمنح** ،مضاد (أمان) : **خطر**
- جمع (خطأ) : **أخطاء** ، مفرد (أشخاص) : **شخص**
- اسمًا علامته التنوين : **مفيدًا** ، اسمًا علامته الجر: **خطر**
- فعلًا وبين نوعه : **تقع ،مضارع** ، جمع تكسير : **الأخطاء**
- حرفًا للنفي : **لم** ، علامة ترقيم : **؛**

****

ضع علامة ترقيم مناسبة :

- نتحكم في انفعالاتنا **؛** لكي لا نندم .
- قال المعلم **:** ميز الله الإنسان بالعقل .
- هل تصرفت دون تفكير من قبل **؟**

والآن ،كيف يمكننا تفعيل جهاز التحكم في انفعالاتنا ؟ إذا أردت أن تفعله فعليك أولًا أن تنتبه إلى الإشارة الحمراء .وهي إشارة تنبهك أنك في حالة اندفاع ،فعندما تشعر أن قلبك ينبض بسرعةٍ أو أن صوتًا بداخلك يقول لك :افعلها الآن ! ..هذه إشارة أنك على وشك الاندفاع .فعليك أن تستخدم هذا الجهاز ؛أي توقف للحظة ،وخذ نفسًا عميقًا ،وأعط لنفسك فرصةً لتفكر فى النتائج التى تترتب على هذا الفعل .

أجب : ماذا تفعل إذا شعرت أنك في حالة اندفاع ؟

أأخذ نفسًا عميقًا ،وأعطي نفسي فرصة للتفكير في النتائج التي تترتب على هذا الفعل.

أكمل : ـ الإشارة **الحمراء** تعني أنك في حالة اندفاع .

ـ فكر في **النتائج** التي تترتب على أفعالك .

استخرج :

- مرادف (تشغيل) : **تفعيل** ، مضاد (تغفل) :**تنتبه**
- مفرد (أنفاس) : **نفس** ، حرفًا للجر : **على**
- ضميرًا وبين نوعه : **هي ،غائب** ، فعلًا وبين نوعه : **يمكننا ،مضارع**
- اسمًا وبين علامته : **إشارة ،تاء مربوطة** ، علامة ترقيم : **؟ . ،**
- خبرًا وبين علامة رفعه : **إشارة ، الضمة**

****

اكتب ما يدل عليه الاسم الذي تحته خط:

- ثمار الشجرة ناضجة . **نبات**
- البطريق له جناحان صغيران . **طائر**
- الحديقة واسعة . **صفة**
- المكتبة تضم كتبًا مفيدة . **مكان**

ثانيًا :النصوص

اقرأ ثم أجب:

المرء يسعد بالجميل الراقي ومحاسن الأعمال والأخلاق
والعيش إن لم يقترن بمحامد فكأنه حبر على الأوراق
وإذا السريرة قد صفت فاعلم بأنك قد رزقت هداية الخلاق

أجب : عم تتحدث الأبيات ؟ **الأخلاق الحسنة والأعمال الطيبة .**

بم وصف الشاعر الحياة بلا أخلاق ؟ **حبر على ورق ،ليس لها فائدة .**

استخرج :

- مرادف (ما يكتمه الإنسان ويخفيه) :**السريرة** ، مضاد (ينفصل عن) : **يقترن**
- مفرد (الرجال) : **المرء** ، جمع (محمدة) : **محامد**
- كلمتين لهما نفس النهاية : **الأخلاق ،الأوراق** ، كلمتين لهما نفس الوزن : **محامد /محاسن**

اختر : (إذا السريرة قد صفت) تعبير .... (حقيقي ـ مجازي)

****

إني أحب المحسنين ومن لهم ذكر جميل ذاع في الآفاق
ولسوف أنشر شكركم فاسعد ودم متحليًا بمكارم الأخلاق

أجب : لماذا ينوي الشاعر شكر المحسنين ؟ **لأخلاقهم الحميدة وأعمالهم الطيبة .**

استخرج :

- مرادف (انتشر) : **ذاع** ، مضاد (المسيئين) **:المحسنين**
- مفرد (أذكار) : **ذكر** ، جمع (مكرمة) : **مكارم**
- كلمتين لهما نفس النهاية : **الآفاق ،الأخلاق** ، أسلوب توكيد : **إني أحب المحسنين**

ثالثًا :النحو

ضع (أنا ـ نحن) في مكانها المناسب :

- **أنا** أحب القراءة .
نحن نحترم الكبار .
- **نحن** أصدقاء متحابون .
أنا أساعد المحتاجين .
- **أنا** أذاكر بجد .
نحن نصلي في خشوع .
- **نحن** طلاب مجتهدون .
أنا عالم بارع .

****

ضع (هو ـ هي ـ هما ـ هن ـ هم) في مكانها المناسب :

- **هما** يدافعان عن وطنهما .
هي تعاون صديقتها .
- **هو** ولد شجاع .
هنصادقات في قولها .
- **هم** رسامون بارعون.
هو يخلص في عمله .
- **هن** قارئات ماهرات .
هما فتاتان مهذبتان .

****

ضع (أنتَ ـ أنتِ ـ أنتم ـ أنتن ـ أنتما) في مكانها المناسب :

- **أنتَ** جندي شجاع .
أنتِ تكتبين واجبك بمهارة .
- **أنتما** متسامحان مع الآخرين .
أنتن تتحدثن بصوت منخفض .
- **أنتم** فلسطينيون أحرار .
أنتن بارعات في الرسم .
- **أنتِ** تمارسين الرياضة .
أنتم ترتبون غرفتكم
- **أنتما** قارئتان جيدتان .

****

ضع علامة (√) أمام الجملة الصحيحة :

- هم معلمات (×) ، أنتَ لاعب (√)
- أنتن مسرورات (√) ، نحن صديقان (√)
- هو طبيبة (×) ، هما رسامان (√)
- أنتما بطلة (×) ، أنا مهندس (√)

****

ضع ضمير الغائب بدلًا من المخاطب :

- أنتِ امرأة صالحة . **هي امرأة صالحة .**
- أنتَ تاجر أمين . **هو تاجر أمين .**
- أنتن فنانات رائعات . **هن فنانات رائعات .**
- أنتما شريكان في المصنع . **هما شريكان في المصنع .**
- أنتم عملاء مميزون . **هم عملاء مميزون .**

****

ثن واجمع الجمل الآتية :

- أنا مشترك في المسابقة .

المثنى :**نحن مشتركان في المسابقة** ، الجمع : **نحن مشتركون في المسابقة.**

- أنتَ صياد ذكي .

المثنى : **أنتما صيادان ذكيان .** ، الجمع : **أنتم صيادون أذكياء.**

- هذا هو الرجل الكريم .

المثنى : **هذان هما الرجلان الكريمان** ، الجمع : **هؤلاء هم الرجال الكرماء.**

- هذه هي العالمة العبقرية .

المثنى : **هاتان هما العالمتان العبقريتان** ، الجمع : **هؤلاء هن العالمات العبقريات .**

حدد المبتدأ والخبر في الجمل الآتية :

الجملة	المبتدأ	الخبر	علامة الرفع
العين عضو البصر.	العين	عضو	الضمة
السماء صافية .	السماء	صافية	الضمة
باب الغرفة مفتوح .	باب	مفتوح	الضمة
التلميذ المجتهد محبوب .	التلميذ	محبوب	الضمة
المعلم مهتم بتلاميذه.	المعلم	مهتم	الضمة
إجابة التلميذ صحيحة.	إجابة	صحيحة	الضمة
ألوان الفراشة جميلة .	ألوان	جميلة	الضمة
الحقول خضراء.	الحقول	خضراء	الضمة
الطعام شهي .	الطعام	شهي	الضمة

****

ضع مبتدأ مناسب للجمل الآتية :

- **السماء** عالية .
- **الأسد** مفترس .
- **الكتب** جديدة .
- **الألوان** كثيرة .

****

ضع خبر مناسب للجمل الآتية :

- الفهد **سريع.**
- الأمهات **رحيمات.**
- الأطباء **ماهرون.**
- السباحة **مجتهدة.**

أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :

- **أنا** سعيد لنجاحك . (ضمير متكلم)
- **أنتم** أجيال المستقبل . (ضمير مخاطب)
- **هما** فائزان بالجائزة . (ضمير غائب)
- **أنتم** خاشعون لله . (ضمير مخاطب)
- **هم** ذاهبون إلى الرحلة . (ضمير غائب)
- **نحن** نحترم معلمينا . (ضمير متكلم)
- **هو** يجيب عن الاختبار . (ضمير غائب)
- **نحن** متحدثون بلباقة . (ضمير متكلم)
- **أنتم** صادقون في أقوالكم . (ضمير مخاطب)
- **هن** عائدات إلى الوطن . (ضمير غائب)
- **أنا** لا أكذب أبدًا . (ضمير متكلم)
- **أنتم** رواد فضاء . (ضمير مخاطب)
- **أنتن** راغبات في التفوق . (ضمير مخاطب)
- **هي** متسامحة مع الآخرين . (ضمير غائب)
- **أنا** أساعد الفقراء . (ضمير متكلم)
- **هما** متعاونان في الخير . (ضميرغائب)
- **أنتما** تلقيان الشعر . (ضمير مخاطب)
- **نحن** فرحون بالنصر . (ضمير متكلم)
- **هم** ضباط مخلصون . (ضمير غائب)
- **هو** نجار ماهر . (ضمير غائب)
- **أنتِ** ترتبين غرفتك . (ضمير مخاطب)
- **هما** معلمتان رائعتان . (ضمير غائب)
- **أنتما** سعيدتان بالفوز . (ضمير مخاطب)
- **أنا** مستمع للدرس. (ضمير متكلم)
- **نحن** شاكرون الله على نعمة . (ضمير متكلم)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- التعاون .... النجاح . (أساسَ ـ **أساسُ** ـ أساسٍ)
- جناح الفراشة .... (رقيقًا ـ رقيقٍ ـ **رقيقٌ**)
- القصص .... (**ممتعةٌ ـ** ممتعةٍ ـ ممتعةً)
- الأمهات .... على راحة أولادهن. (**ساهراتٌ** ـ ساهراتٍ ـ ساهرتان)
- علامة رفع المفرد .... (**الضمة** ـ الألف ـ الواو)
- المدينة .... بالسكان . (**مزدحمةٌ ـ** مزدحمةٍ ـ مزدحمةً)
- الصناديق .... (مغلقةً ـ مغلقةٍ **ـ مغلقةٌ)**
- الأعداء .... (جبناءَ ـ **جبناءُ** ـ جبناءِ)
- الغصون .... (طويلات ـ **طويلة** ـ طويلون)

****

اضبط المبتدأ والخبر في الجمل التالية ، مع ذكر السبب :

- الغرفةُ مرتبةٌ . السبب : **مفرد**
- الصديقاتُ متعاوناتٌ . السبب : **جمع مؤنث سالم**
- العلماءُ عباقرةٌ. السبب : **جمع تكسير**
- الرجالُ أقوياءُ . السبب : **جمع تكسير**
- الطالباتُ مهذباتٌ . السبب : **جمع مؤنث سالم**
- المكتب منظم . السبب : **مفرد**

****

أعرب ما تحته خط :

- الرحلة ممتعة. **خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.**
- **الأصدقاء** متعاونون . **مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.**
- ملعب المدرسة واسع . **خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.**

رابعًا :الكتابة السردية

اقرأ ثم أجب :

ظهرت العديد من وسائل التواصل الاجتماعي التي ساعدت على نشر المعلومات ومتابعة الأخبار بشكل أسرع ،كما أنها استخدمت كوسيلة لمساعدة المحتاجين والمرضى بإطلاق حملات تبرع لهم، بالإضافة لإيجاد الدعم لبعض القضايا المهمة ،وعلى الرغم من ذلك فإنها قد تنقل أيضًا الإشاعات والأكاذيب وتروج لمحتويات غير لائقة .

أكمل :

- ضع عنوانًا للفقرة **فوائد وأضرار وسائل التواصل الاجتماعي .**
- من مميزات وسائل التواصل الاجتماعي **نشر المعلومات ومتابعة الأخبار.**
- من عيوب وسائل التواصل الاجتماعي **الإشاعات والأكاذيب والترويج لمحتويات غير لائقة.**

****

الدراسة عبر الإنترنت من الطرق الحديثة للتعلم ،تتميز بتوفير الوقت والجهد ،وإمكانية إعادة الاستماع للشرح المسجل عند الحاجة ، وتعويض ما فقده الطالب من شرح عند غيابه عن المدرسة ، ورغم ذلك فإنها تفتقد التفاعل الصفي الضروري ،وعدم قدرة الطالب على طرح الأسئلة عما لا يفهمه ،والتشتت إذا كانت المقاطع طويلة ؛ لذلك يجب الجمع بينهما بما يحقق له الفائدة في الفهم والاستيعاب .

أكمل :

- ضع عنوانًا للفقرة **الدراسة عبر الإنترنت .**
- من مميزات الدراسة عبر الإنترنت **توفير الوقت والجهد ، إمكانية إعادة الاستماع للشرح**
- من عيوب الدراسة عبر الإنترنت **يفتقد التفاعل الصفي ، وعدم القدرة على طرح الأسئلة.**

الجملة الختامية : **لذلك يجب الجمع بينهما بما يحقق له الفائدة في الفهم والاستيعاب .**

خامسًا :الإملاء

ضع علامة الترقيم المناسبة : (. ـ ، ـ : ـ ؟ ـ ! ـ ؛)

- العقل السليم في الجسم السليم .
- قال أبي : لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .
- أين يقع المسجد الأقصى ؟
- ما أعظم فلسطين وأهلها !
- النحلة تمتص الرحيق ، وتعطي العسل .
- لماذا تأخرت عن موعدك ؟
- نزرع القطن ؛ لنصنع الملابس .
- أجاب التلميذ : بالعلم يرقى الفرد والمجتمع .
- خلق الله النهار للراحة ، والليل للعمل .
- سأل الطبيب المريض : بم تشعر ؟
- القصة ممتعة ، ومعلوماتها مفيدة .
- نمارس الرياضة ؛ لأنها تقوي الجسم .
- متى تذاكر دروسك ؟
- تعامل بلطف وتعاطف ؛ تكن محبوبًا .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أعلنت المدرسة نتائج الطلاب .... (؟ ـ . ـ !)
- يعمل الصحافي .... (بلجريدة ـ بالجريدة)
- رسمت لوحة جميلة .....ففزت بالمركز الأول . (؟ ـ ؛ ـ !)
- الأرض دائرية .... (كالكرة ـ كلكرة)
- ماذا تفعل إذا تعطل حاسوبك .... (؟ ـ : ـ !)

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

